

Helga Lange

*Nutidens exlibriskunstnere 78
Exlibriskünstler der Gegenwart 78
Contemporary Bookplate Artists 78*

Frederikshavn Kunstmuseum & Exlibrissamling
11. maj til 23. juni 2013



Helga Lange



Frederikshavn Kunstmuseum ejer en af de største exlibris-samlinger i verden og ser det som sin opgave gennem regelmæssige udstillinger at skabe interesse for denne knap så kendte men interessante del af den grafiske kunst.



Gennem godt 30 år viser vi derfor større og mindre udstillinger med exlibris fra museets samlinger, som præsenterer en bestemt kunstner eller kunstnere fra et land eller område. Ligeledes har mange udstillinger bestemte temaer eller motiver. I samarbejde med andre museer blev der skabt store udstillinger som f.eks. 'Europa og Tyren' og i de senere år har vi vist et af de mest interessante projekter, de internationale exlibris-biennaler fra Polen, nærmere betegnet fra middelalderborgen Malbork.

Med denne nye række af 'Portrait-Udstillinger' vil vi fremover præsentere exlibris af nogle af de bedste nulevende kunstnere fra mange lande, for at vise kvaliteten og skønheden i det moderne grafisk ud-



formede bogejermærke for derigennem at skabe interesse hos museets besøgende. Måske kan den ene eller anden føle sig fristet til at anskaffe sig et exlibris.

Det er dejligt, at det er lykkedes for museet at få kontakt med nogle af nutidens bedste kunstnere og derigennem få mulighed for at gennemføre denne udstillingsrække af internationalt format.

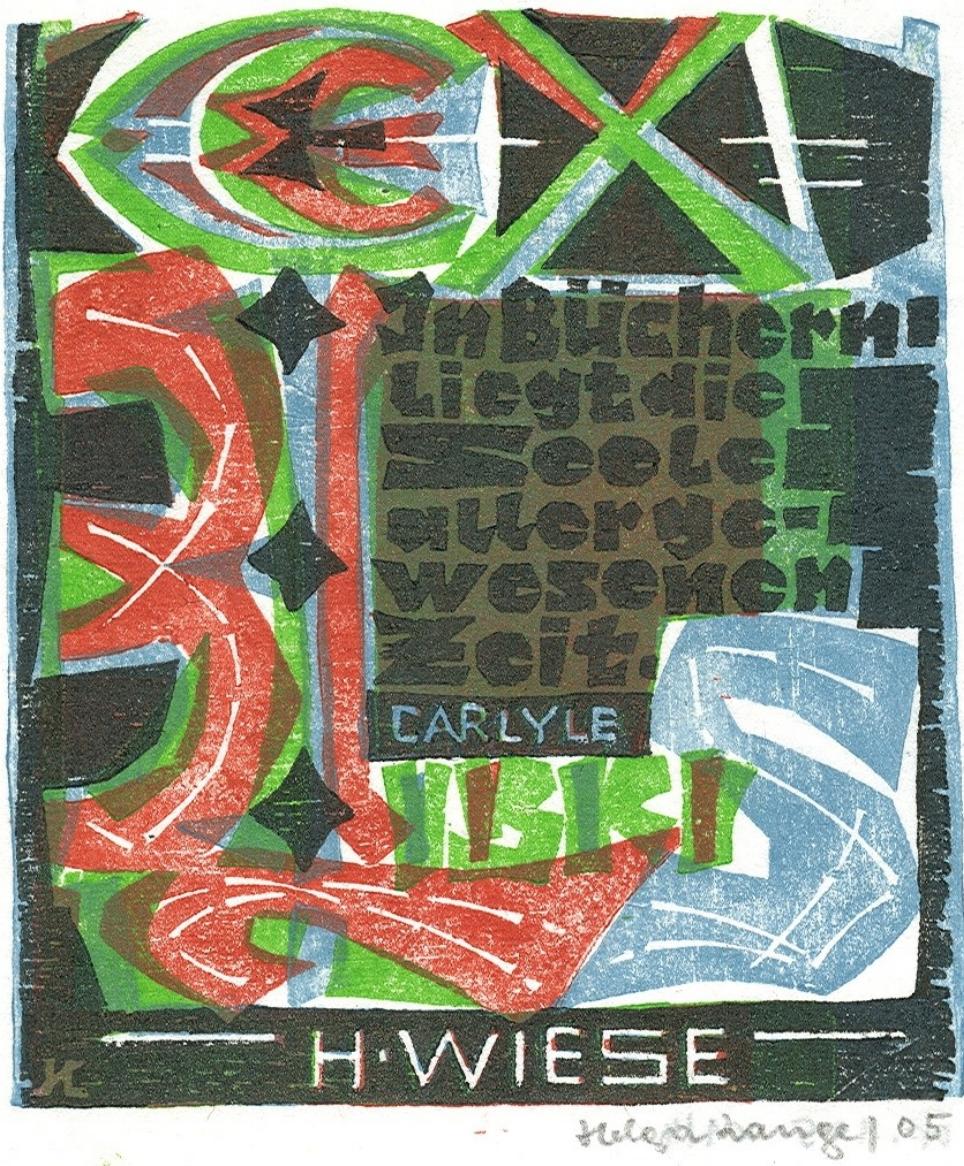
*

Das Frederikshavn Kunstmuseum besitzt einer der größten Exlibris-sammlungen der Welt und sieht es als seine Aufgabe, durch regelmä-



ßige Ausstellungen das Publikum dem grafischen Bucheigner-zeichen näher zu bringen.

Seit 30 Jahren zeigen wir daher in größeren und kleineren Ausstellungen Exlibris aus den Beständen des Museums, die einen Künstler oder die Künstler eines Landes vorstellen beziehungsweise bestimmte Themen und Motive. So entstanden in Zusammenarbeit mit anderen Museen große Ausstellungen wie z.B. „Europa und der Stier“. Ebenso zeigt das Museum regelmäßig die internationale Biennale des Exlibris aus Malbork in Polen.



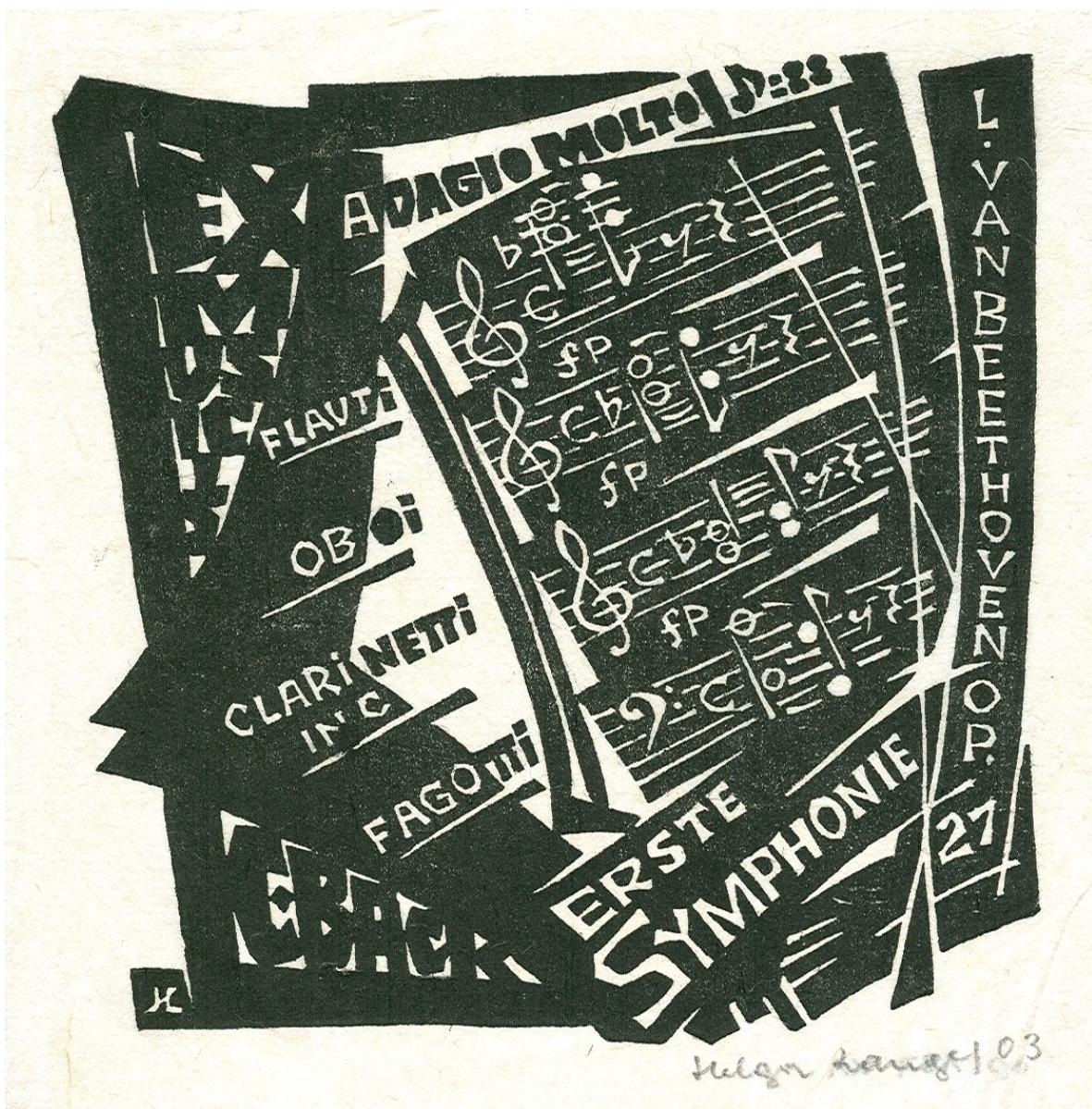
Mit dieser neuen Reihe kleiner „Portrait“-Ausstellungen wollen wir in Zukunft Künstler der Gegenwart mit ihren Exlibris vorstellen, um die Qualität und Schönheit moderner grafisch gestalteter Bucheignerzeichen den Besuchern als Anreiz zu bieten. Hoffentlich wird sich dann der eine oder andere dazu animiert fühlen, ein eigenes Exlibris anzuschaffen.

So ist es dem Museum gelungen, eine Reihe der besten gegenwärtigen Künstler zu einer Zusammenarbeit anzuregen und dadurch diese Ausstellungsreihe ins Leben zu rufen.



The Frederikshavn Art Museum owns one of the largest bookplate collections in the world and considers it as its obligation to familiarize the general public with graphic bookplates by regular exhibitions.

Thus, for 30 years we have shown bookplates from our funds in larger or smaller exhibitions to present one or several artists of a country, or else certain topics or motifs. In cooperation with other museums, major exhibitions like 'Europa and the bull' came into being. Likewise, the museum regularly shows the exhibition of the International Biennial of the Bookplate from Malbork, Poland



In future we want to present the exlibris of contemporary artists with this new series of small 'Portrait Exhibitions' to make visitors aware of the quality, charm and beauty of the presentday graphic design of bookplates. Hopefully some will feel enticed to commission their own exlibris.

The museum succeeded in motivating a number of the best contemporary artists to cooperate and was thus able to call into life this series of exhibitions.



Vi præsenterer her:

Helga Lange

Født 1937 i Minden/Westfalen. Frau 1955 til 1960 grafikstudium ved Designhøjskolen i Münster/Westfalen i grafikklassen hos Professor Hans Pape. Afslutning som Diplom-designer. Bagefter to år som volontør i et trykkeri og siden da virke som grafiker. Helga Langes foretrukne teknik er træsnittet, både sort-hvidt og farver. Hun skriver: "Træ som materiale for grafiske tryk har altid virket tiltrækkende og sluppet



sit tag i mig. Å(d)ring og struktur skaber et helt specielt spil og livlighed i ethvert tryk."

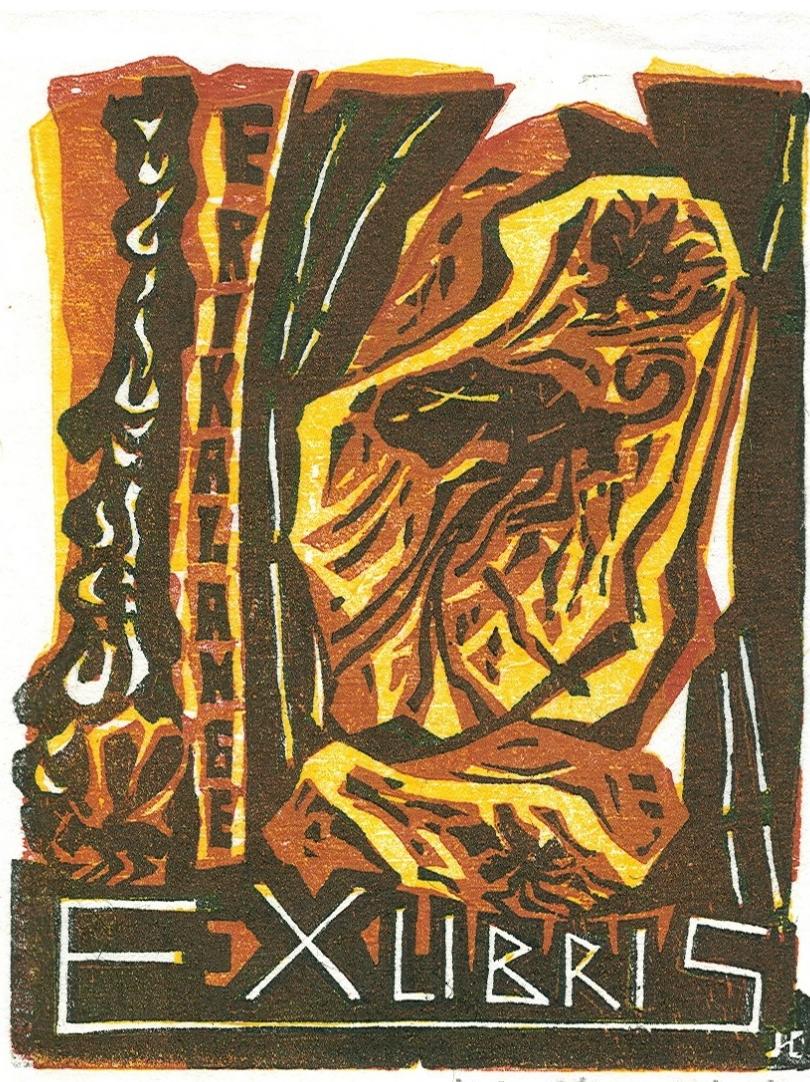
Foruden grafiske mapper i stort form skaber hun illustrationer, kallenderblade og nytårshilsener, siden 1971 også exlibris. Indtil i dag er der skabt flere end 500 grafiske arbejder, deriblandt 210 exlibris. Se også den tyske tekst.



Wir stellen vor:

Helga Lange

Geboren 1937 in Minden/Westfalen. Von 1955 bis 1960 Grafikstudium an der Fachhochschule für Design in Münster/Westfalen, Grafikklasse Hans Pape, mit Abschluss als Diplom-Designerin. Anschließend zweijähriges Volontariat in einer Druckerei. Seitdem als freischaffende Grafikerin tätig. Ihre bevorzugte Technik für freie und angewandte Grafik ist der Schwarz-Weiß- und Farbholzschnitt. Helga Lange: „Der Reiz des Materials Holz für grafische Drucke hat mich nie wieder losgelassen. Seine Maserung und Strukturierung bringen



Helga Lange 06

bei jedem Blatt ihr eigenes Spiel mit ein und somit immer Lebendigkeit.“

Neben großformatigen Titeln, darunter die Mappenwerke *Bilder einer Ausstellung nach dem Klavierkonzert von Modest Mussorgsky* und *Kain erschlägt Abel, seinen Bruder* entstehen Illustrationen, Kalenderblätter, Neujahrsgrafiken und seit 1971 Exlibris.

Die Werkliste der Holzschnitte umfasst über 500 Titel, darunter bis heute 210 Exlibris Arbeiten.

Der Ehrenpräsident der Deutschen Exlibris Gesellschaft, Paul G. Becker schrieb u.a.: „Die Holzschniederin Helga Lange ist eine Künstlerin, die sich neben ihrem umfangreichen freien graphischen



Schaffen mit besonderem Interesse der Exlibris-Graphik widmet. 1971 entstanden ihre ersten Exlibris, zunächst als Gelegenheitsarbeiten für Freunde und gute Bekannte. Schon wenig später, 1973, wurde sie durch einen Artikel im Jahrbuch der DEG dem speziellen Kreis der Exlibrissammler vorgestellt. Inzwischen hat die Künstlerin über 210 Exlibris geschaffen und auf zahlreichen nationalen und internationalen Exlibris-Ausstellungen mit ihren unverwechselbaren Arbeiten Aufmerksamkeit und Anerkennung gefunden.“

Einzel- und Gruppenausstellungen:

Seit 1972 hat Helga Lange eine sehr umfangreiche Ausstellungsaktivität sowohl im In- als auch Ausland, u.a. Münster, Paderborn, Kronach, Gütersloh, Kiel, Hanover, Mainz, Den Haag, Frederikshavn.



Literatur:

International Grafik, Frederikshavn 1969, Artikel in Zeitschriften und Veröffentlichungen wie z.B. Nordisk Exlibris Tidsskrift 1972, Exlibriskunst und Gebrauchsgraphik 1973 und 1983, Graphia Bulletin 1973. Exlibris i Farver, Inter-Exlibris Frederikshavn, FISAE Band 6 1982, Graphische Kunst 1981 usw.

We introduce:

Helga Lange

Born in 1937 in Minden/Westphalia. From 1955 to 1960 studies of graphic art at the College for Design in Münster/Westphalia, graphics

class Hans Pape. Graduation with designer diploma. Afterwards two years as voluntary worker at a printing shop. Since then freelance graphic artist. Her favourite technique for free and applied graphics is the black and white and the colour woodcut. Helga Lange: "I never could disengage myself from the attraction of wood as material for graphic prints. Its grain and texture with every print bring in their own play and thus always give it liveliness".

Apart from large format titles like the portfolios *Pictures of an exhibition after the piano concert of Modest Mussorgsky* and *Kain slays Abel, his brother*, she has made illustrations, calendar pages, new year's graphics and since 1971 bookplates.

Her opus list of woodcuts comprises more than 500 titles, among them 210 bookplates.

The Honorary President of the German Exlibris Society Paul G. Becker wrote about her: "Helga Lange is a woodcut artist who beside her copious oeuvre of free graphics has dedicated herself with particular interest to bookplate graphics. In 1971 she made her first plates, first casually for friends and acquaintances. A little later already, in 1973, she was introduced to the special circle of ex libris collectors in an article of the DEG yearbook.

By now the artist has created more than 210 bookplates and found recognition and applause at numerous national and international ex libris exhibitions."

Adresse:
Grafikerin
Helga Lange
Bathildisstr. 7
D 31812 Bad Pyrmont
Deutschland

Nutidens exlibriskunstnere 78
Exlibriskünstler der Gegenwart 78
Contemporary Bookplate Artists 78

*Frederikshavn Kunstmuseum
& Exlibrissamling*

*Produktion: Frederikshavn Kunstmuseum
Skrift: Times New Roman*

*Exlibrispublikation 562
ISBN 978-87-7317-627-6*

© Illustrationer: Helga Lange

*Frederikshavn Kunstmuseum
& Exlibrissamling
Parallelvej 14 – P.O.Box 47
DK 9900 Frederikshavn
Tlf. +45 9845 9080
www.frederikshavnkunstmuseum.dk
e-mail: kunstmuseum@frederikshavn.dk*

Nutidens exlibriskunstnere
Exlibriskünstler der Gegenwart
Contemporary Bookplate Artists

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 1. B. Dvořaková-Kjulleněnová, CZ | 42. Iliev-Kokimoto, BG |
| 2. Piotr Gojowy, PL | 43. Jurij Jakovenko, BY |
| 3. Pietro Paolo Tarasco, I | 44. Hayk Grigoryan, AM |
| 4. Oleg Denysenko, UA | 45. Valerijonas Vytautas Jucys, LT |
| 5. Edyta Purzycka, PL | 46. Liliana Esteban, RA |
| 6. István Damó, H | 47. Virginija Kalinauskaité, LT |
| 7. Irina Yelagina, RUS | 48. Ewa Kutylak, PL |
| 8. Karel Beneš, CZ | 49. Eugenia Timoshenko, BY |
| 9. Robert Baramov BG | 50. Vladislav Kvartalny, BY |
| 10. Yun-Jung Seo, I | 51. Vello Vinn, EE |
| 11. Piotr Michał Kirkilło, GB | 52. Kay Voigtmann, D |
| 12. Zbigniew Jóźwik, PL | 53. Antonietta Viganone, I |
| 13. Igor Bilykivski, UA | 54. Yukio Maekawa, J |
| 14. Gennady Alexandrov, CZ | 55. Marcela Miranda, RA |
| 15. Alexandr Grigoriev, BY | 56. Cristina Gladys Muños, RA |
| 16. Leo Bednárik, SK | 57. Marcela Pankok, RA |
| 17. Jan Černoš, CZ | 58. Mauricio Schvarzman, RA |
| 18. Peter Velikov, BG | 59. Jaroslav Minář, CZ |
| 19. Plamenk Čengić, CRO | 60. Sergey Parfionov, RUS |
| 20. Kazimier Babkowicz, PL | 61. Olaf Gropp, D |
| 21. Lev Bilykivski, UA | 62. Susanne Theumer, D |
| 22. Vlastimil Sobota, CZ | 63. Andreas Raub, D |
| 23. Roman Nikolaevich Sustov, BY | 64. Frank Eißner, D |
| 24. Lanfranco Lanari, I | 65. Claudia Berg, D |
| 25. Vive Tolli, EE | 66. Jüri Arrak, EST |
| 26. Veselin Damyanov-Ves, BG | 67. Valerio Mezzetti, I |
| 27. Regina Franke, D | 68. Hua Shaoying, CHN (China) |
| 28. Josef Werner, D | 69. K.M. Bak, PL |
| 29. Konstantin Kalynovych, UA | 70. Rudolf Rieß, D |
| 30. Annette Fritzsch, D | 71. Egbert Herfurth, D |
| 31. Nurgül Arikān, TR | 72. Marlene Neumann, D |
| 32. Yunus Güneş, TR | 73. Harry Jürgens, D |
| 33. Peter Dietzsch, D | 74. Heinz Plank, D |
| 34. Petr Hampl, CZ | 75. Galina Lwowa, D |
| 35. Ayrat Teregulov, RUS | 76. Detlef Olchefske, D |
| 36. Bohdan Rutkowiak, PL | 77. Monika Ritter, D |
| 37. Adam Czech, PL | 78. Helga Lange, D |
| 38. Eftihia Petala, GR | 79. Josef Dudek, CZ |
| 39. Cees Andriessen, NL | 80. Henno Arrak, EE |
| 40. Hsiao Ming Hou, RC (Taiwan) | 81. Elena Suhova, RUS |
| 41. Alfonas Čepauskas, LT | |

Udstillinger med nutidens exlibriskunstnere 1978-2008
Ausstellungen mit Exlibriskünstlern der Gegenwart 1978-2008
Exhibitions with Contemporary Bookplate Artists 1978-2008

Zygmunt Acedanski / Enric Adserà I Riba / Ruslan Agirba / Jan Agopsowicz / Valentinas Ajauskas / Marie-Louise Albessart / Eduard Albrecht / Lorenzo Alessandri / Zdenko G. Alexy / Cees Andriessen* / Karoly Andrusko / Valentinas Antanavicius / Elena Antimonova / Konstantin Antioukhin / Ettore Antonini / Thomas Arnel* / Henno Arrak / Jüri Arrak / Lou Asperslag / Eva Aulmann / Martin Baeyens* / Tamara Balenko / Janusz Batura / Christian W. Bauditz* / Jan Battermann* / Milan Bauer / Kobi Baumgartner / Cristiano Beccaletto* / Flemming Bech / Ellen Beck / Erhard Beitz* / Igor Beketow / Lew Beketow / David Bekker* / Janusz Benedykiewicz / Utz Benkel / Leslie Bennesson / Alex Beran / Ullrich Bewersdorff* / Tomas Bim / Giorgio Birelli / Christian Blaesbjerg / Henk Blokhuis / Karl Blossfeld / Manfred Bofinger / Vladimir Bokan / Anatoly Bondar / Ferenc Bordasz* / Andrzej Bortowski / Grigori Bosenko / Jiri Bouda* / Julie Brabcova* / Sonja Brandes / Joke van den Brandt / Boris Brankov / Willy Braspenning / Simon Brett / Jørgen Brockdorff / Daniel de Bruin / Albin Brunovsky* / Joana Plikionyte Bruziene / Robert Brun / Zdenek Bugan* / Hans Michael Bungter* / Augustinus Burba / N.W. Burmagin / H.C. Bärenholdt / Valentine Le Campion / Pavel Campulka / Hana Čapova / Börge Elwi Carlson / Olga Čechova / Alfonas Cepauskas* / Natalija Černetsova / Dalibor Chatrny / Jaroslav Cheben / Konstantin Chmutin / Per Christensen / Poul Christensen / Vojtech Cinybulk* / Costante Costantini / Jürgen Czaschka / Jaroslav Dajč / Frank-Ivo van Damme* / Viktor Daniel / Stanislav Dawski* / Erik B. von Deden / Danila Denti / Antonin Dolezal / Josef Dudek / Lenke Diskay / Oriol M. Diví / Zbigniew Dolatowski* / Jürgen Dost* / Istvan Drahos / Jerzy Druzycki / Dafinel Duinea / Stano Dusik / Stasius Eidrigevicius / Andrejs Eizans / Andy English / Charles Favet / Leopold Feichtinger / Otto Feil / Henryk Feilhauer / Eduardo Dias Ferreira / Antonio Pais Ferreira / Antal Fery / Rolf Fleischmann / Michael Florian* / Regina Franke* / Annette Fritzsch / Gerard Gaudaen* / Vladimir Gazovic / μ* / Olaf Gropp / Ernst Grünewald / Jiri Hadlac / Siegmund Hammermann / Petr Hampl / Yoshiaki Hara / Eva Haskova / Jan Hasso-Agopsowicz / Hans Hauke / Alain Hautekiet / Jíří Havlicek / Bruno B. Heim / Alexandra von Helberg / Egbert Herfurth* / Karl-Georg Hirsch* / Pavel Hlavaty* / Stanislav Hlinovsky / Toni Hofer / Helmira Honkanen / Emiel Hoorne / Jaroslav Horanek / Hans Hornhaver / Flemming Horsgård / Hermina Horvath* / Sergey Hrapov / Miroslav Houra* / Siegfried Otto Hüttengrund / Hermann Huffert* / Saulius Ikamas / Heinrich Ilgenfritz / Sergey Ivanov / S.G. Ivenski / Juri Jakovenko / Albert Jærn / Vytautas Jakstas / Wojciech Jakubowski* / Michel Jamar / Zbigniew Janeczek / Dusan Janousek* / Piet Janssens / Ludmila Jirinčova* / Zbigniew Jozwik* / Valerijas Jucys / Harry Jürgens* / Johannes Juhansoo / Vlastimil Kacirek / Vlastimil Kacírek / Jaroslav Kaiser / Mirko Kaizl / Anatoli Kalaschnikow* / Richard Kaljo / Dusan Kallay* / Kamila Kalloyova-Stanclova / Lajos Kamper / Raimo Kanerva / Onnik Karafilian / Jana Kasalova* / Ladislav J. Kaspar* / S. Katauskas / Jan Kavan / Nina Kazimova / Laszlo Kekesi / Innokenty Keleynikov / Monika Huger Keller / Philipp Roger Keller / Andrij Kens / Hristo Kerin / Reva Kern / Jenö Kertes Kollmann / Ramonas Kestutis / Sergey Kharuk / Mirjam Kinos / Sergey Kirnitsky / Vincas Kisarauskas* / Saule Kisarauskiene* / Max Kislinger / Jozsef M. Kiss / Jelena Kisseljova* / Richard Kivist / Bozena Kjullenanova / Krzysztof Kmiec / Antanas Kmiliauskas* / Miroslav Knap / Peter Kocak / Paul Koch / Rudolf Koch* / Jo Kohn / Raivo Kolka / Ernst Kollom / Vladimir Komarek / Luba Koncekova-Vesela / Robert König / Marta

Kopasz / **Rudolf Kopylov** / **Vladimir Kopylov** / **Vladimir Kortovich** / **Elly de Koster*** / **Emil Kotrba*** / **Bohumil Kratky*** / **Gerschon Krawzow** / **Jana Krejčova** / **Orest Kriworutschko** / **Otto Kuchenbauer** / **Fritz Kühn** / **Bernhard Kuhlmann** / **Oldrich Kulhanek** / **Jo Erich Kuhn** / **Serik Kulmechthkenov** / **Leonid Kuris** / **J.W. Kutznetzow** / **Jak Kuusk** / **Anneke Kuyper** / **Ieva Labutyte** / **Helga Lange*** / **Frans Lasure** / **Alena Laufrova** / **Moira de Lavenue*** / **Peter Lazarov** / **Abel Lee** / **Mariaelisa Leboroni*** / **Barbara Lechner** / **Walther Lehmann** / **Angela Lemaire** / **Lembit Lepp** / **Mart Lepp*** / **Michaela Lesarova-Roubičova** / **Rajmund Lewandowski** / **Josef Liesler** / **Giovanni Berio Ligustro** / **Jørgen Lindhardt*** / **Marius Liugaila** / **Lembit Löhmus*** / **Wojciech Łuczak*** / **Jardar Lunde** / **Malou Oi Yee Hung** / **Martin Manolijn** / **Otakar Marik** / **Jenny Markakis** / **Guido Mariman** / **Miroslav Matous*** / **Thijs Mauve** / **Lorentz May*** / **James McCready** / **Jan Meeus** / **Josef Menýhart** / **Jocelyn Mercier** / **Daniel Meyer** / **Zdenek Mézl** / **Rastislav Michal** / **Petr Minka** / **Giuseppe Mirabella** / **Valery Mishin** / **Tokio Miyaschita** / **Joris Mommen** / **Gustav Mootse** / **Anatolij M. Mosjtschuk*** / **Tibor Moskal** / **Laszlo L. Nagy** / **Hristo Naidenov** / **A. Nagowizin** / **Arpad Nagy** / **Arpad Daniel Nagy** / **Johann Naha** / **Jerzy Napieracz** / **Joszef Nechansky** / **Karel Nemec** / **Jürgen Nemetz** / **Sergey Nesterchuck** / **Jiří Neuwirt** / **Patricia Nik-Dad** * / **Miloslav Novacek** / **Karel Oberthor*** / **Ewald Okas*** / **Jorge Oliveira** / **Detlev Olschewski*** / **Maret Olvet** / **Yasushi Omoto** / **Karol Ondrejčka*** / **Juri Orlov** / **Zbigniew Osenkowski** / **Elfi Osiander** / **Anuar Otegen-Tana** / **Herbert S. Ott** / **Norbert H. Ott** / **Hannu Paasasmaa** / **Bernharde Pankok** / **Sergey Parfionov** / **Hedwig Pauwels** / **Hilary Paynter** / **Frank Pedersen** / **Thomas Pedersen** / **Hasip Pektaş** / **Edmund Peter** / **W.W. Petersen** / **J. Petrauskas** / **Werner Pfeiler*** / **Attila Piller*** / **Joana Plikonyte-Bruziene** / **Henryk Plociennik*** / **Imbi Ploompuu** / **Valerii V. Pokatov** / **Kaljo Pöllu** / **Ottmar Premstaller*** / **Heinrich Preuß** / **Richard Preusse** / **Tadeusz Przykowski** / **Arkady Pugachevsky*** / **Gennady Pugachevsky*** / **Ferenc Rakoczy** / **Klemens Raczak** / **Kestutis Ramonas** / **Petras Rauduve** / **German Ratner** / **Petras Repsys** / **Denis Reutov** / **Richard Rother** / **Wilhelm Richter** / **Rudolf Rieß** / **Derek Riley** / **Hubert Rockenberger** / **Pavel Roučka*** / **Jerzy Różański** / **Leszek Rozga** / **Dainis Rožkalns** / **Pam G. Rueter** / **Igor Rumanski** / **Ladislav Rusek*** / **Lynn Paula Russell** / **P. Theodor Rutishauser** / **Julio F. Saez** / **Karel Šafar** / **Yomejiro Sato** / **Victor Schapil*** / **Leonid Schetnev** / **Werner Schinko** / **Henry Schäerven** / **Eber Schmidt** / **Eugen Schmidt** / **Erich Schöner** / **Helmut Seehausen** / **Junichiro Sekino** / **Mark F. Severin** / **Har Siekman** / **Aune Siim** / **Hugo Silbersky** / **Renata Rea Šimliková** / **Pavel Simon** / **Kjeld Simonsen** / **Erik Skjoldborg*** / **Vlastimil Sobota** / **Leida Soom** / **Konstanty Maria Sopoko** / **Siegmund Sos** / **Aak Spronk** / **Mads Stage** / **Gerhard Stauf** / **Ab Steenvoorden** / **Bela Stettner** / **Eva Stockhaus** / **Karl Franz Stock** / **Lou Strik** / **Leonid Stroganov** / **Franz Stummvoll** / **Vladimir Suchanek*** / **Elena Sukhova** / **Jaroslav Sváb*** / **Karel Svolinsky** / **Bela Szabo** / **Tadeusz Szumarski** / **Gerhard Tag** / **Deszo Takacs** / **Gabor Takács** / **Vladimir Taran** / **Erkki Tanttu** / **Hristo Tsatsinov** / **Istvan Tempinsky** / **Marina Terauds** / **Anna Tikhonova** / **Hedwig zum Tobel** / **Väino Tönisson** / **Bronnislaw Tomecki** / **Rozsa Toth** / **Erkki Tuominen** / **Giovanni Turria** / **Sergey Tyukanov** / **Gian Luigi Ubaldi*** / **Peteris Upitis*** / **Peter Ürmös** / **Silvi Väljal** / **Karoly Varkonyi** / **Axel Vater** / **Aliona Vauchok** / **Katarina Vávrová** / **Antje Veldstra** / **Zoltan Vén** / **Henrietta Vepstas** / **Mikhail Verkholtsev** / **Jozsef Vertel** / **Antoon Vermeylen** / **Gianni Verna** / **Elita Viliama** / **Vytautas O. Virkau** / **Antonio Viviano** / **Eva Vlasakova*** / **Jaroslav Vodrazka*** / **Oswin Volkamer*** / **Yvonne de Vries** / **Elena Vutova** / **Olga Vychodilova** / **Richard Wagener** / **Jerzy Waygart*** / **Elfriede Weidenhaus*** / **Josef Weiser** / **Tyrsus Wenhrynowicz** / **Josef Werner** / **Pieter Wetselaar** / **Muggi** / **Peter Wolbrandt** / **Remo Wolf*** / **Cor de Wolff** / **Anthony Wood** / **Czeslaw K. Wos** / **Krystyna Wroblewska*** / **Paolo Zanussi** / **Agnieszka Zawadzka** / **Karel Zeman** / **Italo Zetti** / **Marziya Zhaksygaria** / **Erhard Zierold** / **Wim Zwiers**.

*) udstillet flere gange, mehrmals ausgestellt, several times exhibited

