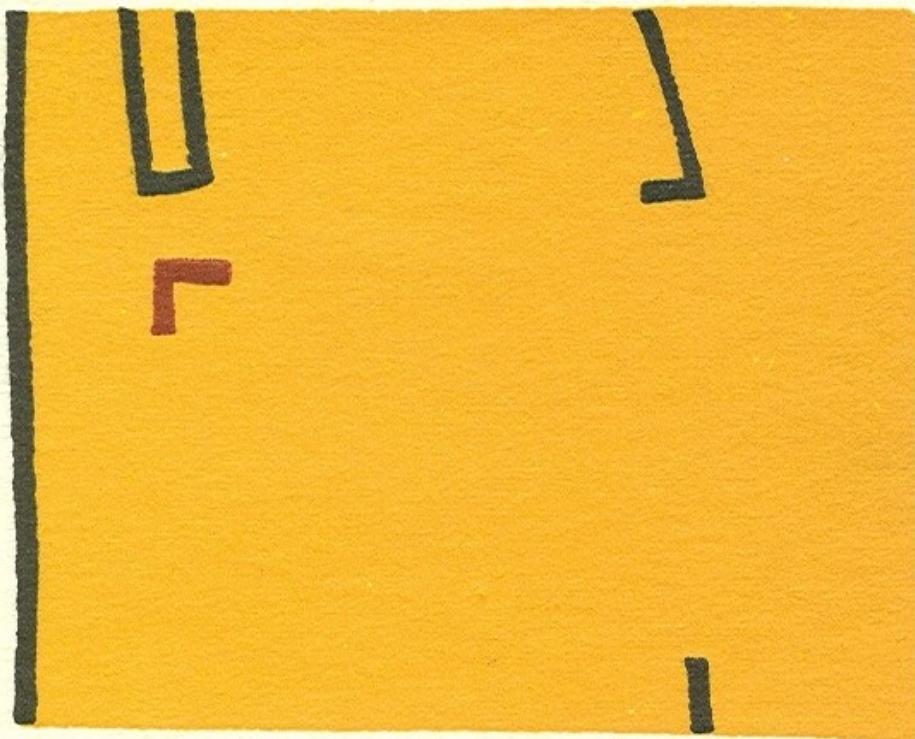


H.KOCKELKORN



EXL.

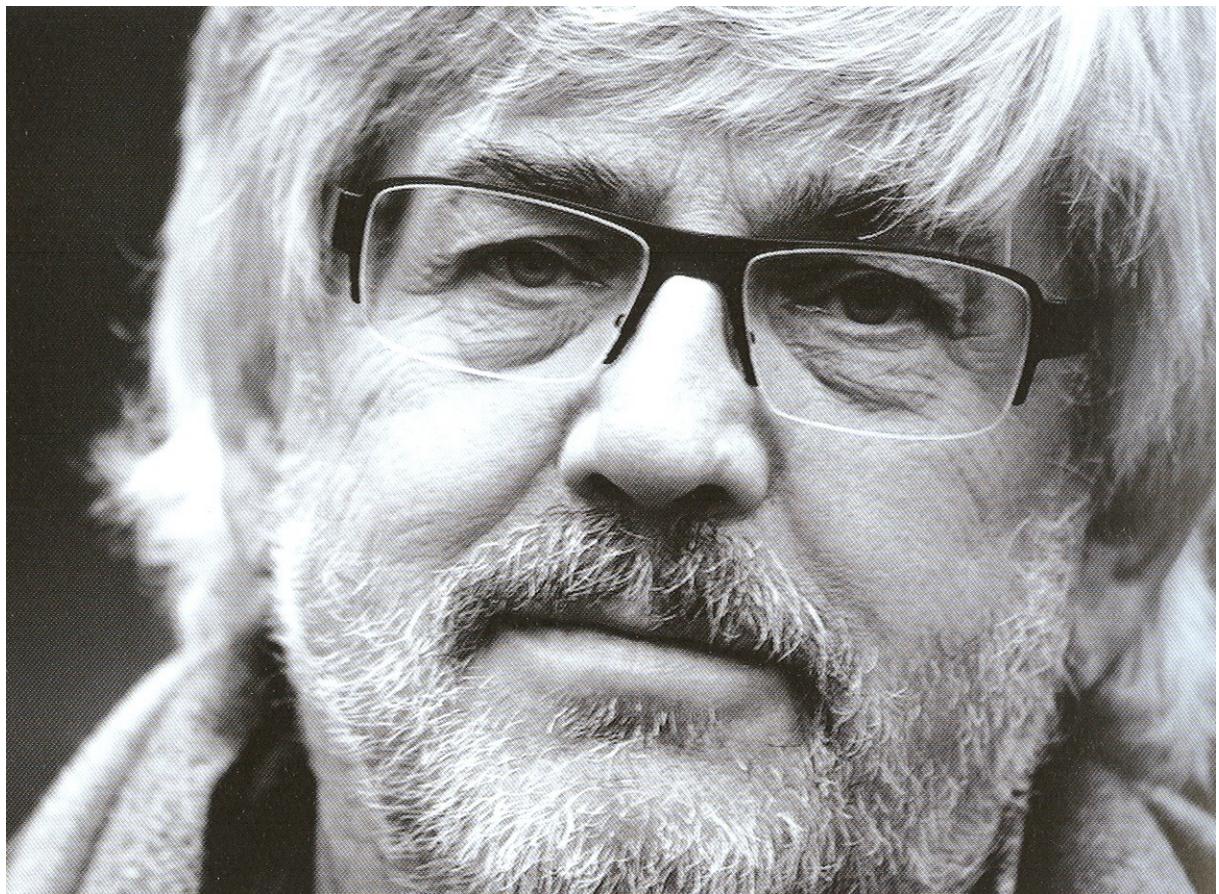
Cees Andriessen

Nutidens exlibriskunstnere 39

Exlibriskünstler der Gegenwart 39

Contemporary Bookplate Artists 39

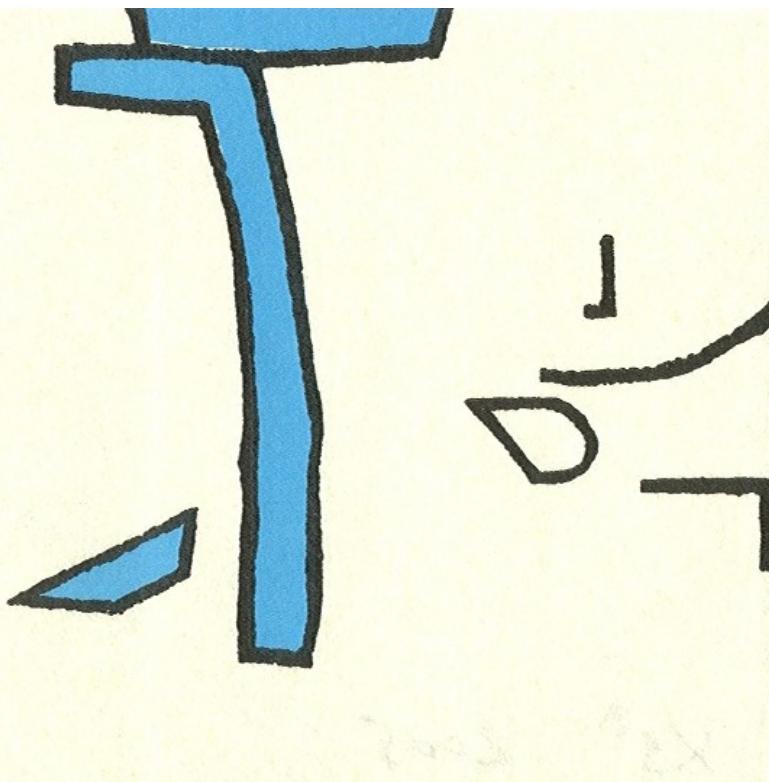
Frederikshavn Kunstmuseum & Exlibrissamling
20. august til 2. oktober 2011



Cees Andriessen

EXL.

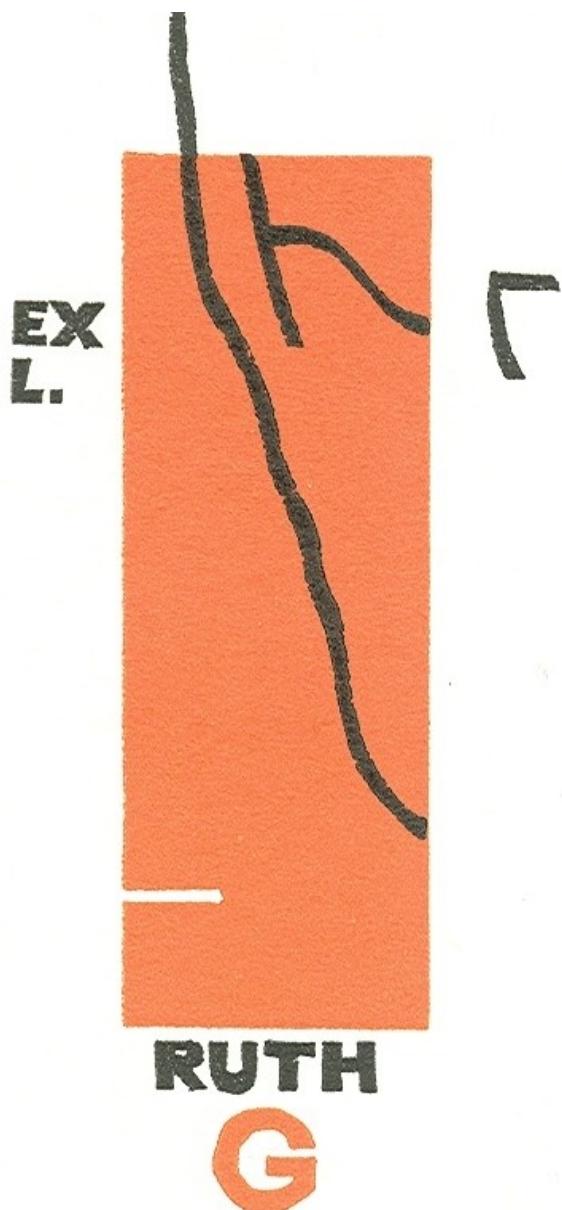
ANJA COHEN



Frederikshavn Kunstmuseum ejer en af de største exlibris-samlinger i verden og ser det som sin opgave gennem regelmæssige udstillinger at skabe interesse for denne knap så kendte men interessante del af den grafiske kunst.

Gennem godt 30 år viser vi derfor større og mindre udstillinger med exlibris fra museets samlinger, som præsenterer en bestemt kunstner eller kunstnere fra et land eller område. Ligeledes har mange udstillinger bestemte temaer eller motiver. I samarbejde med andre museer blev der skabt store udstillinger som f.eks. 'Europa og Tyren' og i de senere år har vi vist en af de mest interessante projekter, de internationale exlibris-biennaler fra Polen, nærmere betegnet fra middelalderborgen Malbork.

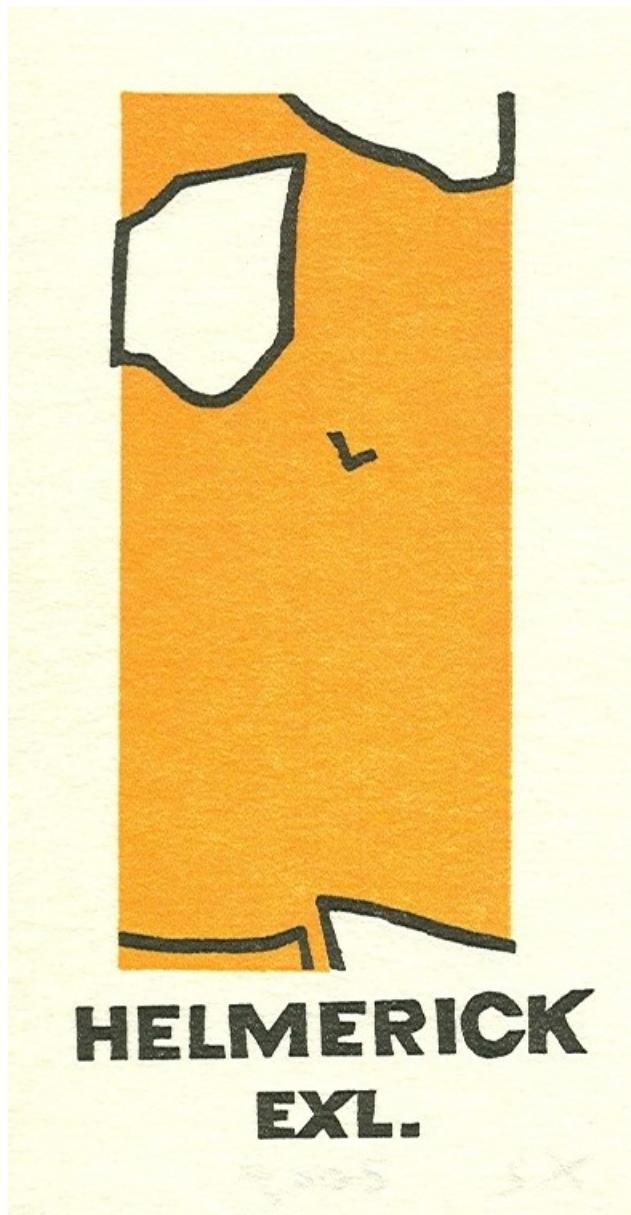
Med denne nye række af 'Portrait-Udstillinger' vil vi fremover præsentere exlibris af nogle af de bedste nulevende kunstnere fra mange lande, for at vise kvaliteten og skønheden i det moderne grafisk udformede bogejermærke for derigennem at skabe interesse hos museets besøgende. Måske kan den ene eller anden føle sig fristet til at anskaffe sig et exlibris.



Det er dejligt, at det er lykkedes for museet at få kontakt med nogle af nutidens bedste kunstnere og derigennem få mulighed for at gennemføre denne udstillingsrække af internationalt format.

*

Das Frederikshavn Kunstmuseum besitzt einer der größten Exlibris-sammlungen der Welt und sieht es als seine Aufgabe, durch regelmäßige Ausstellungen das Publikum dem grafischen Bucheigner-zeichen näher zu bringen.



Seit 30 Jahren zeigen wir daher in größeren und kleineren Ausstellungen Exlibris aus den Beständen des Museums, die einen Künstler oder die Künstler eines Landes vorstellen beziehungsweise bestimmte Themen und Motive. So entstanden in Zusammenarbeit mit anderen Museen große Ausstellungen wie z.B. „Europa und der Stier“. Ebenso zeigt das Museum regelmäßig die internationale Biennale des Exlibris aus Malbork in Polen.

Mit dieser neuen Reihe kleiner „Portrait“-Ausstellungen wollen wir in Zukunft Künstler der Gegenwart mit ihren Exlibris vorstellen, um



die Qualität und Schönheit moderner grafisch gestalteter Bucheignerzeichen den Besuchern als Anreiz zu bieten. Hoffentlich wird sich dann der eine oder andere dazu animiert fühlen, ein eigenes Exlibris anzuschaffen.

So ist es dem Museum gelungen, eine Reihe der besten gegenwärtigen Künstler zu einer Zusammenarbeit anzuregen und dadurch diese Ausstellungsreihe ins Leben zu rufen.

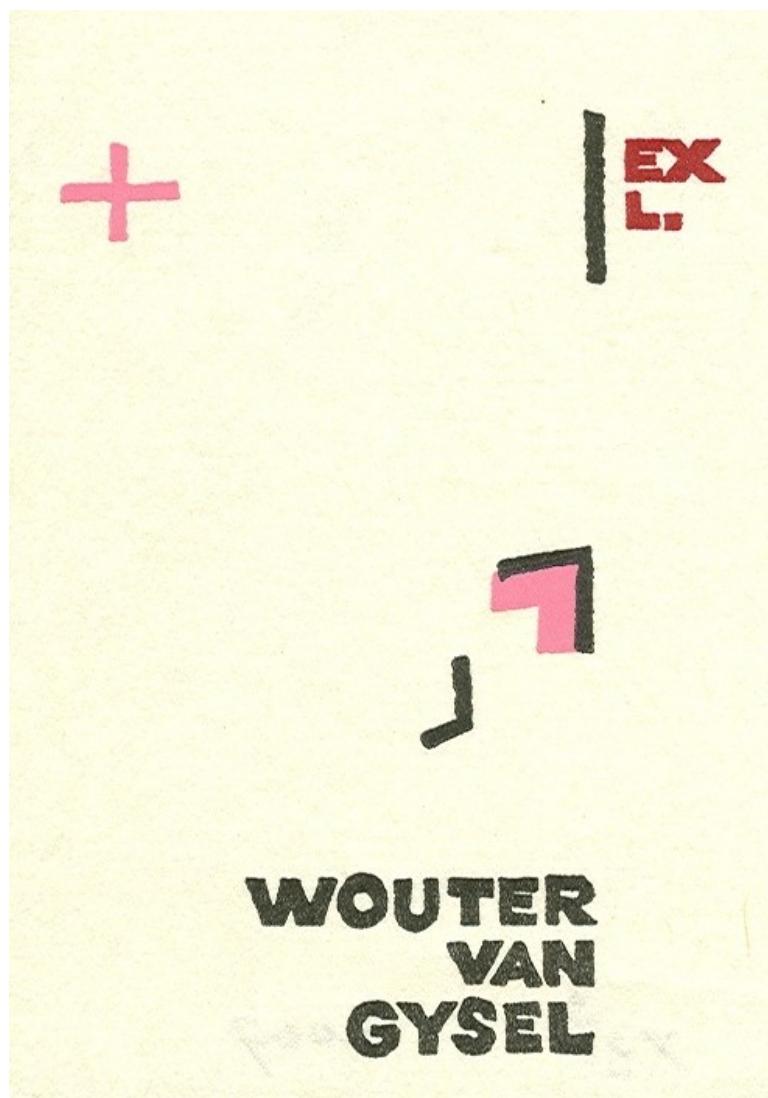
*



The Frederikshavn Art Museum owns one of the largest bookplate collections in the world and considers it as its obligation to familiarize the general public with graphic bookplates by regular exhibitions.

Thus, for 30 years we have shown bookplates from our funds in larger or smaller exhibitions to present one or several artists of a country, or else certain topics or motifs. In cooperation with other museums, major exhibitions like „Europa and the bull” came into being. Likewise, the museum regularly shows the exhibition of the International Biennial of the Bookplate from Malbork, Poland

In future we want to present the exlibris of contemporary artists with this new series of small ,Portrait Exhibitions“ to make visitors

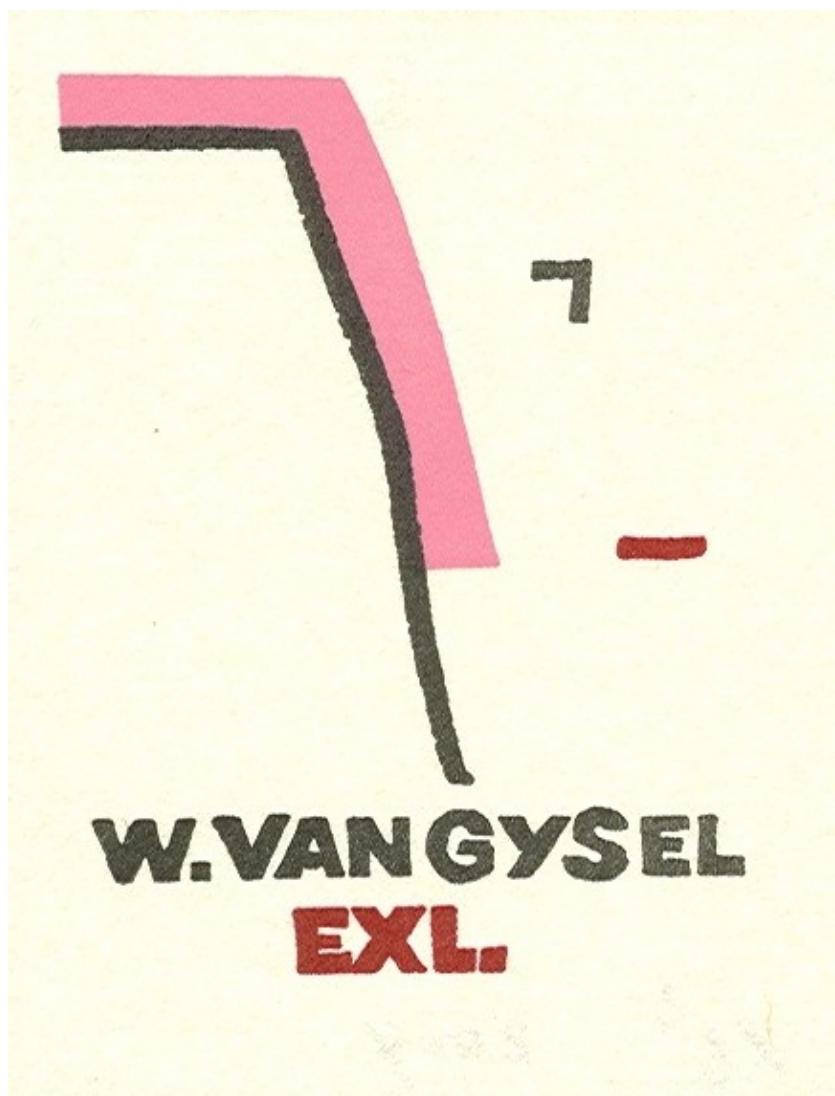


aware of the quality, charm and beauty of the presentday graphic design of bookplates. Hopefully some will feel enticed to commission their own exlibris.

The museum succeeded in motivating a number of the best contemporary artists to cooperate and was thus able to call into life this series of exhibitions.

Vi præsenterer her:

Cees Andriessen

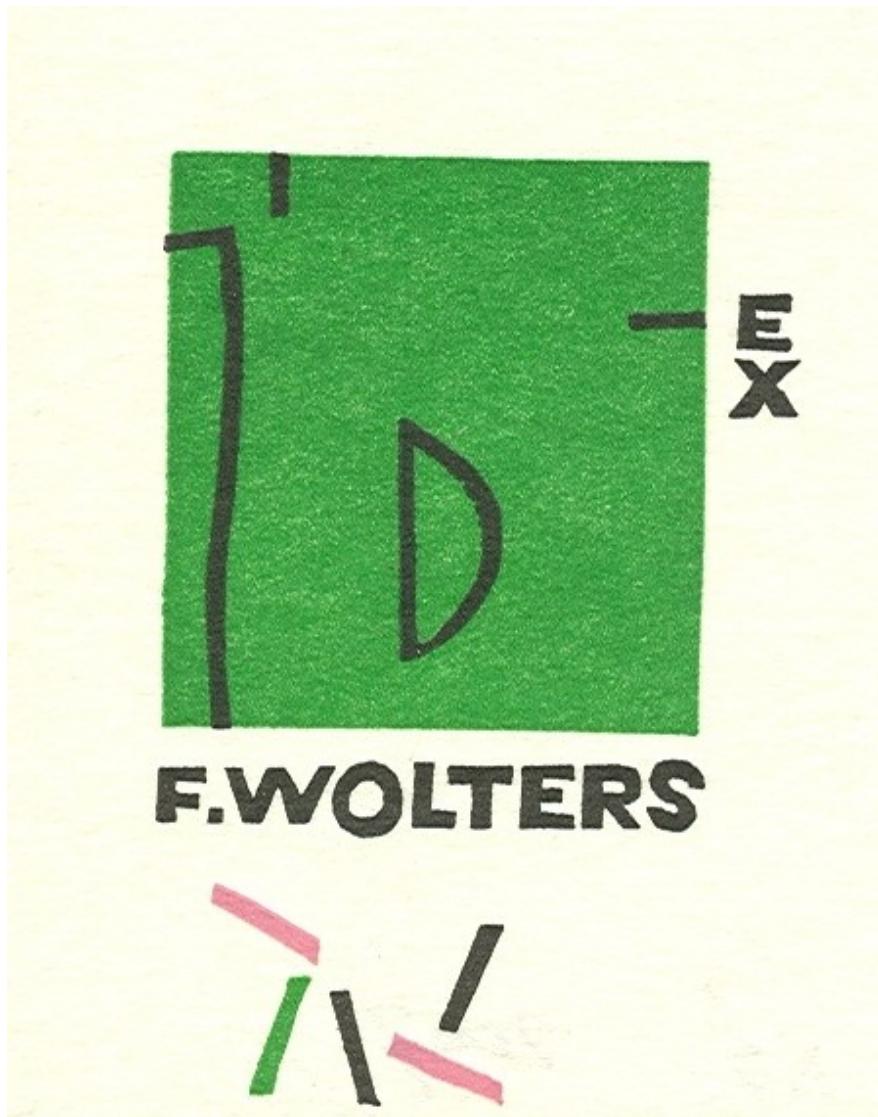


Født 20. marts 1940 i Wageningen. 1954-1958 Nijmegen Grafische School. 1961-1964 Academie voor Beldende Kunst i Arnheim. Øvrige oplysninger fremgår af den tyske tekst.

Wir stellen vor:

Cees Andriessen

Geboren am 20. März 1940 in Wageningen. 1954-1958 Nijmegen, Grafische School. 1961-1964 Academie voor Beeldende Kunst in Arnheim. 1973 Ehrenmedaille Biennale Malbork (PL). 1976-1983



Mitglied von Gemeentelijke Adviescommissie Beeldende Kunst in Apeldoorn.

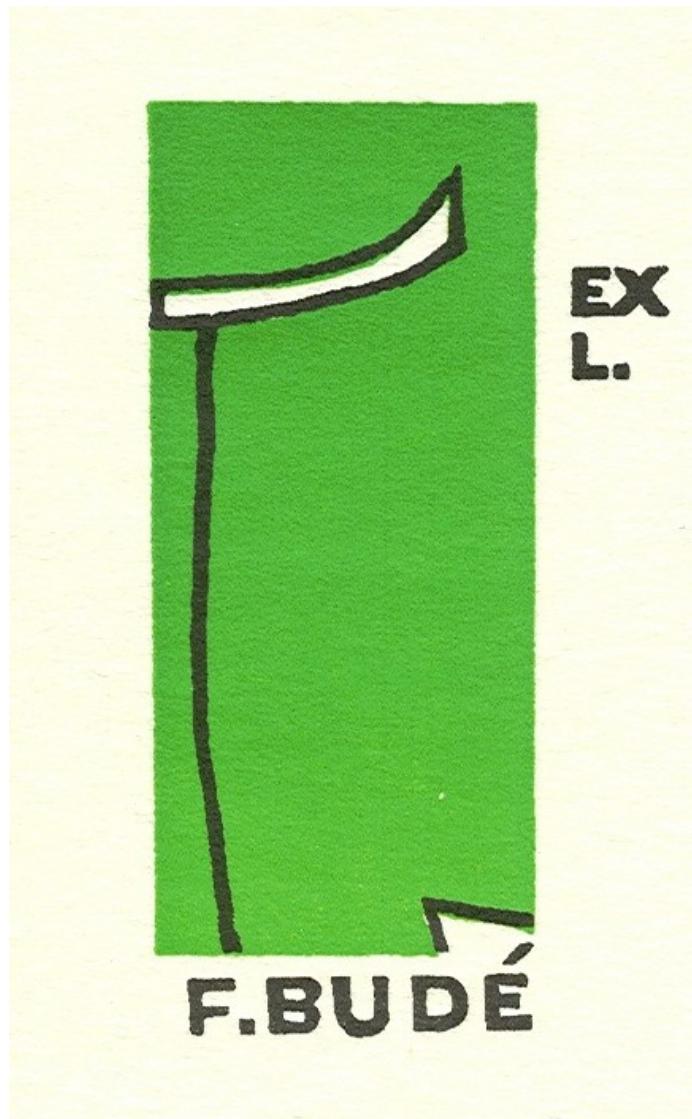
1979 Ehrenmedaille Biennale Malbork (PL).

1982 Prix d'acquisition du Conseil Executif de l'Assemblée de la Communauté Rejka (YU).

1980-1986 Mitglied Regionale BKR-commissie. 1984 Ehrenmedaille Biennale Malbork (PL).

1985-1986 Mitglied Selectiecommissie Stichting Beeldende Kunst Gelderland.

1986 Gelderland Grafiekprijs, Stichting Signature. ABC Prijs, Stichting ABC, Zeist.



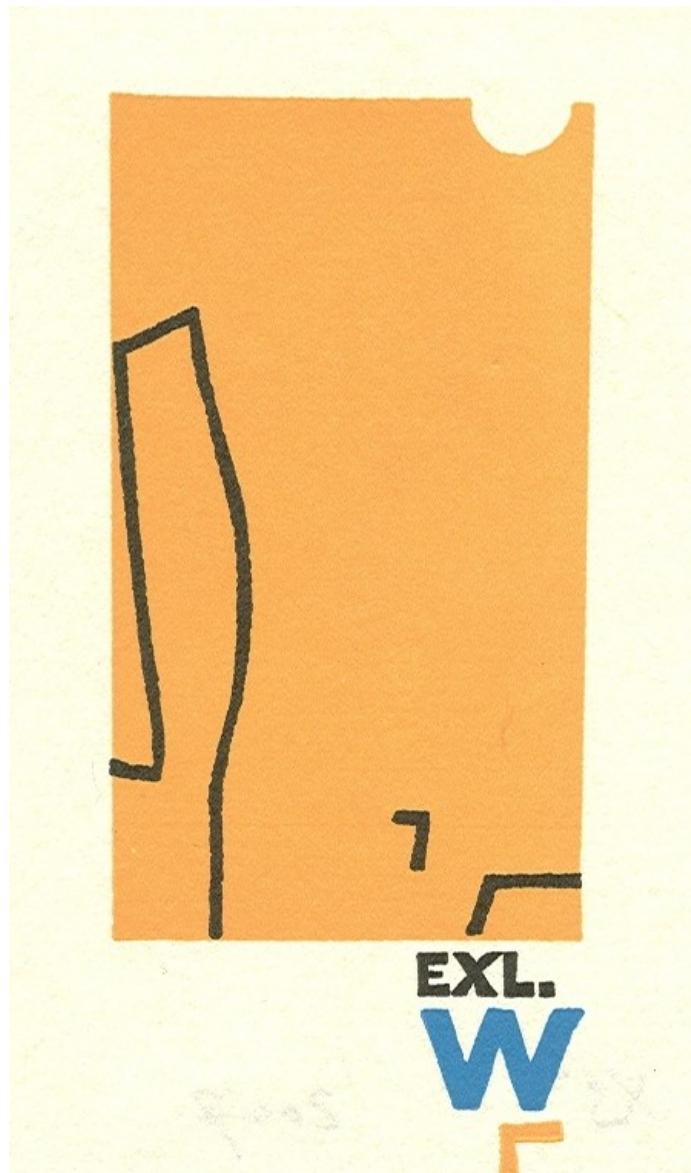
1988 Tilburg. Vorsitzender Commissie Advisering Besteding stimulereingsgelden t.b.v. beeldende kunst. Arnheim, Mitglied Jury Gelderland Grafiek Prijs

1988-1989 Utrecht, Mitglied Selectiecommissie Uitleencentrum voor Beeldende kunst, gemeente Utrecht.

1989 Roma Prize 1989. Accademia Internazionale die Dioscuri, Best Foreign Artist, Taranto (I).

1989-1994 's Gravenhage, Mitglied Raad van de Kunst, afdeling Beeldende kunst, Bouwkunst en Vormgeving.

1990-2000 Arnheim, Vorstandsmitglied Stichting Beeldende Kunst Gelderland.

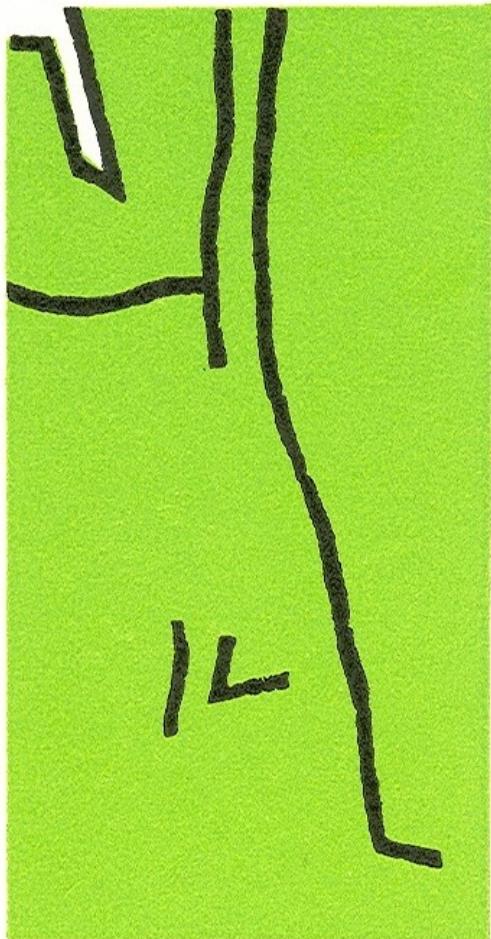


1990-2001 Enschede, Dozent für Zeichnung und Wahrnehmung
Akademie voor Beeldende Kunst (AKI).

1990 Ehrenvolle Erwähnung Johan Schwencke Proijs Diekirch.
Mention d'Honneur. Priemiere Biennale Europienne de l'Extampe
Contemporaine Breda. Gutachter in der Hoge School West-Brabant
Academie St-Joost.

1990-1995 ,s Gravenhage. Mitglied in der Commissie van Bijstand
Rijksdienst Bereldende Kunst.

1991-1993 Amsterdam, Mitglied Fonds voor Beeldende Kunsten,
Vormgivning, Bouwkunst, Beroepskostenvergoeding.



EX.
L.

M.VAN LUIJN

1991 Amsterdam, Mitglied in der Commissie Oeuvreprijzen Beeldende kunsten, Vormgevning, Bouwkunst. Ehrenvolle Erwähnung IV. Viennale für Grafik, Ostrow (PL).

1992 Zweiter Preis international Review of Woodcutter's and linoleum Print exlibris Katowice ,92 (PL).

1993-1998 Lelystad, Mitglied in der Advicecommissie Kunstcentrum Flevoland.

1994-1995 Amsterdam, Mitglied in der Commissie Basisstipendia. Fonds Beeldende Kunsten, Vormgevning, Bouwkunst.



1995 Breda, Gutachter in der Hoge School West-Brabant Academie St-Joost. Deventer, Kurator Ausstellung *5º Grafiekbeurs*.

1996 Zwolle, Mitglied in der Adviescommissie Centrum Kunst en Cultur Overijssel.

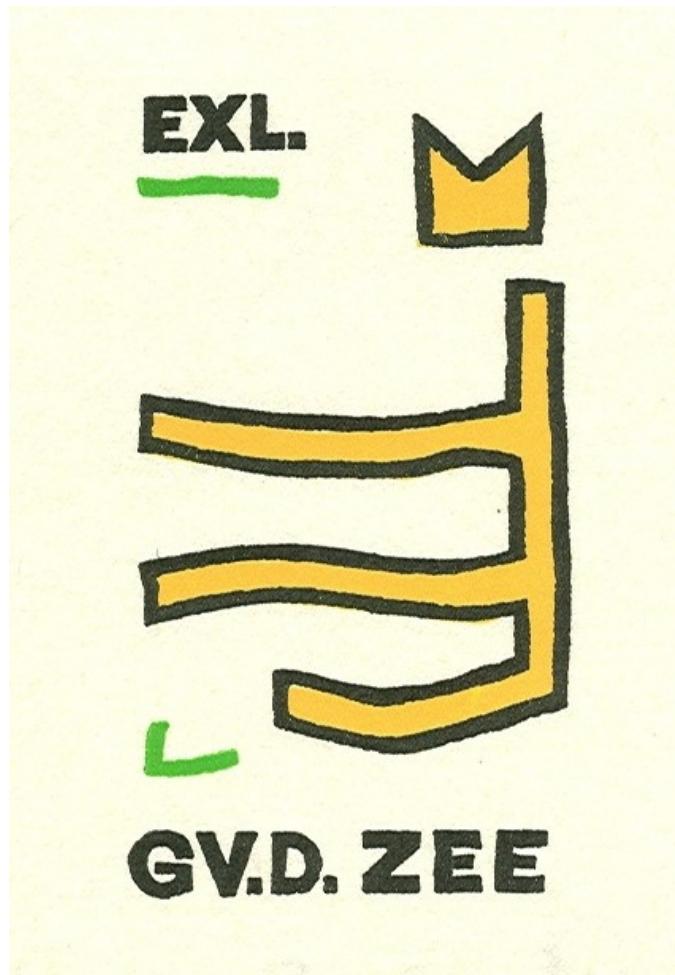
1997 Goch (D), Mitglied in der Jury Ferdinand-Langenberg-Kultur Preis der Stadt Goch 1997.

1999 Moers (D), Kurator der Ausstellung *Gelderland 5*, Städtische Gallerie Peschkenhaus.

2000 Arnheim, Mitglied der Jury Gelderland Grafiekprijs 2000.

2001-2004 Kurator der Ausstellung G. Schrijft vreemde brieven / G. schreibt fremde Briefe in Zusammenarbeit mit Leen van Weelden:

Museum Goch (D), Stadtmuseum Borken (D), Frederikshavn Kunstmuseum (DK), Kunstforening Risør (N), Museum Henriette Polak, Zutphen (NL).



2002 Dritter Preis III International Review of Woodcutter's and Linoleum Print of Pawel Steller, Katowice (PL), Amsterdam, Stipendium (Basisbeurs) Fonds BKVB.

2003 Arnheim, Mitglied der Jury Gelderland Grafiekprijs 2003, Kurator der Ausstellung Het Gerucht/Rygtet, in Zusammenarbeit mit Stehen Rasmussen im Auftrag von Deens Cultureel Institut voor de Benelux, Brüssel.

2007-2008 Initiator und Kurator der Ausstellung CODAtrace 1, CODA Museum, Apeldoorn; Burg Vischering, Lüdinghausen (D).

2008 Königliche Auszeichnung: Ridder in de Orde van Oranje Nassau.



STEFANIE EXL.

We introduce:

Cees Andriessen

Born 20 March 1940 in Wageningen. 1954-1958 Nijmegen Grafische School. 1961-1964 Academie voor Beldende Kunst i Arnheim. See also the German text.

Address:

Cees Andriessen
Burglaan 9
NL 7314 Apeldoorn
Holland

Nutidens exlibriskunstnere 39
Exlibriskünstler der Gegenwart 39
Contemporary Bookplate Artists 39

*Frederikshavn Kunstmuseum
& Exlibrissamling*

*Produktion: Frederikshavn Kunstmuseum
Skrift: Times New Roman*

*Exlibrispublikation 506
ISBN 978-87-7317-561-3*

© Illustrationer: Cees Andriessen

*Frederikshavn Kunstmuseum
& Exlibrissamling
Parallelvej 14 – P.O.Box 47
DK 9900 Frederikshavn
Tlf. +45 9845 9080
www.frederikshavnkunstmuseum.dk
e-mail: kunstmuseum@frederikshavn.dk*

*Nutidens exlibriskunstnere
Exlibriskünstler der Gegenwart
Contemporary Bookplate Artists*

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 1. B. Dvořaková-Kjulleněnová, CZ | 26. Veselin Damyanov-Ves, BG |
| 2. Piotr Gojowy, PL | 27. Regina Franke, D |
| 3. Pietro Paolo Tarasco, I | 28. Josef Werner, D |
| 4. Oleg Denysenko, UA | 29. Konstantin Kalynovych, UA |
| 5. Edyta Purzycka, PL | 30. Annette Fritzsch, D |
| 6. István Damó, H | 31. Nurgül Arikan, TR |
| 7. Irina Yelagina, RUS | 32. Yunus Güneş, TR |
| 8. Karel Beneš, CZ | 33. Peter Dietzsch, D |
| 9. Robert Baramov BG | 34. Petr Hampl, CZ |
| 10. Yun-Jung Seo, I | 35. Ayrat Teregulov, RUS |
| 11. Piotr Michał Kirkiłło, GB | 36. Bohdan Rutkowiak, PL |
| 12. Zbigniew Józwik, PL | 37. Adam Czech, PL |
| 13. Igor Bilykivski, UA | 38. Eftihia Petala, GR |
| 14. Gennady Alexandrov, CZ | 39. Cees Andriessen, NL |
| 15. Alexandr Grigoriev, BY | 40. Hsiao Ming Hou, RC (Taiwan) |
| 16. Leo Bednárik, SK | 41. Alfonas Čepauskas, LT |
| 17. Jan Černoš, CZ | 42. Iliev-Kokimoto, BG |
| 18. Peter Velikov, BG | 43. Jurij Jakovenko, BY |
| 19. Plamenk Čengić, CRO | 44. Hayk Grigoryan, AM |
| 20. Kazimier Babkowicz, PL | 45. Valerijonas Vytautas Jucys, LT |
| 21. Lev Bilykivski, UA | 46. Liliana Esteban, RA |
| 22. Vlastimil Sobota, CZ | 47. Virginija Kalinauskaitė, LT |
| 23. Roman Nikolaevich Sustov, BY | 48. Ewa Kutylak, PL |
| 24. Lanfranco Lanari, I | 49. Eugenia Timoshenko, BY |
| 25. Vive Tolli, EE | 50. Vladislav Kvartalny, BY |

Udstillinger med nutidens exlibriskunstnere 1978-2008
Ausstellungen mit Exlibriskünstlern der Gegenwart 1978-2008
Exhibitions with Contemporary Bookplate Artists 1978-2008

Zygmunt Acedanski / Enric Adserà I Riba / Ruslan Agirba / Jan Agopsowicz / Valentinas Ajauskas / Marie-Louise Albessart / Eduard Albrecht / Lorenzo Alessandri / Zdenko G. Alexy / Cees Andriessen* / Karoly Andrusko / Valentinas Antanavicius / Elena Antimonova / Konstantin Antioukhin / Ettore Antonini / Thomas Arnel* / Henno Arrak / Jüri Arrak / Lou Asperslag / Eva Aulmann / Martin Baeyens* / Tamara Balenko / Janusz Batura / Christian W. Bauditz* / Jan Battermann* / Milan Bauer / Kobi Baumgartner / Cristiano Beccaletto* / Flemming Bech / Ellen Beck / Erhard Beitz* / Igor Bketow / Lew Bketow / David Bekker* / Janusz Benedykowicz / Utz Benkel / Leslie Bennenson / Alex Beran / Ullrich Bewersdorff* / Tomas Bim / Giorgio Birelli / Christian Blaesbjerg / Henk Blokhuis / Karl Blossfeld / Manfred Bofinger / Vladimir Bokan / Anatoly Bondar / Ferenc Bordasz* / Andrzej Bortowski / Grigori Bosenko / Jiri Bouda* / Julie Brabcova* / Sonja Brandes / Joke van den Brandt / Boris Brankov / Willy Braspenning / Simon Brett / Jørgen Brockdorff / Daniel de Bruin / Albin Brunovsky* / Joana Plikionyte Bruziene / Robert Brun / Zdenek Bugan* / Hans Michael Bungter* / Augustinus Burba / N.W. Burmagin / H.C. Bärenholdt / Valentine Le Campion / Pavel Campulka / Hana Čapova / Børge Elwi Carlson / Olga Čechova / Alfonas Cepauskas* / Natalija Černetsova / Dalibor Chatrny / Jaroslav Cheben / Konstantin Chmutin / Per Christensen / Poul Christensen / Vojtech Cinybulk* / Costante Costantini / Jürgen Czaschka / Jaroslav Dajč / Frank-Ivo van Damme* / Viktor Daniel / Stanislav Dawski* / Erik B. von Deden / Danila Denti / Antonin Dolezal / Josef Dudek / Lenke Diskay / Oriol M. Diví / Zbigniew Dolatowski* / Jürgen Dost* / Istvan Drahos / Jerzy Druzycki / Dafinel Duinea / Stano Dusik / Stasius Eidrigevicius / Andrejs Eizans / Andy English / Charles Favet / Leopold Feichtinger / Otto Feil / Henryk Feilhauer / Eduardo Dias Ferreira / Antonio Pais Ferreira / Antal Fery / Rolf Fleischmann / Michael Florian* / Regina Franke* / Annette Fritzsch / Gerard Gauden* / Vladimir Gazovic / Pierluigi Gerosa / Eugeniusz Get-Stankiewicz / Vito Giovannelli / Umberto Giovannini / Hanna Glowacka / Jevgenij Goljachovskij* / Vladimir Gontscharow / Edward Grabowski / Laurent Granier / Dušan Grečner* / Anna Grmelova* / Olaf Gropp / Ernst Grünewald / Jiri Hadlac / Siegmund Hammermann / Petr Hampl / Yoshiaki Hara / Eva Haskova / Jan Hasso-Agoposowicz / Hans Hauke / Alain Hautekiet / Jíří Havlicek / Bruno B. Heim / Alexandra von Helberg / Egbert Herfurth* / Karl-Georg Hirsch* / Pavel Hlavaty* / Stanislav Hlinovsky / Toni Hofer / Helmira Honkanen / Emiel Hoorne / Jaroslav Horanek / Hans Hornhaver / Flemming Horsgård / Hermina Horvath* / Sergey Hrapov / Miroslav Houra* / Siegfried Otto Hüttengrund / Hermann Huffert* / Saulius Ikamas / Heinrich Ilgenfritz / Sergey Ivanov / S.G. Ivenski / Juri Jakovenko / Albert Jærn / Vytautas Jakstas / Wojciech Jakubowski* / Michel Jamar / Zbigniew Janeczek / Dusan Janousek* / Piet Janssens / Ludmila Jirinčová* / Zbigniew Jozwik* / Valerjoas Jucys / Harry Jürgens* / Johannes Juhansoo / Vlastimil Kacirek / Vlastimil Kacírek / Jaroslav Kaiser / Mirko Kaizl / Anatoli Kalaschnikow* / Richard Kaljo / Dusan Kallay* / Kamila Kalloyova-Stanclova / Lajos Kamper / Raimo Kanerva / Onnik Karafilian / Jana Kasalova* / Ladislav J. Kaspar* / S. Katauskas / Jan Kavan / Nina Kazimova / Laszlo Kekesi / Innokenty Keleynikov / Monika Huger Keller / Philipp Roger Keller / Andrij Kens / Hristo Kerin / Reva Kern / Jenö Kertes Kollmann / Ramonas Kestutis / Sergey Kharuk / Mirjam Kinosa / Sergey Kirnitsky / Vincas Kisarauskas* / Saule Kisarauskiene* / Max Kislinger / Jozsef M. Kiss / Jelena Kisseljova* / Richard Kivit / Bozena Kjullenanova / Krzysztof Kmiec / Antanas Kmiliauskas* / Miroslav Knap / Peter Kocak / Paul Koch / Rudolf Koch* / Jo Kohn / Raivo Kolka / Ernst Kollom /

Vladimir Komarek / Luba Koncekova-Vesela / Robert König / Marta Kopasz / Rudolf Kopylov / Vladimir Kopylov / Vladimir Kortovich / Elly de Koster* / Emil Kotrba* / Bohumil Kratky* / Gerschon Krawzow / Jana Krejčova / Orest Kriworutschko / Otto Kuchenbauer / Fritz Kühn / Bernhard Kuhlmann / Oldrich Kulhanek / Jo Erich Kuhn / Serik Kulmechthkenov / Leonid Kuris / J.W. Kutznetzow / Jak Kuusk / Anneke Kuyper / Ieva Labutyte / Helga Lange* / Frans Lasure / Alena Laufrova / Moira de Lavenue* / Peter Lazarov / Abel Lee / Mariaelisa Leboroni* / Barbara Lechner / Walther Lehmann / Angela Lemaire / Lembit Lepp / Mart Lepp* / Michaela Lesarova-Roubičova / Rajmund Lewandowski / Josef Liesler / Giovanni Berio Ligustro / Jørgen Lindhardt* / Marius Liugaila / Lembit Löhmus* / Wojciech Luczak* / Jardar Lunde / Malou Oi Yee Hung / Martin Manolijn / Otakar Marik / Jenny Markakis / Guido Mariman / Miroslav Matous* / Thijs Mauve / Lorentz May* / James McCready / Jan Meeus / Josef Menýhart / Jocelyn Mercier / Daniel Meyer / Zdenek Mézl / Rastislav Michal / Petr Minka / Giuseppe Mirabella / Valery Mishin / Tokio Miyaschita / Joris Mommen / Gustav Mootse / Anatolij M. Mosijtschuk* / Tibor Moskal / Laszlo L. Nagy / Hristo Naidenov / A. Nagowizin / Arpad Nagy / Arpad Daniel Nagy / Johann Naha / Jerzy Napieracz / Joszef Nechansky / Karel Nemec / Jürgen Nemetz / Sergey Nesterchuck / Jiří Neuwirt / Patricia Nik-Dad */ Miloslav Novacek / Karel Oberthor* / Ewald Okas* / Jorge Oliveira / Detlev Olszewski* / Maret Olvet / Yasushi Omoto / Karol Ondrejčka* / Juri Orlov / Zbigniew Osenkowski / Elfi Osiander / Anuar Otegen-Tana / Herbert S. Ott / Norbert H. Ott / Hannu Paalasmaa / Bernharde Pankok / Sergey Parfionov / Hedwig Pauwels / Hilary Paynter / Frank Pedersen / Thomas Pedersen / Hasip Pektaş / Edmund Peter / W.W. Petersen / J. Petruskas / Werner Pfeiler* / Attila Piller* / Joana Plikonyte-Bruziene / Henryk Plociennik* / Imbi Ploompuu / Valerii V. Pokatov / Kaljo Pöllu / Ottmar Premstaller* / Heinrich Preuß / Richard Preusse / Tadeusz Przykowski / Arkady Pugachevsky* / Gennady Pugachevsky* / Ferenc Rakoczy / Clemens Raczak / Kestutis Ramonas / Petras Rauduve / German Ratner / Petras Repsys / Denis Reutov / Richard Rother / Wilhelm Richter / Rudolf Rieß / Derek Riley / Hubert Rockenberger / Pavel Roučka* / Jerzy Rózański / Leszek Rozga / Dainis Rožkalns / Pam G. Rueter / Igor Rumanski / Ladislav Rusek* / Lynn Paula Russell / P. Theodor Rutishauser / Julio F. Saez / Karel Šafar / Yomejiro Sato / Victor Schapil* / Leonid Schetnev / Werner Schinko / Henry Schærven / Eber Schmidt / Eugen Schmidt / Erich Schöner / Helmut Seehausen / Junichiro Sekino / Mark F. Severin / Har Siekman / Aune Siim / Hugo Silbersky / Renata Rea Šimliková / Pavel Simon / Kjeld Simonsen / Erik Skjoldborg* / Vlastimil Sobota / Leida Soom / Konstanty Maria Sopoko / Siegmund Sos / Aak Spronk / Mads Stage / Gerhard Stauff / Ab Steenvoorden / Bela Stettner / Eva Stockhaus / Karl Franz Stock / Lou Strik / Leonid Stroganov / Franz Stummvoll / Vladimir Suchanek* / Elena Sukhova / Jaroslav Sváb* / Karel Svolinsky / Bela Szabo / Tadeusz Szumarski / Gerhard Tag / Deszo Takacs / Gabor Takács / Vladimir Taran / Erkki Tanttu / Hristo Tsatsinov / Istvan Tempinsky / Marina Terauds / Anna Tikhonova / Hedwig zum Tobel / Väino Töniisson / Bronnislaw Tomecki / Rozsa Toth / Erkki Tuominen / Giovanni Turria / Sergey Tyukanov / Gian Luigi Ubaldi* / Peteris Upitis* / Peter Ürmös / Silvi Väljal / Karoly Varkonyi / Axel Vater / Aliona Vauchok / Katarina Vávrová / Antje Veldstra / Zoltan Vén / Henrietta Vepstas / Mikhail Verkholtsev / Jozsef Vertel / Antoon Vermeylen / Gianni Verna / Elita Viliama / Vytautas O. Virkau / Antonio Viviano / Eva Vlasakova* / Jaroslav Vodrazka* / Oswin Volkamer* / Yvonne de Vries / Elena Vutova / Olga Vychodilova / Richard Wagener / Jerzy Waygart* / Elfriede Weidenhaus* / Josef Weiser / Tyrsus Wenhrynowicz / Josef Werner / Pieter Wetselaar / Muggi / Peter Wolbrandt / Remo Wolf* / Cor de Wolff / Anthony Wood / Czeslaw K. Wos / Krystyna Wroblewska* / Paolo Zanussi / Agnieszka Zawadzka / Karel Zeman / Italo Zetti / Marziya Zhaksygaria / Erhard Zierold / Wim Zwiers.

*) udstillet flere gange, mehrmals ausgestellt, several times exhibited

