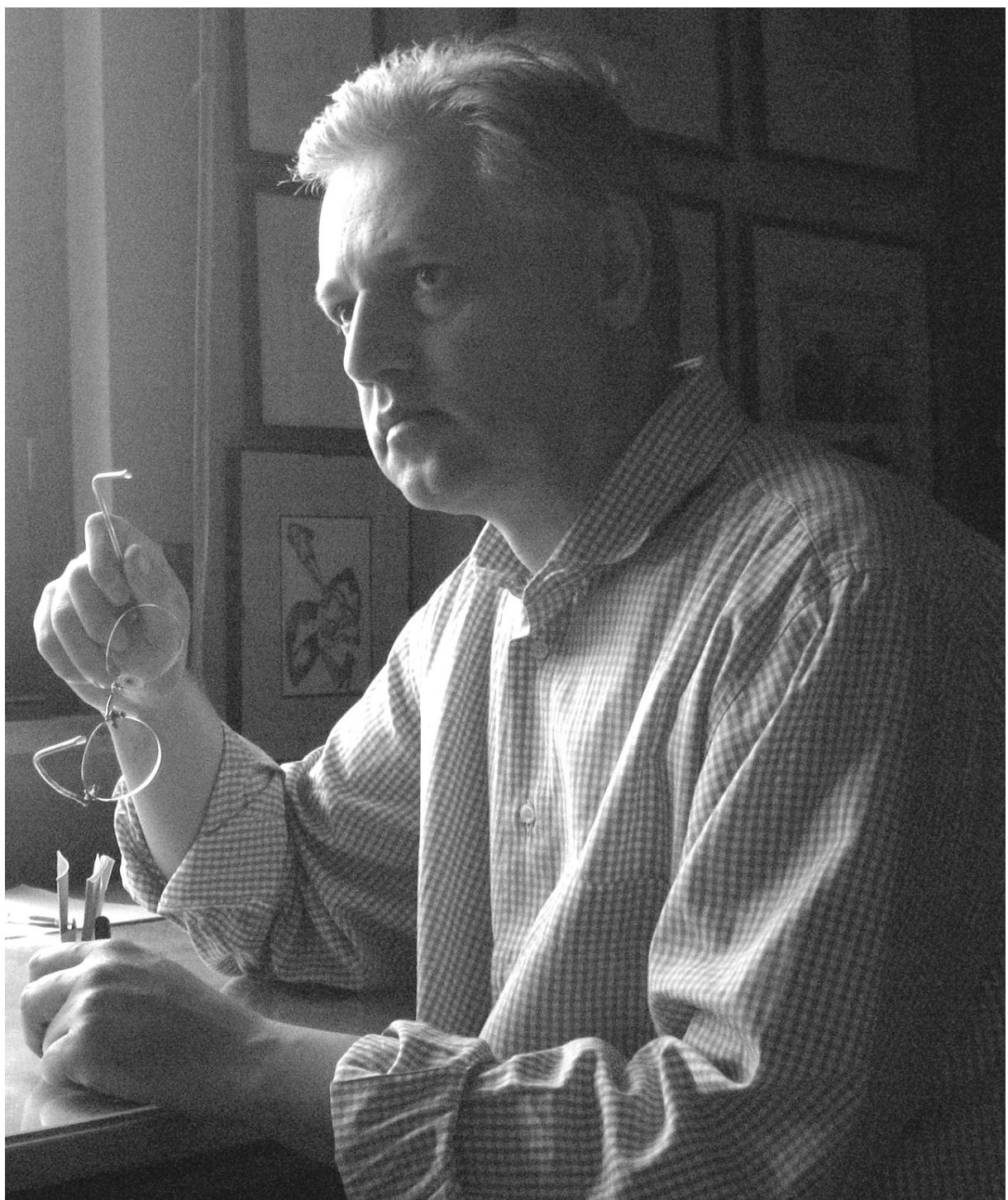




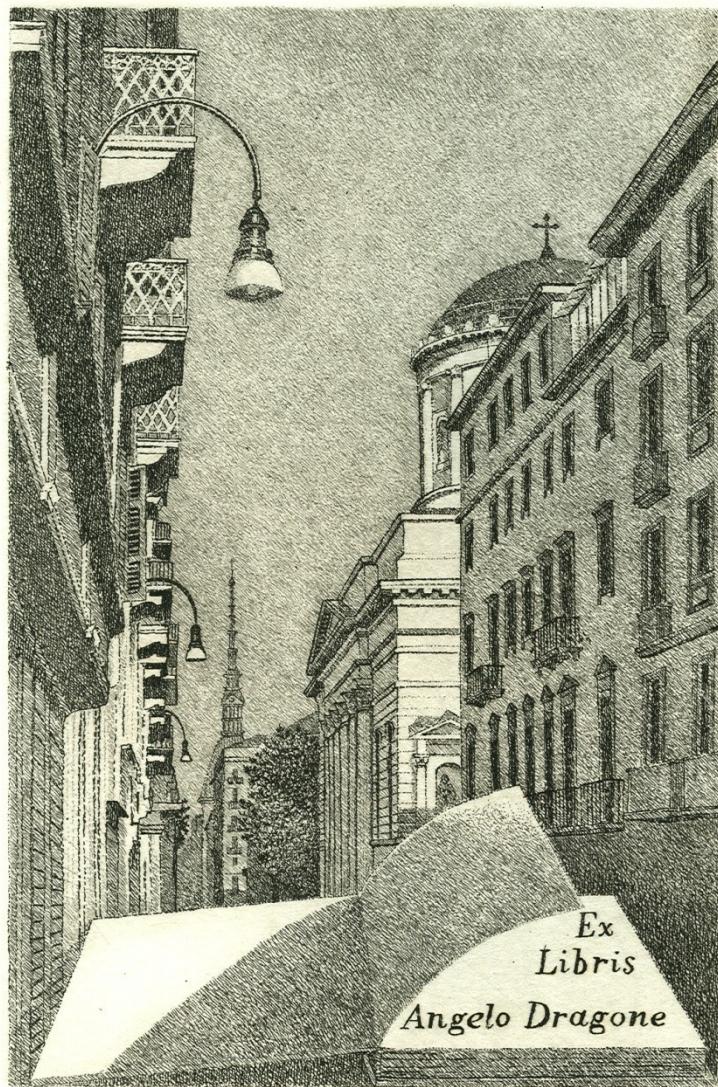
Vincenzo Piazza

Nutidens exlibriskunstnere 91
Exlibriskünstler der Gegenwart 91
Contemporary Bookplate Artists 91

Frederikshavn Kunstmuseum & Exlibrissamling
30. august til 18. oktober 2014



Vincenzo Piazza



Raffaele
35
60

Frederikshavn Kunstmuseum ejer en af de største exlibrissamlinger i verden og ser det som sin opgave gennem regelmæssige udstillinger at skabe interesse for denne knap så kendte men interessante del af den grafiske kunst.



P. L. A.

Gennem godt 30 år viser vi derfor større og mindre udstillinger med exlibris fra museets samlinger, som præsenterer en bestemt kunstner eller kunstnere fra et land eller område. Ligeledes har mange udstillinger bestemte temaer eller motiver. I samarbejde med andre museer blev der skabt store udstillinger som f.eks. 'Europa og Tyren' og i de senere år har vi vist et af de mest interessante projekter, de internationale exlibris biennaler fra Polen, nærmere betegnet fra middelalderborgen Malbork.

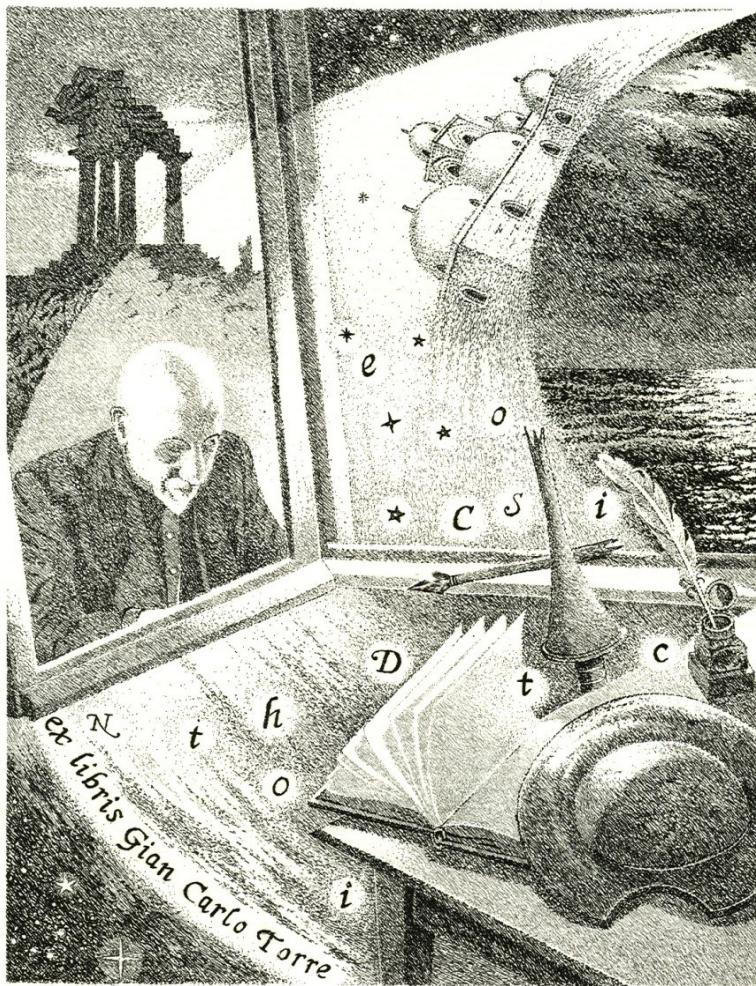


XV/XX

Roffe

Med denne nye række af 'Portrait-Udstillinger' vil vi fremover præsentere exlibris af nogle af de bedste nulevende kunstnere fra mange lande, for at vise kvaliteten og skønheden i det moderne grafisk udformede bogejermærke for derigennem at skabe interesse hos museets besøgende. Måske kan den ene eller anden føle sig fristet til at anskaffe sig et exlibris.

Det er dejligt, at det er lykkedes for museet at få kontakt med nogle af nutidens bedste kunstnere og derigennem få mulighed for at gennemføre denne udstillingsrække af internationalt format.

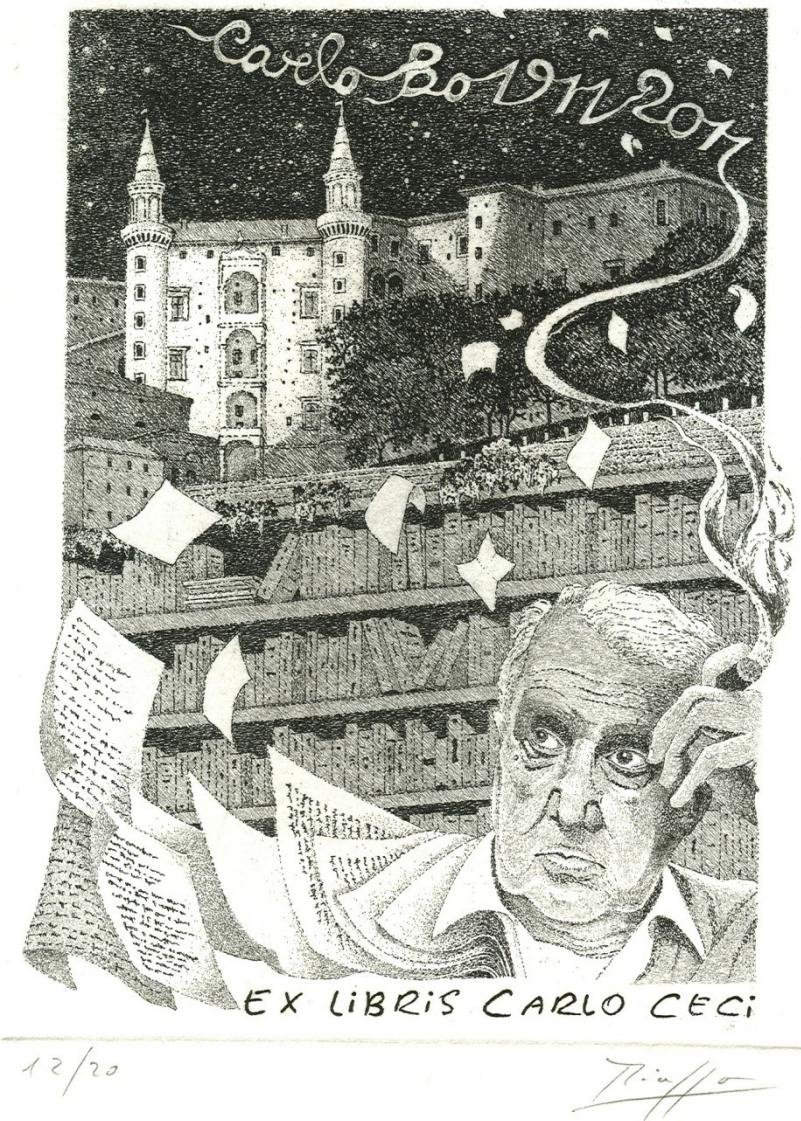


xxv / xxvi

Riff

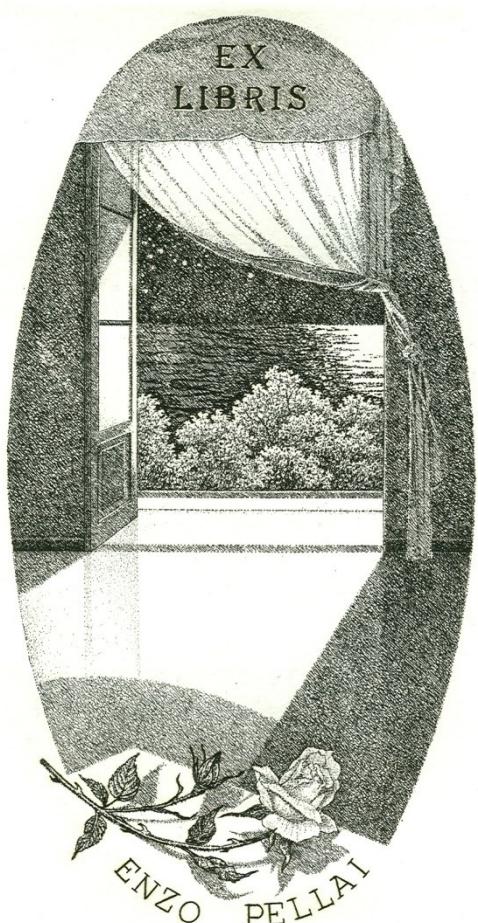
Das Frederikshavn Kunstmuseum besitzt eine der größten Exlibris-sammlungen der Welt und sieht es als seine Aufgabe, durch regelmäßige Ausstellungen das Publikum dem grafischen Bucheignerzeichen näher zu bringen.

Seit 30 Jahren zeigen wir daher in größeren und kleineren Ausstellungen Exlibris aus den Beständen des Museums, die einen Künstler oder die Künstler eines Landes vorstellen beziehungsweise bestimmte Themen und Motive. So entstanden in Zusammenarbeit mit anderen Museen große Ausstellungen wie z.B. „Europa und der Stier“. Eben-



so zeigt das Museum regelmäßig die internationale Biennale des Exlibris aus Malbork in Polen.

Mit dieser neuen Reihe kleiner „Portrait“-Ausstellungen wollen wir in Zukunft Künstler der Gegenwart mit ihren Exlibris vorstellen, um die Qualität und Schönheit moderner grafisch gestalteter Bucheignerzeichen den Besuchern als Anreiz zu bieten. Hoffentlich wird sich dann der eine oder andere dazu animiert fühlen, ein eigenes Exlibris anzuschaffen.



xv/xv

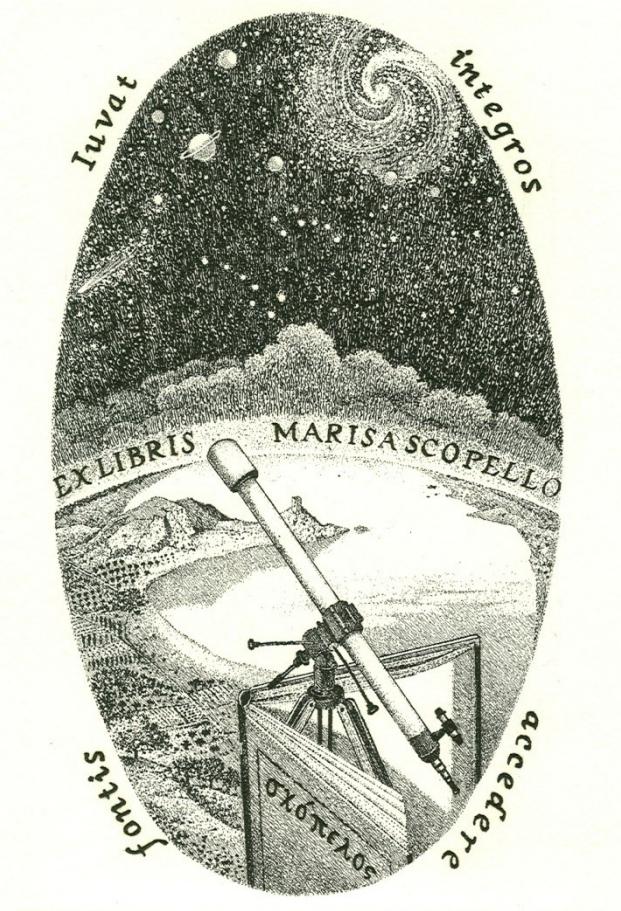
P. Hoff

So ist es dem Museum gelungen, eine Reihe der besten gegenwärtigen Künstler zu einer Zusammenarbeit anzuregen und dadurch diese Ausstellungsreihe ins Leben zu rufen.

*

The Frederikshavn Art Museum owns one of the largest bookplate collections in the world and considers it as its obligation to familiarize the general public with graphic bookplates by regular exhibitions.

Thus, for 30 years we have shown bookplates from our funds in larger or smaller exhibitions to present one or several artists of a country, or else certain topics or motifs. In cooperation with other museums,



Ricaffo

major exhibitions like, Europe and the bull' came into being. Likewise, the museum regularly shows the exhibition of the International Biennial of the Bookplate from Malbork, Poland

In future we want to present the exlibris of contemporary artists with this new series of small ,Portrait Exhibitions' to make visitors aware of the quality, charm and beauty of the presentday graphic design of bookplates. Hopefully some will feel enticed to commission their own exlibris.

The museum succeeded in motivating a number of the best contemporary artists to cooperate and was thus able to call into life this series of exhibitions.



Vi præsenterer her:

Vincenzo Piazza

Vincenzo Piazza er født 30. marts 1959 i Catania. Han begyndte alle rede som teenager at male og intensiverede i begyndelsen af 80erne sin interesse, specielt indenfor tegning. Han studerede ved universitetet i Palermo og afleverede sit speciale indenfor arkitektur. Han bor og arbejder også i dag i Palermo.

Se ellers den engelske tekst.



Piaffo

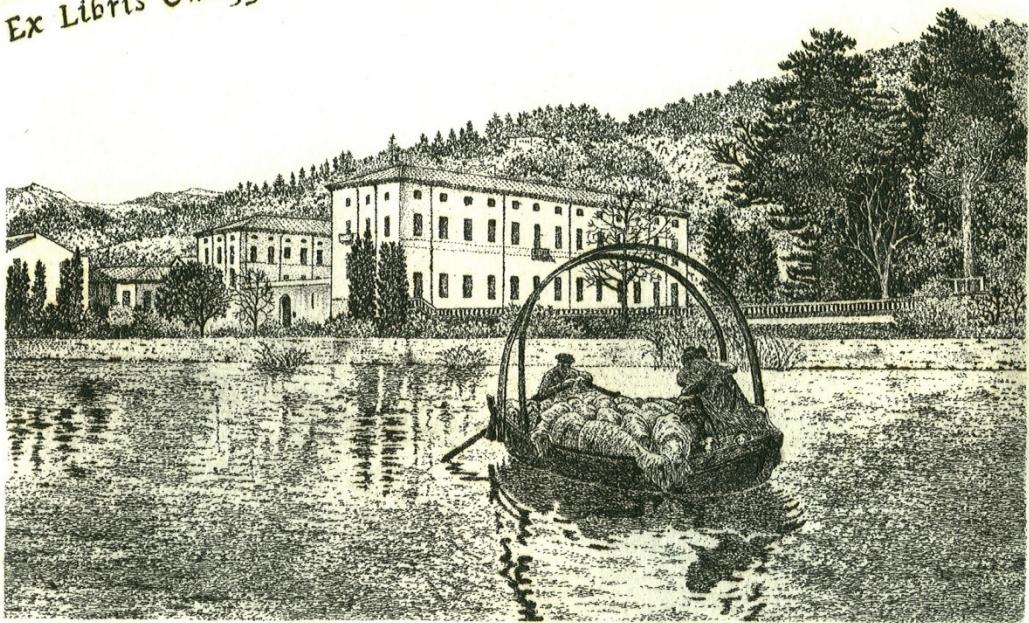
Wir stellen vor:

Vincenzo Piazza

Vincenzo Piazza wurde am 30. März 1959 in Catania geboren. Er begann bereits als Teenager zu malen und intensivierte Anfang der 80er Jahre sein Interesse unter spezieller Aktivität innerhalb von Zeichnen. Er studierte an der Universität von Palermo mit Abschluss im Bereich der Architektur. Er lebt und arbeitet auch heute noch in Palermo.

Siehe im Übrigen den englischen Text.

Ex Libris Omaggio a Segantini Premio Pusiano



p.d.o. I Atto

Piazz

We introduce:

Vincenzo Piazza

Vincenzo Piazza was born in Catania on 30th March 1959. He started painting when he was still a teenager and after a period of inactivity he got back interested in the first '80^s favouring the drawing. He studied at Palermo University, the city where he currently lives, and got a degree in Architecture in 1983.

The start of the artistic activity is marked by the interest for the etching techniques which he started practicing in 1985. The first of his many joint exhibitions, in Italian and foreign cities, dates back to the same year. He then attended the courses in chalcography and lithography at Raffaello Academy in Urbino and in 1987 the first individual exhibition was organised at Tasso Gallery in Bergamo.

Since 1995 he has also been involved in Ex Libris participating in major national and international exhibitions. He works with various



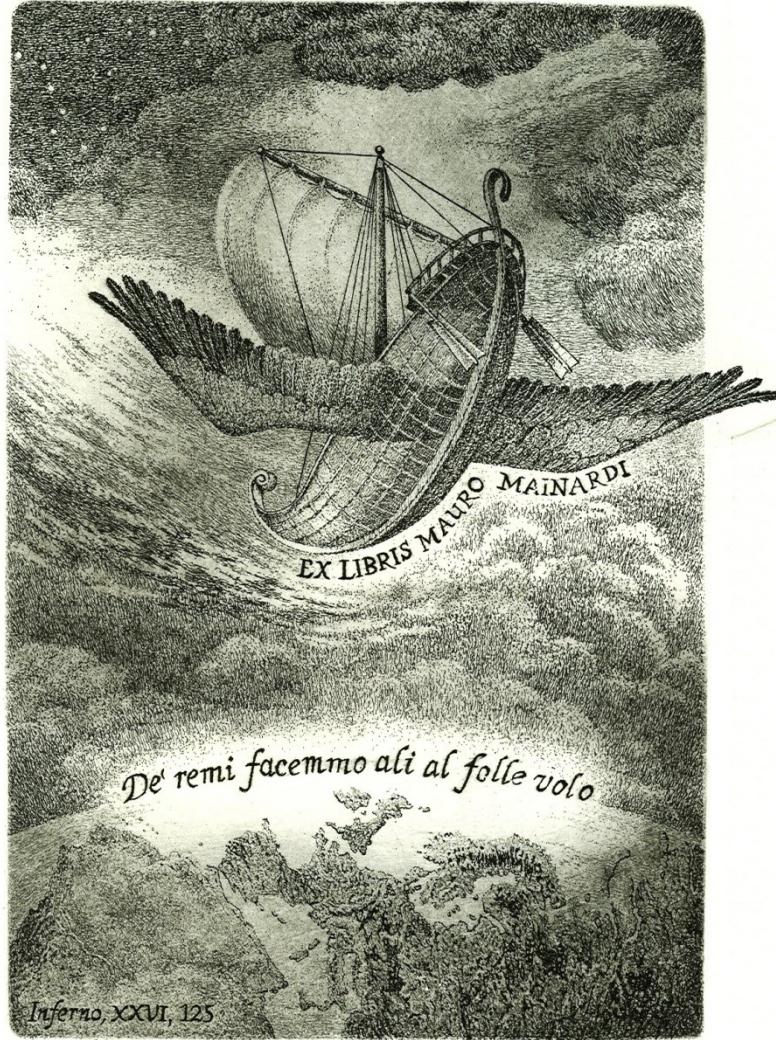
Troverò il mio porto?

Riff

publishers illustrating book covers and art editions. Since 1998 his works are listed in the catalogs of Libreria Prandi of Reggio Emilia and in 2010 some of his etchings were acquired by The Prints Collection of Albertina Vienna.

Exhibitions (selection from more than 200 exhibitions)

1985 Associazione "IBIS", Nettuno (Roma); 1991 I giardini storici di Palermo, Villa Malfitano, Palermo; 1992 L'incisione calcografica italiana negli anni novanta, Teatro Civico, Sassari; 1993 III Biennale Nazionale di Incisione A: Martini, Palazzo Foscolo, Oderzo (TV); 1996 Fogli sparsi, Museo "A.Cordici", Erice (TP); 1997 Controvento, Galleria Comunale d'Arte, Trapani; 1998 2nd Ex Libris Triennial, Gallery of the City, Bratislava (Slovacchia); 1999 Es-pressioni, Palaz



Raffaello

zo del Collegio Raffaello, Urbino; 2000 I Biennale dell'Incisione Italiana Contemporanea, Palazzo D'Ovidio, Campobasso; 2001 "Il Segno Inciso" incisori a confronto tra Italia e Repubblica Ceca, Centro Attività Culturali "San Silvestro", Osimo (AN); 2002 Incisori Exlibristi Siciliani, Palazzo Farnese, Ortona; 2003 "Prova d'Autore", Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Caltagirone (CT); 14 Internationale Exlibriswedstrijd, Tentoonstellingszaal, Sint-Niklaas (Belgio); VIII Triennale dell' incisione, Museo della Permanente, Milano;

2004 Neue Italienische Grafik, Grafik Museum, Bad Steben (Germania); 4th Triennial Ex Libris, Bratislava; 2005 XX Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu Współczesnego, Muzeum Zamkowe, Malbork; 2006 Tabula Rasa, II International Printmaking Exhibition, Istanbul (Turchia); 2007 El mar, els llibres, Museu Marítim, Barcelona (Spagna). VIII Biennale Internazionale per l'Incisione, Acqui Terme; 2008 Grandi Incisori dell'Ex Libris e Piccola Grafica, Museo Civico "Ala Ponzone", Cremona; Ex Libris Piccola Grafica, Villa Pacchiani, Santa Croce sull'Arno; 2009 VI Ed. Leonardo Sciascia, amateur d'estampes, Museo della Carta e della Filigrana, Fabriano. Fondazione Il Bisonte, Firenze. Scuola Internazionale di Grafica, Venezia. Castello Sforzesco, Milano; IV Biennale Nazionale d'Incisione "Giuseppe Polanschi", Corte Torcolo, Cavaion Veronese; 2010 XXXIII FISAE International Ex Libris Congress, Faculty of Fine Arts, Istanbul; Penang International Print Exhibition, Penang State Museum, Penang (Malesia); 1st International Mini-print Biennale Exhibition, Art Museum, Guangzhou (Cina); 2011 Il sogno Mediterraneo negli ex libris di Vincenzo Piazza. Museo Ex Libris Mediterraneo, Complesso monumentale di S. Anna, Ortona; XIV międzynarodowe biennale małej formy graficznej i ekslibrisu, Ostrów Wielkopolski (Polonia), 2012 La Scrittura e l'Immagine, Fondazione Banca del Monte, Foggia; Lujiazui Meiyuancup, Lujiazui Library, Shanghai; I Biennale dell'Incisione Italiana "Carmelo Floris", Olzai (NU); 2013 Premio Santa Croce Ex Libris - Piccola Grafica III edizione, Villa Pacchiani, Santa Croce sull'Arno; Il Boccaccio Inciso, Pienza, Chiostro di San Francesco. Budapest, Istituto Italiano di Cultura. Montepulciano, Museo Civico Pinacoteca Crociani. Certaldo, Museo Casa del Boccaccio Di carta / Papermade, Palazzo Fogazzaro, Schio.

Adresse:

Grapic Artist

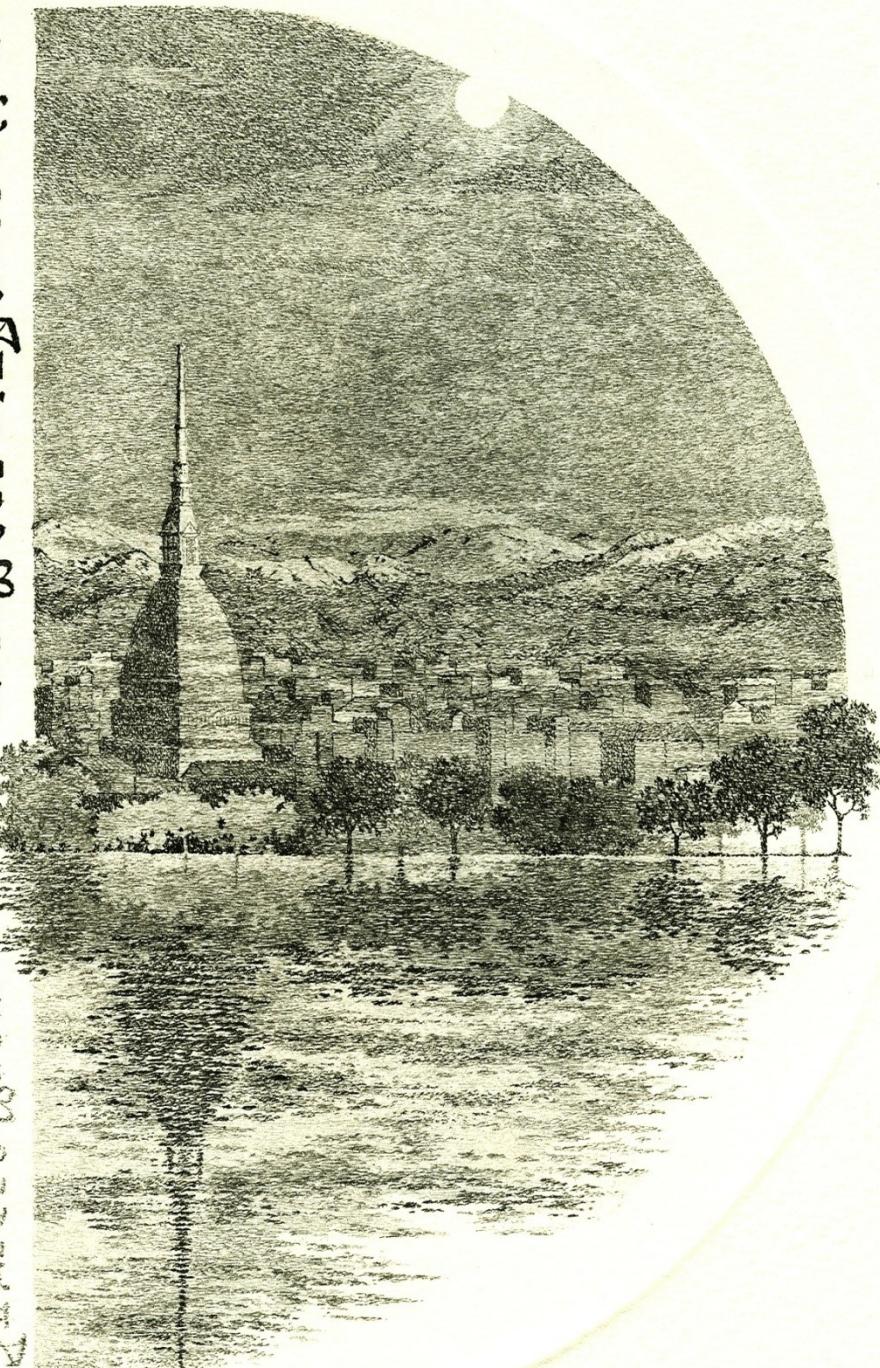
Vincenzo Piazza

Via Leonardo da Vinci, 518

90135 Palermo

Italy

Exhibits
Giovanni Benzi



Ricff

P. S. 2.

Vincenzo Piazza

*Nutidens exlibriskunstnere 91
Exlibriskünstler der Gegenwart 91
Contemporary Bookplate Artists 91*

*Frederikshavn Kunstmuseum
& Exlibrissamling*

*Produktion: Frederikshavn Kunstmuseum
Skrift: Times New Roman*

*Exlibrispublikation 591
ISBN 978-87-7317-659-7*

© Illustrationer: *Vincenzo Piazza*

*Frederikshavn Kunstmuseum
& Exlibrissamling
Parallelvej 14 – P.O.Box 47
DK 9900 Frederikshavn
Tlf. +45 9845 9080
www.frederikshavnkunstmuseum.dk
e-mail: kunstmuseum@frederikshavn.dk*

*Nutidens exlibriskunstnere
Exlibriskünstler der Gegenwart
Contemporary Bookplate Artists*

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| 1. B. Dvořaková-Kjulleněnová, CZ | 48. Ewa Kutyłak, PL |
| 2. Piotr Gojowy, PL | 49. Eugenia Timoshenko, BY |
| 3. Pietro Paolo Tarasco, I | 50. Vladislav Kvartalny, BY |
| 4. Oleg Denysenko, UA | 51. Vello Vinn, EE |
| 5. Edyta Purzycka, PL | 52. Kay Voigtmann, D |
| 6. István Damó, H | 53. Antonietta Viganone, I |
| 7. Irina Yelagina, RUS | 54. Yukio Maekawa, J |
| 8. Karel Beneš, CZ | 55. Marcela Miranda, RA |
| 9. Robert Baramov BG | 56. Cristina Gladys Muños, RA |
| 10. Yun-Jung Seo, I | 57. Marcela Pankok, RA |
| 11. Piotr Michał Kirkillo, GB | 58. Mauricio Schvarzman, RA |
| 12. Zbigniew Józwik, PL | 59. Jaroslav Minář, CZ |
| 13. Igor Bilykivski, UA | 60. Sergey Parfionov, RUS |
| 14. Gennady Alexandrov, CZ | 61. Olaf Gropp, D |
| 15. Alexandr Grigoriev, BY | 62. Susanne Theumer, D |
| 16. Leo Bednárik, SK | 63. Andreas Raub, D |
| 17. Jan Černoš, CZ | 64. Frank Eißner, D |
| 18. Peter Velikov, BG | 65. Claudia Berg, D |
| 19. Plamenk Čengić, CRO | 66. Jüri Arrak, EST |
| 20. Kazimier Babkowicz, PL | 67. Valerio Mezzetti, I |
| 21. Lev Bilykivski, UA | 68. Hua Shaoying, CHN (China) |
| 22. Vlastimil Sobota, CZ | 69. K.M. Bak, PL |
| 23. Roman Nikolaevich Sustov, BY | 70. Rudolf Rieß, D |
| 24. Lanfranco Lanari, I | 71. Egbert Herfurth, D |
| 25. Vive Tolli, EE | 72. Marlene Neumann, D |
| 26. Veselin Damyanov-Ves, BG | 73. Harry Jürgens, D |
| 27. Regina Franke, D | 74. Heinz Plank, D |
| 28. Josef Werner, D | 75. Galina Lwowa, D |
| 29. Konstantin Kalynovych, UA | 76. Detlef Olchefske, D |
| 30. Annette Fritzsche, D | 77. Monika Ritter, D |
| 31. Nurgül Arikān, TR | 78. Helga Lange, D |
| 32. Yunus Güneş, TR | 79. Josef Dudek, CZ |
| 33. Peter Dietzsch, D | 80. Henno Arrak, EE |
| 34. Petr Hampl, CZ | 81. Elena Suhova, RUS |
| 35. Ayrat Teregulov, RUS | 82. Norbert Salzwedel, D |
| 36. Bohdan Rutkowiak, PL | 83. Georg Opdenberg, D |
| 37. Adam Czech, PL | 84. Erica Forneris, I |
| 38. Eftihia Petala, GR | 85. Maddalena Tuccelli, I |
| 39. Cees Andriessen, NL | 86. Lembit Lõhmus, EST |
| 40. Hsiao Ming Hou, RC (Taiwan) | 87. Jiří Brázda, CZ |
| 41. Alfonas Čepauskas, LT | 88. Miroslav Hlinka, CZ |
| 42. Iliev-Kokimoto, BG | 89. Vladimir Zuev, RUS |
| 43. Jurij Jakovenko, BY | 90. Toni (Antonio) Pecoraro, I |
| 44. Hayk Grigoryan, AM | 91. Vincenzo Piazza, I |
| 45. Valerijonas Vytautas Jucys, LT | 92. Ertan Aktaş, TR |
| 46. Liliana Esteban, RA | 93. Luigi Casalino, I |
| 47. Virginija Kalinauskaitė, LT | |

Udstillinger med nutidens exlibriskunstnere 1978-2008
Ausstellungen mit Exlibriskünstlern der Gegenwart 1978-2008
Exhibitions with Contemporary Bookplate Artists 1978-2008

Zygmunt Acedanski / Enric Adserà I Riba / Ruslan Agirba* / Jan Agopsowicz / Valentinas Ajauskas / Marie-Louise Albessart / Eduard Albrecht / Lorenzo Alessandri / Zdenko G. Alexy / Cees Andriessen* / Karoly Andrusko* / Valentinas Antanavicius / Elena Antimonova / Konstantin Antioukhin / Ettore Antonini / Thomas Arnel* / Henno Arrak* / Jüri Arrak* / Lou Asperslag / Eva Aulmann / Martin Baeyens* / Tamara Balenko / Janusz Batura / Christian W. Bauditz* / Jan Battermann* / Milan Bauer / Kobi Baumgartner* / Cristiano Beccaletto* / Flemming Bech / Ellen Beck* / Erhard Beitz* / Igor Beketow / Lew Beketow / David Bekker* / Janusz Benedyktowicz / Utz Benkel / Leslie Bennenson / Alex Beran / Ullrich Bewersdorff* / Tomas Bim / Giorgio Birelli / Christian Blaesbjerg* / Henk Blokhuis / Karl Blossfeld / Manfred Bofinger / Vladimir Bokan / Anatoly Bondar / Ferenc Bordasz* / Andrzej Bortowski / Grigori Bosenko / Jiri Bouda* / Julie Brabcova* / Sonja Brandes / Joke van den Brandt / Boris Brankov / Willy Braspenninx / Simon Brett / Jørgen Brockdorff / Daniel de Bruin / Albin Brunovsky* / Joana Plikionyte Bruziene / Robert Brun / Zdenek Bugan* / Hans Michael Bungter* / Augustinus Burba / N.W. Burmagin / H.C. Bärenholdt / Valentine Le Campion / Pavel Campulka / Hana Čapova / Börge Elwi Carlson / Olga Čehova / Alfonas Cepauskas* / Natalija Černetsova* / Dalibor Chatrny / Jaroslav Cheben / Konstantin Chmutin / Per Christensen / Poul Christensen / Vojtech Cinybulk* / Costante Costantini / Jürgen Czaschka / Jaroslav Dajč / Frank-Ivo van Damme* / Viktor Daniel / Stanislav Dawski* / Erik B. von Deden / Danila Dentti / Antonin Dolezal / Josef Dudek* / Lenke Diskay* / Oriol M. Diví / Zbigniew Dolatowski* / Jürgen Dost* / Istvan Drahos / Jerzy Druzycki */ Dafinel Duinea / Stano Dusik / Stasius Eidrigevicius / Andrejs Eizans / Andy English / Charles Favet / Leopold Feichtinger / Otto Feil / Henryk Feilhauer / Eduardo Dias Ferreira / Antonio Pais Ferreira / Antal Fery / Rolf Fleischmann / Michael Florian* / Regina Franke* / Annette Fritzsch* / Gerard Gaudaen* / Vladimir Gazovic / μ* / Olaf Gropp* / Ernst Grünewald / Jiri Hadlac / Siegmund Hammermann / Petr Hampl / Yoshiaki Hara / Eva Haskova / Jan Hasso-Agoposowicz / Hans Hauke / Alain Hautekiet / Jíří Havlicek / Bruno B. Heim / Alexandra von Helberg* / Egbert Herfurth* / Karl-Georg Hirsch* / Pavel Hlavaty* / Stanislav Hlinovsky / Toni Hofer / Helmira Honkanen / Emiel Hoorne / Jaroslav Horanek / Hans Hornhaver / Flemming Horsgård / Hermina Horvath* / Sergey Hrapov / Miroslav Houra* / Siegfried Otto Hüttengrund / Hermann Huffert* / Saulius Ikamas / Heinrich Ilgenfritz / Sergey Ivanov / S.G. Ivenski / Juri Jakovenko* / Albert Jærn / Vytautas Jakstas / Wojciech Jakubowski* / Michel Jamar / Zbigniew Janeczek / Dusan Janousek* / Piet Janssens / Ludmila Jirinčova* / Zbigniew Jozwik* / Valerijojas Jucys / Harry Jürgens* / Johannes Juhansoo / Vlastimil Kacirek / Vlastimil Kacírek / Jaroslav Kaiser / Mirko Kaizl / Anatoli Kalaschnikow* / Richard Kaljo / Dusan Kallay* / Kamila Kalloyova-Stanclova / Lajos Kamper / Raimo Kanerva / Onnik Karafilian / Jana Kasalova* / Ladislav J. Kaspar* / S. Katauskas / Jan Kavan / Nina Kazimova / Laszlo Kekesi / Innokenty Keleynikov / Monika Huger Keller / Philipp Roger Keller / Andrij Kens / Hristo Kerin / Reva Kern / Jenö Kertes Kollmann / Ramonas Kestutis / Sergey Kharuk / Mirjam Kinos / Sergey Kirnitsky / Vincas Kisarauskas* / Saule Kisarauskiene* / Max Kislinger* / Jozsef M. Kiss / Jelena Kisseljova* / Richard Kivit / Bozena Kjullenanova / Krzysztof Kmiec / Antanas Kmiliauskas* / Miroslav Knap / Peter Kocak / Paul Koch / Rudolf Koch* / Jo Kohn / Raivo Kolka / Ernst Kollom / Vladimir Komarek / Luba Koncekova-Vesela / Robert König / Marta Kopasz / Rudolf Kopylov / Vladimir Kopylov / Vladimir Kortovich / Elly de Koster* / Emil

Kotrba* / Bohumil **Kratky*** / Gerschon **Krawzow** / Jana **Krejčova** / Orest **Kriworutschko** / Otto **Kuchenbauer** / Fritz **Kühn** / Bernhard **Kuhlmann** / Oldrich **Kulhanek** / Jo Erich **Kuhn** / Serik **Kulmechthkenov** / Leonid **Kuris** / J.W. **Kutznetzow** / Jak **Kuusk** / Anneke **Kuyper** / Ieva **Labutyte** / Helga **Lange*** / Frans **Lasure** / Alena **Laufrova** / Moira de **Lavenue*** / Peter **Lazarov** / Abel **Lee** / Mariaelisa **Leboroni*** / Barbara **Lechner** / Walther **Lehmann** / Angela **Lemaire** / Lembit **Lepp** / Mart **Lepp*** / Michaela **Lesarova-Roubičova** / Rajmund **Lewandowski** / Josef **Liesler** / Giovanni Berio **Ligustro** / Jørgen **Lindhardt*** / Marius **Liugaila*** / Lembit **Löhmus*** / Wojciech **Luczak*** / Jardar **Lunde** / Malou **Oi Yee Hung** / Martin **Manolijn** / Otakar **Marik** / Jenny **Markakis** / Guido **Mariman** / Miroslav **Matous*** / Thijs **Mauve** / Lorentz **May*** / James **McCready** / Jan **Meeus** / Josef **Menýhart** / Jocelyn **Mercier** / Daniel **Meyer** / Zdenek **Mézl** / Rastislav **Michal*** / Petr **Minka** / Giuseppe **Mirabella** / Valery **Mishin** / Tokio **Miyaschita** / Joris **Mommen** / Gustav **Mootse** / Anatolij M. **Mosijtschuk*** / Tibor **Moskal** / Laszlo L. **Nagy** / Hristo **Naidenov** / A. **Nagowizin** / Arpad **Nagy** / Arpad Daniel **Nagy** / Johann **Naha** / Jerzy **Napieracz** / Joszef **Nechansky** / Karel **Nemec** / Jürgen **Nemetz** / Sergey **Nesterchuck** / Jíří **Neuwirt** / Patricia **Nik-Dad** * / Miloslav **Novacek** / Karel **Oberthor*** / Ewald **Okas*** / Jorge **Oliveira** / Detlev **Olschewski*** / Maret **Olvet** / Yasushi **Omoto** / Karol **Ondrejčka*** / Juri **Orlov** / Zbigniew **Osenkowski** / Elfi **Osiander** / Anuar **Otegen-Tana** / Herbert S. **Ott*** / Norbert H. **Ott** / Hannu **Paalasmaa** / Bernharde **Pankok** / Sergey **Parfionov** / Hedwig **Pauwels** / Hilary **Paynter** / Frank **Pedersen** / Thomas **Pedersen** / Hasip **Pektas** / Edmund **Peter** / W.W. **Petersen** / J. **Petrauskas** / Werner **Pfeiler*** / Attila **Piller*** / Joana **Plikonyte-Bruziene** / Henryk **Plociennik*** / Imbi **Ploompuu** / Valerii V. **Pokatov** / Kaljo **Pöllu** / Ottmar **Premstaller*** / Heinrich **Preuß** / Richard **Preusse** / Tadeusz **Przykowski** / Arkady **Pugachevsky*** / Gennady **Pugachevsky*** / Ferenc **Rakoczy** / Klemens **Raczak** / Kestutis **Ramonas** / Petras **Rauduve** / German **Ratner** / Petras **Repsys** / Denis **Reutov** / Richard **Rother** / Wilhelm **Richter** / Rudolf **Rieß** / Derek **Riley** / Hubert **Rockenberger** / Pavel **Roučka*** / Jerzy **Rózański** / Leszek **Rozga** / Dainis **Rožkalns** / Pam G. **Rueter** / Igor **Rumanski** / Ladislav **Rusek*** / Lynn Paula **Russell** / P. Theodor **Rutishauser** / Julio F. **Saez** / Karel **Šafar** / Yomejiro **Sato** / Victor **Schapil*** / Leonid **Schetnev** / Werner **Schinko** / Henry **Schaerven** / Eber **Schmidt** / Eugen **Schmidt** / Erich **Schöner** / Helmut **Seehausen** / Junichiro **Sekino** / Mark F. **Severin** / Har **Siekman** / Aune **Siim** / Hugo **Silbersky** / Renata Rea **Šimliková** / Pavel **Simon** / Kjeld **Simonsen** / Erik **Skjoldborg*** / Vlastimil **Sobota** / Leida **Soom** / Konstanty Maria **Sopoko** / Siegmund **Sos** / Aak **Spronk** / Mads **Stage** / Gerhard **Stauf** / Ab **Steenvoorden** / Bela **Stettner** / Eva **Stockhaus** / Karl Franz **Stock** / Lou **Strik** / Leonid **Stroganov** / Franz **Stummvoll** / Vladimir **Suchanek*** / Elena **Sukhova** / Jaroslav **Sváb*** / Karel **Svolinsky** / Bela **Szabo** / Tadeusz **Szumarski** / Gerhard **Tag** / Deszo **Takacs** / Gabor **Takács** / Vladimir **Taran** / Erkki **Tanttu** / Hristo **Tsatsinov** / Istvan **Tempinsky** / Marina **Terauds** / Anna **Tikhonova** / Hedwig zum **Tobel** / Väino **Tönisson** / Bronnislaw **Tomecki** / Rozsa **Toth** / Erkki **Tuominen** / Giovanni **Turria** / Sergey **Tyukanov** / Gian Luigi **Ubaldi*** / Peteris **Upitis*** / Peter **Ürmös** / Silvi **Väljal** / Karoly **Varkonyi** / Axel **Vater** / Aliona **Vauchok** / Katarina **Vávrová** / Antje **Veldstra** / Zoltan **Vén** / Henrietta **Vepstas** / Mikhail **Verkholtsev** / Jozsef **Vertel** / Antoon **Vermeylen** / Gianni **Verna** / Elita **Viliama** / Vytautas O. **Virkau** / Antonio **Viviano** / Eva **Vlasakova*** / Jaroslav **Vodrazka*** / Oswin **Volkamer*** / Yvonne de **Vries** / Elena **Vutova** / Olga **Vychodilova** / Richard **Wagener** / Jerzy **Waygart*** / Elfriede **Weidenhaus*** / Josef **Weiser** / Tyrsus **Wenhrynowicz** / Josef **Werner** / Pieter **Wetselaar** / Muggi **Wille Nielsen** / Peter **Wolbrandt** / Remo **Wolf*** / Cor de **Wolff** / Anthony **Wood** / Czeslaw K. **Wos** / Krystyna **Wroblewska*** / Paolo **Zanussi** / Agnieszka **Zawadzka** / Karel **Zeman** / Italo **Zetti*** / Marziya **Zhaksygaria** / Erhard **Zierold** / Wim **Zwiers***.

*) udstillet flere gange, mehrmals ausgestellt, several times exhibited

