

# Katarzyna Handzlik

Nutidens exlibriskunstnere 121  
Exlibriskünstler der Gegenwart 121  
Contemporary Bookplate Artists 121

*Cover: Opus 0094, Exlibris Anke Polenz, 2021*



Prof. Katarzyna Handzlik - katarzyna.handzlik.bak@gmail.com

Frederikshavn Kunstmuseum ejer en af de største exlibris samlinger i verden og ser det som sin opgave gennem regelmæssige udstillinger at skabe interesse for denne knap så kendte men interessante del af den grafiske kunst. Gennem næsten 40 år viser vi derfor større og mindre udstillinger med exlibris fra museets samlinger, som præsenterer en bestemt kunstner eller kunstnere fra et land eller område. Ligeledes har mange udstillinger bestemte temaer eller motiver. I samarbejde med andre museer blev der skabt store udstillinger som f.eks. 'Europa og Tyren' og i de senere år har vi vist et af de mest interessante projekter, de internationale exlibrisbiennaler fra Polen, nærmere betegnet fra middelalderborgen Malbork (Marienburg).

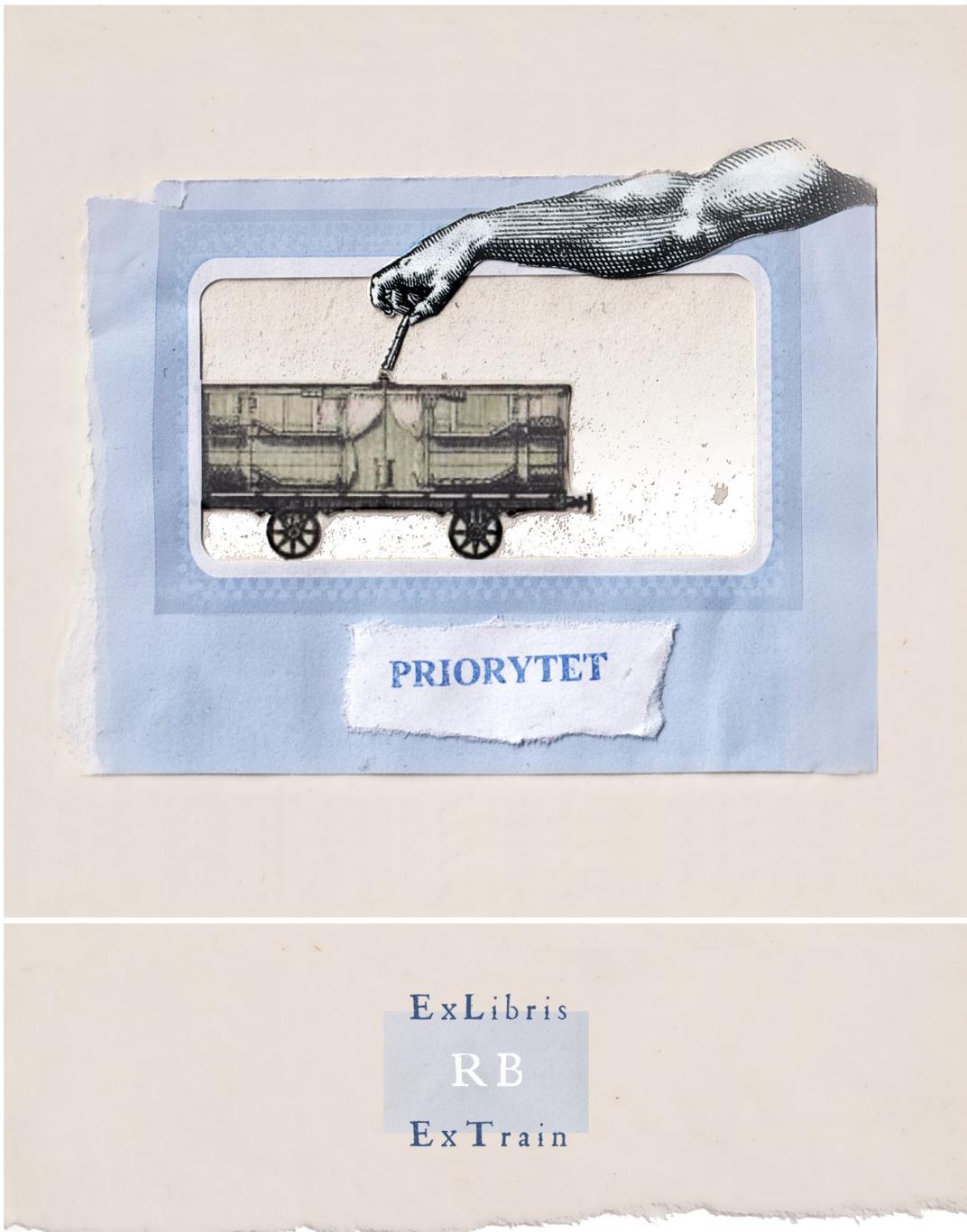
Med denne nye række af 'Portrait-Udstillinger' vil vi fremover præsentere exlibris af de bedste nulevende kunstnere fra mange lande, for at vise kvaliteten og skønheden i det moderne grafisk udformede bogejermærke og for derigennem at skabe interesse hos museets besøgende. Måske kan den ene eller anden føle sig fristet til at anskaffe sig et exlibris. Det er dejligt, at det er lykkedes for museet at få kontakt med nogle af nutidens bedste kunstnere og derigennem få mulighed for at gennemføre denne udstillingsrække af internationalt format. Med denne udstilling nr. 121 præsenterer museet en kunstner, der repræsenterer de spændende strømninger, som udspringer fra Modern Exlibris Research Studio.



Opus 0003, Ex libris Esko Peura, 2020



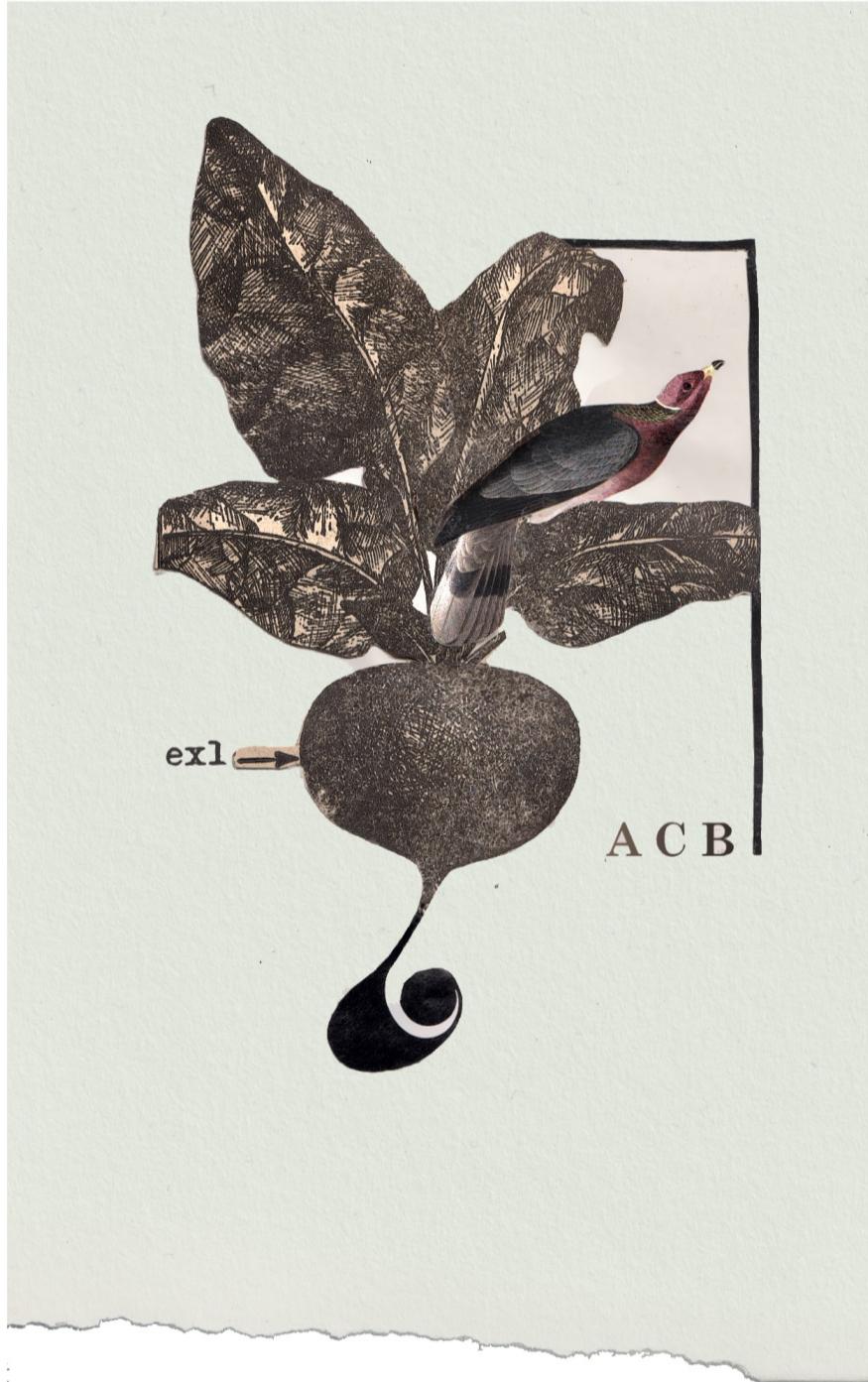
Opus 0008, Ex libris Adam Czech, 2020



*Opus 0112, Exlibris Ryszard Bandosz, 2021*

Das Frederikshavn Kunstmuseum besitzt eine der größten Exlibris-Sammlungen der Welt und sieht es als seine Aufgabe an, durch regelmäßige Ausstellungen Interesse an diesem wenig bekannten, aber interessanten Teil der grafischen Kunst zu wecken. Seit fast 40 Jahren präsentieren wir deshalb große und kleine Ausstellungen von Exlibris aus den

Sammlungen des Museums, die einen oder mehrere Künstler aus einem Land oder einer Region vorstellen. Ebenso haben viele Ausstellungen bestimmte Themen oder Motive. In Zusammenarbeit mit anderen Museen entstanden große Ausstellungen wie "Europa und der Stier", und in den letzten Jahren



*Opus 0018, Exlibris Anna Cecylia Bak, 2020*

Mit dieser neuen Reihe von 'Porträtausstellungen' werden wir in Zukunft Exlibris der besten zeitgenössischen Künstler aus vielen Ländern präsentieren, um die Qualität und Schönheit

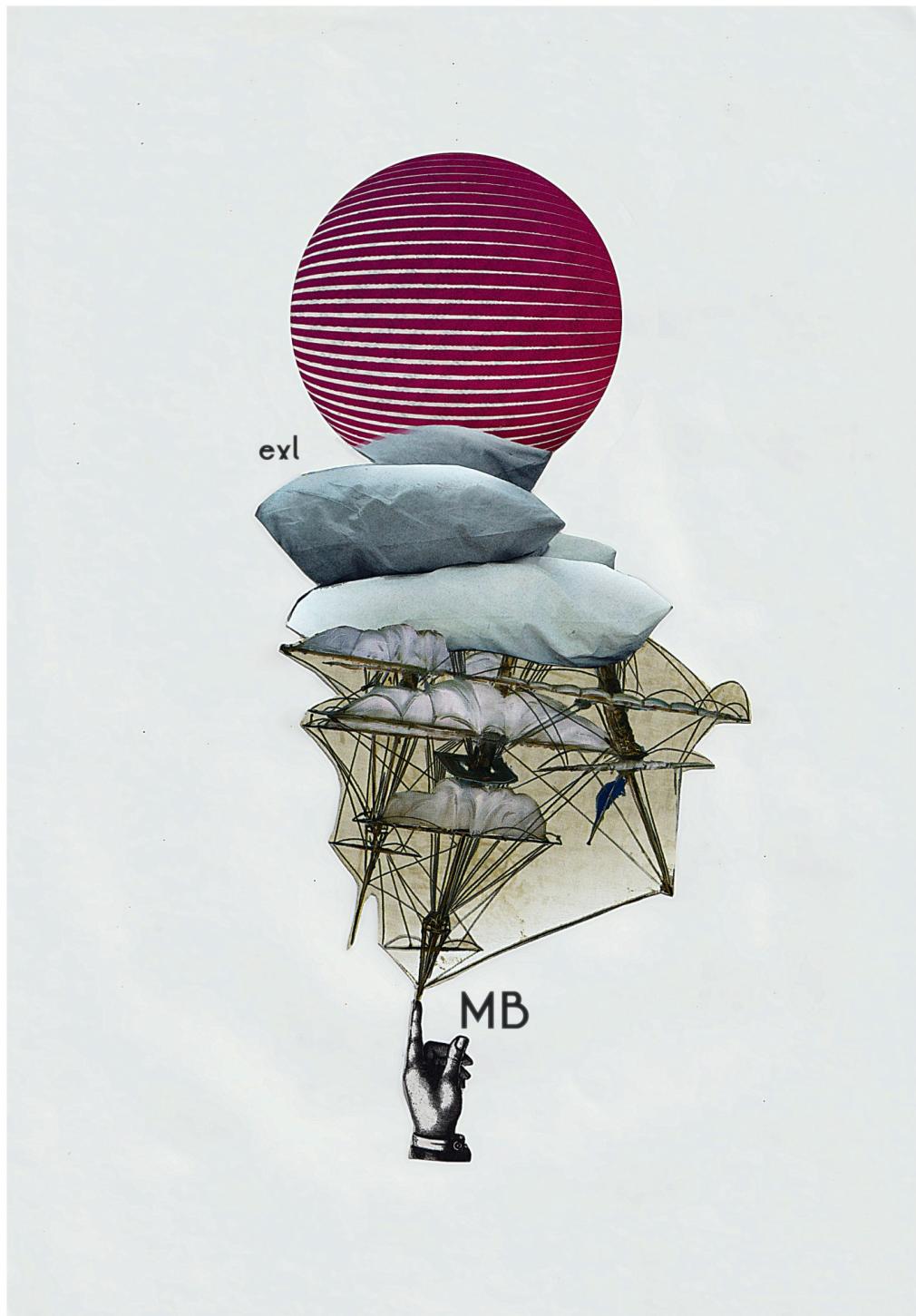
des modernen grafisch gestalteten Lesezeichens zu zeigen und damit das Interesse der Museumsbesucher zu wecken. Vielleicht kommt ja jemand in die Versuchung, ein Exlibris zu erwerben.



*Opus 0043, Exlibris Joanna Rychlik, 2020*

Es ist wunderbar, dass es dem Museum gelungen ist, mit einigen der besten Künstler der Gegenwart in Kontakt zu treten und so diese Ausstellungsreihe von internationalem Rang zu realisieren.

Mit dieser Ausstellung Nr. 121 präsentiert das Museum eine Künstlerin, die die spannenden Strömungen repräsentiert, die vom Modern Exlibris Research Studio ausgehen.



*Opus 0053, Exlibris Miroslawa Bak, 2020*

Frederikshavn Kunstmuseum owns one of the largest ex-libris collections in the world and sees it as its task to create interest in this little known but interesting part of graphic art through regular exhibitions.

For almost 40 years, we have therefore presented large and small exhibitions of ex-libris from the museum's collections, which present a particular artist or artists from a country or region. Similarly, many exhibitions

have specific themes or motifs. In co-operation with other museums, large exhibitions were created, such as 'Europe and the Bull', and in recent years we have shown one of the most interesting projects, the international exlibris biennials from Poland, more specifically from the medieval castle of Malbork (Marienburg). With this

new series of 'Portrait Exhibitions', we will in the future present exlibris by the best contemporary artists from many countries, in order to show the quality and beauty of the modern graphically designed bookmark and thereby create interest among museum visitors. Perhaps someone will be tempted to acquire an exlibris.



*Opus 0039, Exlibris Michalina Wawrzyczek Klasik, 2020*

It is wonderful that the museum has been able to make contact with some of today's best artists and thus be able

to stage this series of exhibitions of international stature. The museum succeeded in motivating a number of

the best contemporary artists to cooperate and was thus able to implement this series of exhibitions. With this exhibition no. 121, the museum presents an artist who represents the exciting trends emanating from the Modern Exlibris Research Studio.

Le Frederikshavn Kunstmuseum possède l'une des plus grandes collections d'ex-libris au monde et se donne pour mission de susciter l'intérêt pour cette partie peu connue mais intéressante de l'art graphique en organisant régulièrement des expositions.



*Opus 0060 (vI), Exlibris Henry Tauber, 2020*

Depuis près de 40 ans, nous présentons donc de grandes et de petites expositions d'ex-libris provenant des collections du musée, qui présentent un ou plusieurs artistes particuliers d'un pays ou d'une région. De même,

de nombreuses expositions ont des thèmes ou des motifs spécifiques. En coopération avec d'autres musées, de grandes expositions ont été créées, comme "L'Europe et le taureau", et ces dernières années, nous avons

présenté l'un des projets les plus intéressants, les biennales internation-

ales d'ex-libris de Pologne, plus précisément du château médiéval de Malbork (Marienburg).



*Opus 0022, Exlibris Leszek Samiński, 2020*

Il est merveilleux que le musée ait pu entrer en contact avec certains des meilleurs artistes d'aujourd'hui et qu'il ait ainsi pu organiser cette série d'expositions d'envergure internationale.

Avec cette exposition n°121, le musée présente un artiste qui représente les tendances passionnantes émanant du Modern Exlibris Research Studio.



KRYSTYNA HANDZLIK • EXL

*Opus 0032, Exlibris Krystyna Handzlik*

Vi præsenterer / Wir präsentieren / We present:

# Katarzyna Handzlik

Uddannet fra Kunstakademiet i Wrocław, Polen. Post.doc. i kunst. Hun er ansat som professor ved Institute of Fine Arts ved fakultetet for kunst og uddannelsesvidenskab ved universitetet i Schlesien, hvor hun driver sit eget fagstudie. Desuden var hun med til at oprette Modern Exlibris Research Studio. Hendes arbejde er centreret omkring rumlighed; keramik, montage og ready-mades samt collage og småt og grafik - især exlibris. Hun har haft mange soloudstillinger i Polen, Finland og Storbritannien og deltaget i en lang række internationale kunstmesser rundt om i verden. Hun er medlem af sammenslutningen af polske kunstnere og designere samt Deutsche Exlibris Gesellschaft.

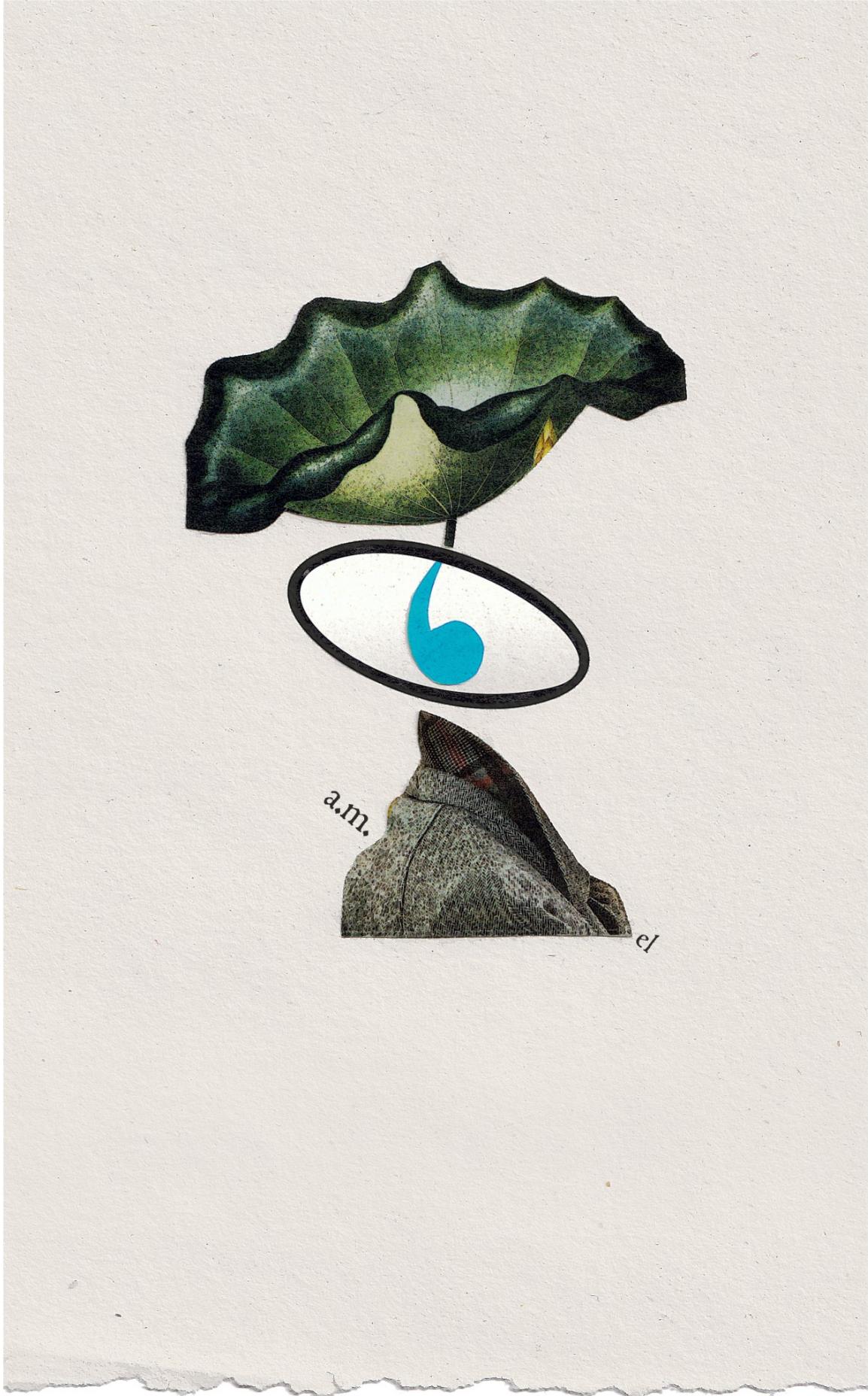
Sie ist erzogen von der Akademie der Bildenden Künste in Wrocław, Polen. Post.doc. in Kunst. Sie ist als Professorin am Institut für Bildende Künste an der Fakultät für Kunst und Erziehung der Schlesischen Universität angestellt, wo sie ihr eigenes Fachstudium durchführt. Außer-dem war sie Mitbegründerin des Modern Exlibris Research Studio. Im Zentrum ihrer Arbeit steht Räumlichkeit; Keramik, Montage und Ready-made sowie Kollage und Kleingrafik - insbesondere Exlibris. Sie hatte viele Einzelausstellungen in Polen, Finnland und Großbritannien und nahm an zahlreichen internationalen Kunstmessen auf der ganzen Welt teil. Sie ist Mitglied im Verband polnischer Künstler und Designer sowie der Deutschen Exlibris Gesellschaft.

She is a graduate of the Academy of Fine Arts in Wrocław, Poland. Post.doc. in Arts. Tenured as professor at the Institute of Fine Arts at the Faculty of

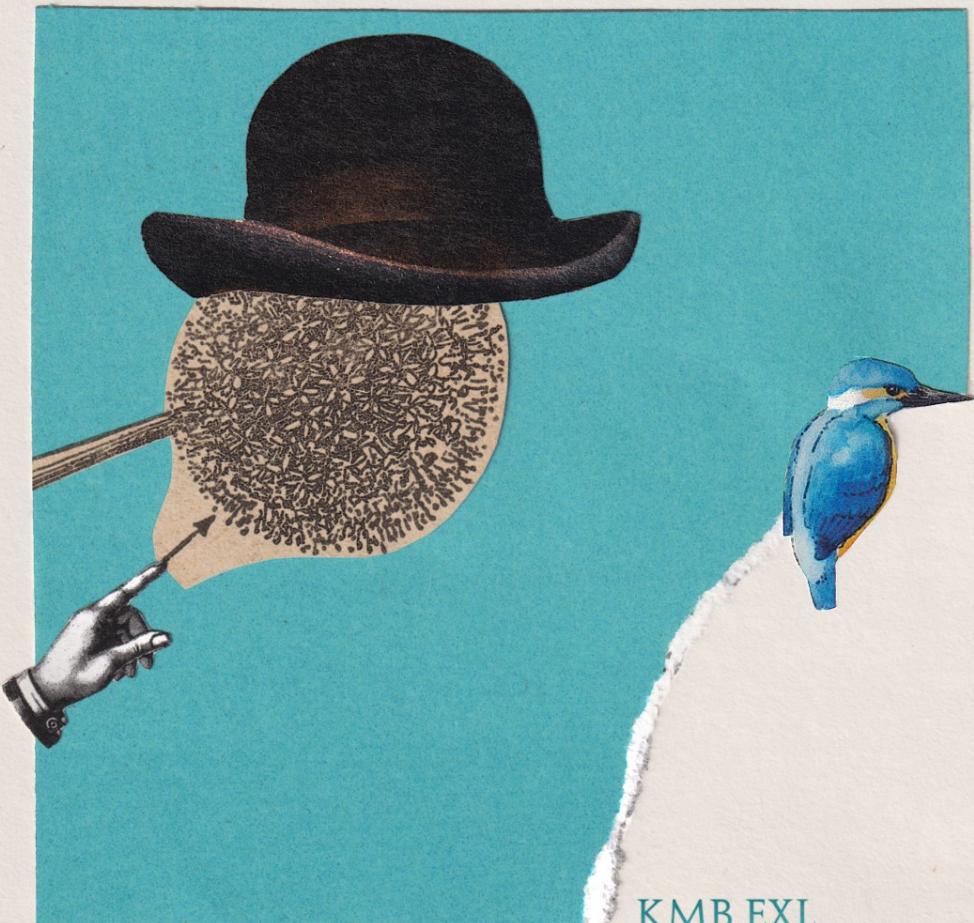
Arts and Educational Sciences at the University of Silesia, where she runs her own Subject Art Studio. Furthermore she co-created the Modern Exlibris Research Studio. Her work is centered around spatiality; ceramics, assemblage and ready-mades as well as collage and small-print and graphics - in particular bookplates. She has had several dozen solo exhibitions in Poland, Finland and Great Britain and participated in a variety of international art presentations around the world. She is a member of the Association of Polish Artists and Designers as well as Deutsche Exlibris Gesellschaft.



*Opus 0040, Exlibris Agnieszka Jaworska. 2020*



*Opus 0046, Exlibris Andrzej Markiewicz*

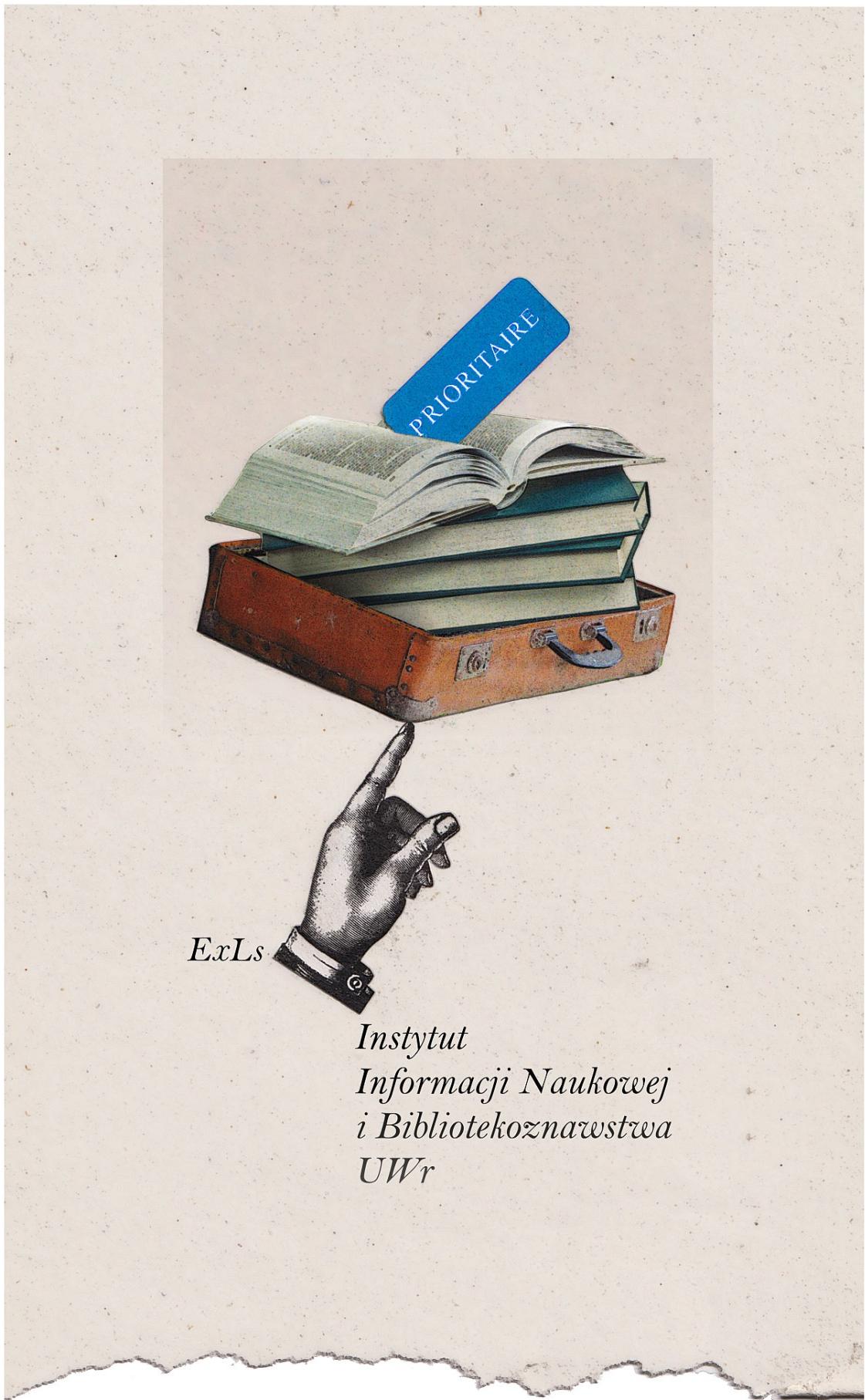


KMB EXL

*Opus 0047, Exlibris Krzysztof Marek Bak, 2020*



*Opus 0073, Ex libris DEG, 2020*



*ExLs*

*Instytut  
Informacji Naukowej  
i Bibliotekoznawstwa  
UWr*

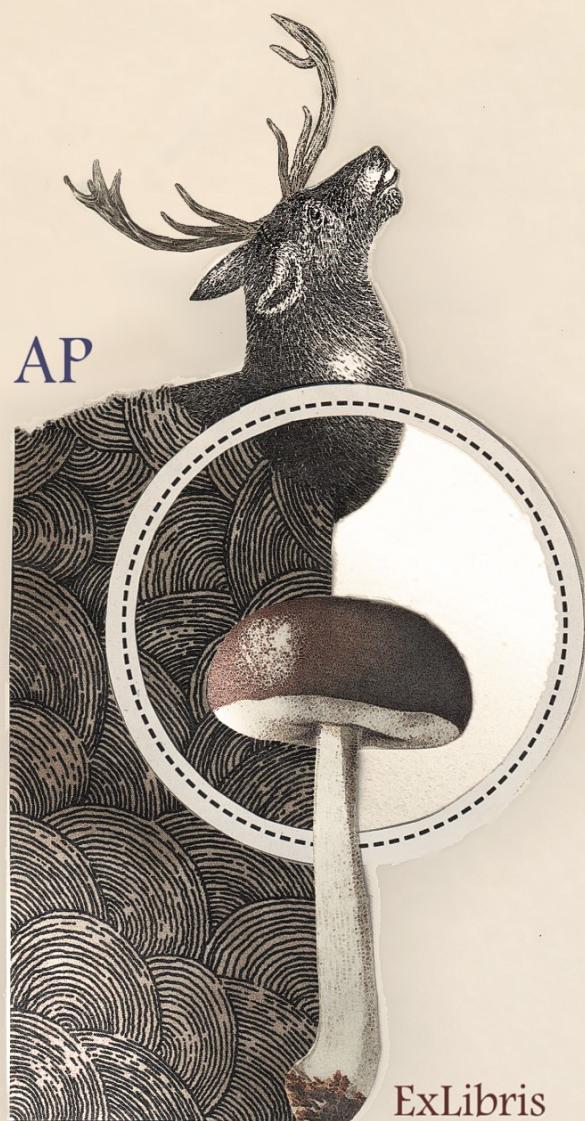
*Opus 0080, Exlibris Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego /Institute  
of Scientific Information and Library Science of the University of Wrocław, 2020*

AP

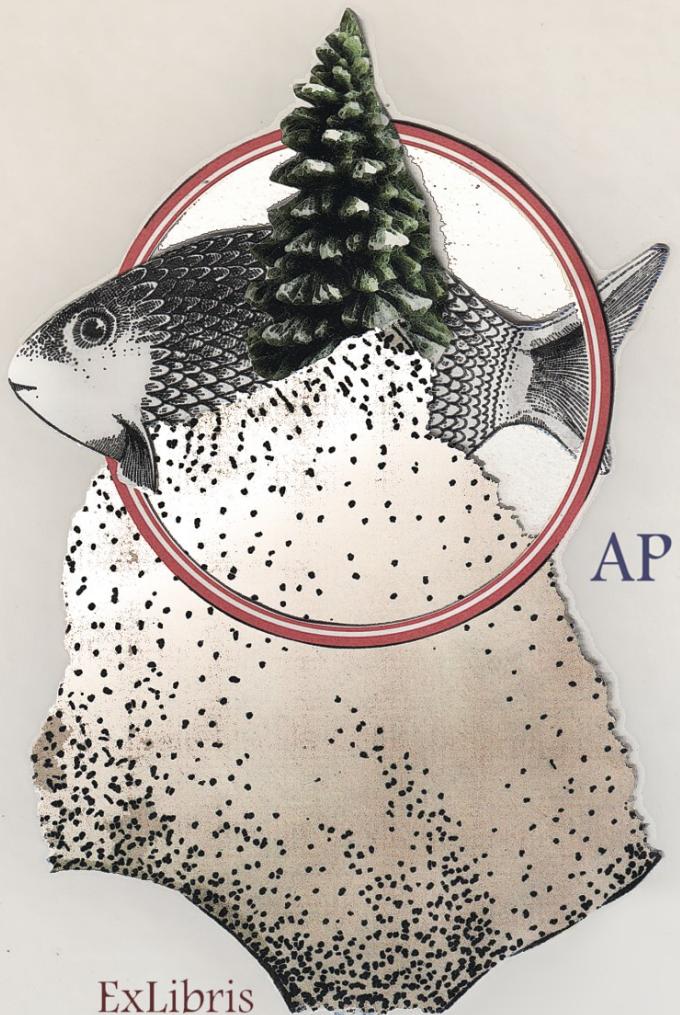


ExLibris

*Opus 0088, Exlibris Anke Polenz, 2021*



*Opus 0089, Exlibris Anke Polenz, 2021*



*Opus 0090, Exlibris Anke Polenz, 2021*

# **Katarzyna Handzlik**

*Nutidens exlibriskunstnere 121  
Exlibriskünstler der Gegenwart 121  
Contemporary Bookplate Artists 121*

*Frederikshavn Kunstmuseum  
& Exlibrissamling*

*Produktion: Frederikshavn Kunstmuseum  
Skrift: Times New Roman (publikation)  
Adobe Garamond Pro (forside)*

*Exlibrispublikation 666  
ISBN 978-87-7317-735-8*

© Illustrationer: Katarzyna Handzlik

©Tekst: Katarzyna Handzlik

*Frederikshavn Kunstmuseum  
& Exlibrissamling  
Parallelvej 14 – P.O.Box 47  
DK 9900 Frederikshavn  
Tlf. +45 9845 9080  
[www.frederikshavnkunstmuseum.dk](http://www.frederikshavnkunstmuseum.dk)  
e-mail: [kunstmuseum@frederikshavn.dk](mailto:kunstmuseum@frederikshavn.dk)*

*Nutidens exlibriskunstnere  
Exlibriskünstler der Gegenwart  
Contemporary Bookplate Artists*

- |                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 1. B. Dvořaková-Kjulleněnová, CZ | 42. Iliev-Kokimoto, BG             |
| 2. Piotr Gojowy, PL              | 43. Jurij Jakovenko, BY            |
| 3. Pietro Paolo Tarasco, I       | 44. Hayk Grigoryan, AM             |
| 4. Oleg Denysenko, UA            | 45. Valerijonas Vytautas Jucys, LT |
| 5. Edyta Purzycka. PL            | 46. Liliana Esteban, RA            |
| 6. István Damó, H                | 47. Virginija Kalinauskaité, LT    |
| 7. Irina Yelagina, RUS           | 48. Ewa Kutylak, PL                |
| 8. Karel Beneš, CZ               | 49. Eugenia Timoshenko, BY         |
| 9. Robert Baramov BG             | 50. Vladislav Kvartalny, BY        |
| 10. Yun-Jung Seo, I              | 51. Vello Vinn, EE                 |
| 11. Piotr Michał Kirkilło, GB    | 52. Kay Voigtmann, D               |
| 12. Zbigniew Józwik, PL          | 53. Antonietta Viganone, I         |
| 13. Igor Bilykivski, UA          | 54. Yukio Maekawa, J               |
| 14. Gennady Alexandrov, CZ       | 55. Marcela Miranda, RA            |
| 15. Alexandre Grigoriev, BY      | 56. Cristina Gladys Muños, RA      |
| 16. Leo Bednárik, SK             | 57. Marcela Pankok, RA             |
| 17. Jan Černoš, CZ               | 58. Mauricio Schvarzman, RA        |
| 18. Peter Velikov, BG            | 59. Jaroslav Minář, CZ             |
| 19. Plamenk Čengić, CRO          | 60. Sergey Parfionov, RUS          |
| 20. Kazimier Babkowicz, PL       | 61. Olaf Gropp, D                  |
| 21. Lev Bilykivski, UA           | 62. Susanne Theumer, D             |
| 22. Vlastimil Sobota, CZ         | 63. Andreas Raub, D                |
| 23. Roman Nikolaevich Sustov, BY | 64. Frank Eißner, D                |
| 24. Lanfranco Lanari, I          | 65. Claudia Berg, D                |
| 25. Vive Tolli, EE               | 66. Jüri Arrak, EST                |
| 26. Veselin Damyanov-Ves, BG     | 67. Valerio Mezzetti, I            |
| 27. Regina Franke, D             | 68. Hua Shaoying, CHN (China)      |
| 28. Josef Werner, D              | 69. K.M. Bak, PL                   |
| 29. Konstantin Kalynovych, UA    | 70. Rudolf Rieß, D                 |
| 30. Annette Fritzsch, D          | 71. Egbert Herfurth, D             |
| 31. Nurgül Arikān, TR            | 72. Marlene Neumann, D             |
| 32. Yunus Güneş, TR              | 73. Harry Jürgens, D               |
| 33. Peter Dietzsch, D            | 74. Heinz Plank, D                 |
| 34. Petr Hampl, CZ               | 75. Galina Lwowa, D                |
| 35. Ayrat Teregulov, RUS         | 76. Detlef Olchefske, D            |
| 36. Bohdan Rutkowiak, PL         | 77. Monika Ritter, D               |
| 37. Adam Czech, PL               | 78. Helga Lange, D                 |
| 38. Eftihia Petala, GR           | 79. Josef Dudek, CZ                |
| 39. Cees Andriessen, NL          | 80. Henno Arrak, EE                |
| 40. Hsiao Ming Hou, RC (Taiwan)  | 81. Elena Suhova, RUS              |
| 41. Alfonas Čepauskas, LT        | 82. Norbert Salzwedel, D           |

83. Georg Opdenberg, D  
84. Erica Forneris, I  
85. Maddalena Tuccelli, I  
86. Lembit Lõhmus, EST  
87. Jiří Brázda, CZ  
88. Miroslav Hlinka, CZ  
89. Vladimir Zuew, RUS  
90. Toni (Antonio) Pecoraro, I  
91. Vincenzo Piazza, I  
92. Ertan Aktaş, TR  
93. Luigi Casalino, I  
94. Carla Fusi, I  
95. Günter Hujber, CZ  
96. Klemensas Kupriūnas, LT  
97. Nino Baudino, I  
98. Ivo Mosele, I  
99. Ivan Rusacheck, BY  
100. Bodo Klös, D  
101. Anna Schoenfelder, D (†)  
102. Elfriede Weidenhaus, D  
103. Evgeniya Hristova, BG/I  
104. Eva Aulmann, D/I  
105. Carlo Barbero, I  
106. Silvana Martignoni, I  
107. Zdenek Bugan, SK  
108. Rakesh Bani, IN  
109. Leonid Stroganov, RUS  
110. Elena Hlodek, F  
111. Marius Martinescu, F  
112. Dimo Milanov, BG  
113. Marina Maroz, BY  
114. Safiya Piskun, BY  
115. Julia Fomina, RUS  
116. Marie Plyatsko, UA  
117. Grzegors Izdebski, PL  
118. Oleh Derhachov, RUS  
119. Erhard Beitz, D  
120. Erkin Kerskin, TÜR  
121. Katarzyna Handzlik, PL

**Udstillinger med nutidens exlibriskunstnere 1978-2008**  
**Ausstellungen mit Exlibriskünstlern der Gegenwart 1978-2008**  
**Exhibitions with Contemporary Bookplate Artists 1978-2008**

Zygmunt Acedanski / Enric Adserà I Riba / Ruslan Agirba\* / Jan Agopsowicz / Valentinas Ajauskas / Marie-Louise Albessart / Eduard Albrecht / Lorenzo Alessandri / Zdenko G. Alexy / Cees Andriessen\* / Karoly Andrusko\* / Valentinas Antanavicius / Elena Antimonova / Konstantin Antioukhin / Ettore Antonini / Thomas Arnel\* / Henno Arrak\* / Jüri Arrak\* / Lou Asperslag / Eva Aulmann / Martin Baeyens\* / Tamara Balenko / Janusz Batura / Christian W. Bauditz\* / Jan Battermann\* / Milan Bauer / Kobi Baumgartner\* / Cristiano Beccaleotto\* / Flemming Bech / Ellen Beck\* / Erhard Beitz\* / Igor Beketow / Lew Beketow / David Bekker\* / Janusz Benedyktowicz / Utz Benkel / Leslie Bennesson / Alex Beran / Ullrich Bewersdorff\* / Tomas Bim / Giorgio Birelli / Christian Blaesbjerg\* / Henk Blokhuis / Karl Blossfeld / Manfred Bofinger / Vladimir Bokan / Anatoly Bondar / Ferenc Bordasz\* / Andrzej Bortowski / Grigori Bosenko / Jiri Bouda\* / Julie Brabcova\* / Sonja Brandes / Joke van den Brandt / Boris Brankov / Willy Braspennincx / Simon Brett / Jørgen Brockdorff / Daniel de Bruin / Albin Brunovsky\* / Joana Plikionyte Bruziene / Robert Brun / Zdenek Bugan\* / Hans Michael Bunger\* / Augustinus Burba / N.W. Burmagin / H.C. Bärenholdt / Valentine Le Campion / Pavel Campulka / Hana Čapova / Börge Elwi Carlson / Olga Čechova / Alfonas Cepauskas\* / Natalija Černetsova\* / Dalibor Chatrny / Jaroslav Cheben / Konstantin Chmutin / Per Christensen / Poul Christensen / Vojtech Cinybulk\* / Costante Costantini / Jürgen Czaschka / Jaroslav Dajč / Frank-Ivo van Damme\* / Viktor Daniel / Stanislav Dawski\* / Erik B. von Deden / Danila Denti / Antonin Dolezal / Josef Dudek\* / Lenke Diskay\* / Oriol M. Diví / Zbigniew Dolatowski\* / Jürgen Dost\* / Istvan Drahos / Jerzy Druzycki \*/ Dafinel Duinea / Stano Dusik / Stasius Eidrigevicius / Andrejs Eizans / Andy English / Charles Favet / Leopold Feichtinger / Otto Feil / Henrhk Feilhauer / Eduardo Dias Ferreira / Antonio Pais Ferreira / Antal Fery / Rolf Fleischmann / Michael Florian\* / Regina Franke\* / Annette Fritzsch\* / Gerard Gaudaen\* / Vladimir Gazovic / μ\* / Olaf Gropp\* / Ernst Grünewald / Jiri Hadlac / Siegmund Hammermann / Petr Hampl / Yoshiaki Hara / Eva Haskova / Jan Hasso-Agoposowicz / Hans Hauke / Alain Hautekiet / Jíří Havlicek / Bruno B. Heim / Alexandra von Helberg\*/ Egbert Herfurth\* / Karl-Georg Hirsch\* / Pavel Hlavaty\* / Stanislav Hlinovsky / Toni Hofer / Helmriitta Honkanen / Emiel Hoorne / Jaroslav Horanek / Hans Hornhaver / Flemming Horsgård / Hermina Horvath\* / Sergey Hrapov / Miroslav Houra\* / Siegfried Otto Hüttengrund / Hermann Huffert\* / Saulius Ikamas / Heinrich Ilgenfritz / Sergey Ivanov / S.G. Ivenski / Juri Jakovenko\* / Albert Jærn / Vytautas Jakstas / Wojciech Jakubowski\* / Michel Jamar / Zbigniew Janeczek / Dusan Janousek\* / Piet Janssens / Ludmila Jirinčová\* / Zbigniew Jozwik\* / Valerijoas Jucys / Harry Jürgens\* / Johannes Juhansoo / Vlastimil Kacirek / Vlastimil Kacírek / Jaroslav Kaiser / Mirko Kaizl / Anatoli Kalaschnikow\* / Richard Kaljo / Dusan Kallay\* / Kamila Kalloyova-Stanclova / Lajos Kamper / Raimo Kanerva / Onnik Karafilian / Jana Kasalova\* / Ladislav J. Kaspar\* / S. Katauskas / Jan Kavan / Nina Kazimova / Laszlo Kekesi / Innokenty Keleynikov / Monika Huger Keller / Philipp Roger Keller / Andrij Kens / Hristo Kerin / Reva Kern / Jenö Kertes Kollmann / Ramonas Kestutis / Sergey Kharuk / Mirjam Kinos / Sergey Kirnitsky / Vincas Kisarauskas\* / Saule Kisarauskiene\* / Max Kisslinger\* / Jozsef M. Kiss / Jelena Kisseljova\* / Richard Kivist / Bozena Kjullenanova / Krzysztof Kmiec / Antanas Kmiliauskas\* / Miroslav Knap / Peter Kocak / Paul Koch / Rudolf Koch\* / Jo Kohn / Raivo Kolka / Ernst Kollom / Vladimir Komarek / Luba Koncekova-Vesela / Robert König / Marta Kopasz / Rudolf Kopylov / Vladimir Kopylov / Vladimir Kortovich / Elly de Koster\* / Emil Kotrba\* / Bohumil Kratky\* / Gerschon Krawzow / Jana Krejčová / Orest Kriworutschko / Otto Kuchenbauer / Fritz Kühn / Bernhard Kuhlmann / Oldrich Kulhanek / Jo Erich Kuhn / Serik Kulmechthkenov / Leonid Kuris / J.W. Kutznetzow / Jak Kuusk / Anneke Kuyper / Ieva Labutyte / Helga Lange\* / Frans Lasure / Alena Laufrova / Moira de Lavenue\* /

Peter Lazarov / Abel Lee / Mariaelisa Leboroni\* / Barbara Lechner / Walther Lehmann / Angela Lemaire / Lembit Lepp / Mart Lepp\* / Michaela Lesarova-Roubičova / Rajmund Lewandowski / Josef Liesler / Giovanni Berio Ligustro / Jørgen Lindhardt\* / Marius Liugaila\* / Lembit Löhmus\* / Wojciech Łuczak\* / Jardar Lunde / Malou Oi Yee Hung / Martin Manolijn / Otakar Marik / Jenny Markakis / Guido Mariman / Miroslav Matous\* / Thijs Mauve / Lorentz May\* / James McCready / Jan Meeus / Josef Menýhart / Jocelyn Mercier / Daniel Meyer / Zdenek Mézl / Rastislav Michal\* / Petr Minka / Giuseppe Mirabella / Valery Mishin / Tokio Miyaschita / Joris Mommen / Gustav Mootse / Anatolij M. Mosjitschuk\* / Tibor Moskal / Laszlo L. Nagy / Hristo Naidenov / A. Nagowizin / Arpad Nagy / Arpad Daniel Nagy / Johann Naha / Jerzy Napieracz / Józef Nechansky / Karel Nemec / Jürgen Nemetz / Sergey Nesterchuck / Jiří Neuwirt / Patricia Nik-Dad \*/ Miloslav Novacek / Karel Oberthor\* / Ewald Okas\* / Jorge Oliveira / Detlev Olszewski\* / Maret Olvet / Yasushi Omoto / Karol Ondrejčka\* / Juri Orlov / Zbigniew Osenkowski / Elfi Osiander / Anuar Otegen-Tana / Herbert S. Ott\* / Norbert H. Ott / Hannu Paalasmaa / Bernharde Pankok / Sergey Parfionov / Hedwig Pauwels / Hilary Paynter / Frank Pedersen / Thomas Pedersen / Hasip Pektaş / Edmund Peter / W.W. Petersen / J. Petruskas / Werner Pfeiler\* / Attila Piller\* / Joana Plikonyte-Bruziene / Henryk Plociennik\* / Imbi Ploompuu / Valerii V. Pokatov / Kaljo Pöllu / Ottmar Premstaller\* / Heinrich Preuß / Richard Preusse / Tadeusz Przykowski / Arkady Pugachevsky\* / Gennady Pugachevsky\* / Ferenc Rakoczy / Clemens Raczak / Kestutis Ramonas / Petras Rauduve / German Ratner / Petras Repsys / Denis Reutov / Richard Rother / Wilhelm Richter / Rudolf Rieß / Derek Riley / Hubert Rockenberger / Pavel Roučka\* / Jerzy Różański / Leszek Rozga / Dainis Rožkalns / Pam G. Rueter / Igor Rumanski / Ladislav Rusek\* / Lynn Paula Russell / P. Theodor Rutishauser / Julio F. Saez / Karel Šafar / Yomejiro Sato / Victor Schapil\* / Leonid Schetnev / Werner Schinko / Henry Schærven / Eber Schmidt / Eugen Schmidt / Erich Schöner / Helmut Seehausen / Junichiro Sekino / Mark F. Severin / Har Siekman / Aune Siim / Hugo Silbersky / Renata Rea Šimliková / Pavel Simon / Kjeld Simonsen / Erik Skjoldborg\* / Vlastimil Sobota / Leida Soom / Konstanty Maria Sopoko / Siegmund Sos / Aak Spronk / Mads Stage / Gerhard Stauf / Ab Steenvoorden / Bela Stettner / Eva Stockhaus / Karl Franz Stock / Lou Strik / Leonid Stroganov / Franz Stummvoll / Vladimir Suchanek\* / Elena Sukhova / Jaroslav Sváb\* / Karel Svolinsky / Bela Szabo / Tadeusz Szumarski / Gerhard Tag / Deszo Takacs / Gabor Takács / Vladimir Taran / Erkki Tanttu / Hristo Tsatsinov / Istvan Tempinsky / Marina Terauds / Anna Tikhonova / Hedwig zum Tobel / Väino Tönisson / Bronnisław Tomecki / Rozsa Toth / Erkki Tuominen / Giovanni Turria / Sergey Tyukanov / Gian Luigi Ubaldi\* / Peteris Upitis\* / Peter Ürmös / Silvi Väljal / Karoly Varkonyi / Axel Vater / Aliona Vauchok / Katarina Vávrová / Antje Veldstra / Zoltan Vén / Henrietta Vepstas / Mikhail Verkholtsev / Jozsef Vertel / Antoon Vermeylen / Gianni Verna / Elita Viliama / Vytautas O. Virkau / Antonio Viviano / Eva Vlasakova\* / Jaroslav Vodrazka\* / Oswin Volkamer\* / Yvonne de Vries / Elena Vutova / Olga Vychodilova / Richard Wagener / Jerzy Waygart\* / Elfriede Weidenhaus\* / Josef Weiser / Tyrsus Wenhrynowicz / Josef Werner / Pieter Wetselaar / Muggi Wille Nielsen / Peter Wolbrandt / Remo Wolf\* / Cor de Wolff / Anthony Wood / Czeslaw K. Wos / Krystyna Wroblewska\* / Paolo Zanussi / Agnieszka Zawadzka / Karel Zeman / Italo Zetti\* / Marziya Zhaksygaria / Erhard Zierold / Wim Zwiers\*.

\*) udstillet flere gange, mehrmals ausgestellt, several times exhibited



Besøg vores exlibrisudstilling på nettet

Visit our online book plate exhibition

Besuchen Sie unsere Exlibrisausstellung im Internetz



**Visit our online book plate exhibition.**

**The registration of the extensive collections, of  
more than 450.000, is an ongoing process.**

**More book plates will be added on a  
regular basis.**