



# Oleg Denysenko

*Nutidens exlibriskunstnere 4  
Exlibriskünstler der Gegenwart 4  
Contemporary Bookplate Artists 4*

Frederikshavn Kunstmuseum & Exlibrissamling  
15/05 – 21/06 2009



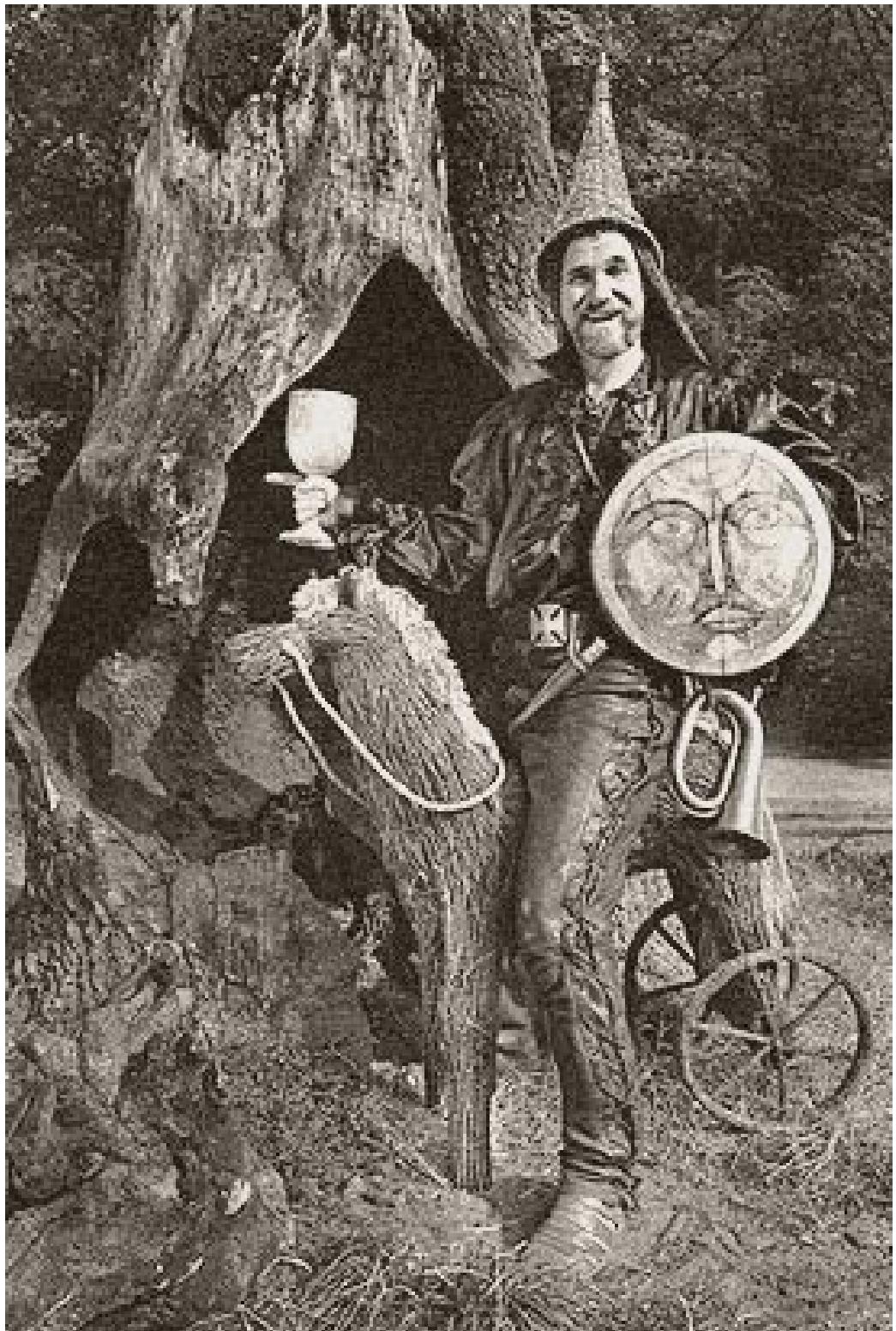


# Oleg Denysenko

*Nutidens exlibriskunstnere 4  
Exlibriskünstler der Gegenwart 4  
Contemporary Bookplate Artists 4*

Frederikshavn Kunstmuseum & Exlibrissamling





*Oleg Denysenko*





Frederikshavn Kunstmuseum ejer en af de største exlibris-samlinger i verden og ser det som sin opgave gennem regelmæssige udstillinger at skabe interesse for denne knap så kendte men interessante del af den grafiske kunst.

Gennem godt 30 år viser vi derfor større og mindre udstillinger med exlibris fra museets samlinger, som præsenterer en bestemt kunstner eller kunstnere fra et land eller område. Ligeledes har mange udstillinger bestemte temaer eller motiver. I samarbejde med andre museer blev der skabt store udstillinger som f.eks.



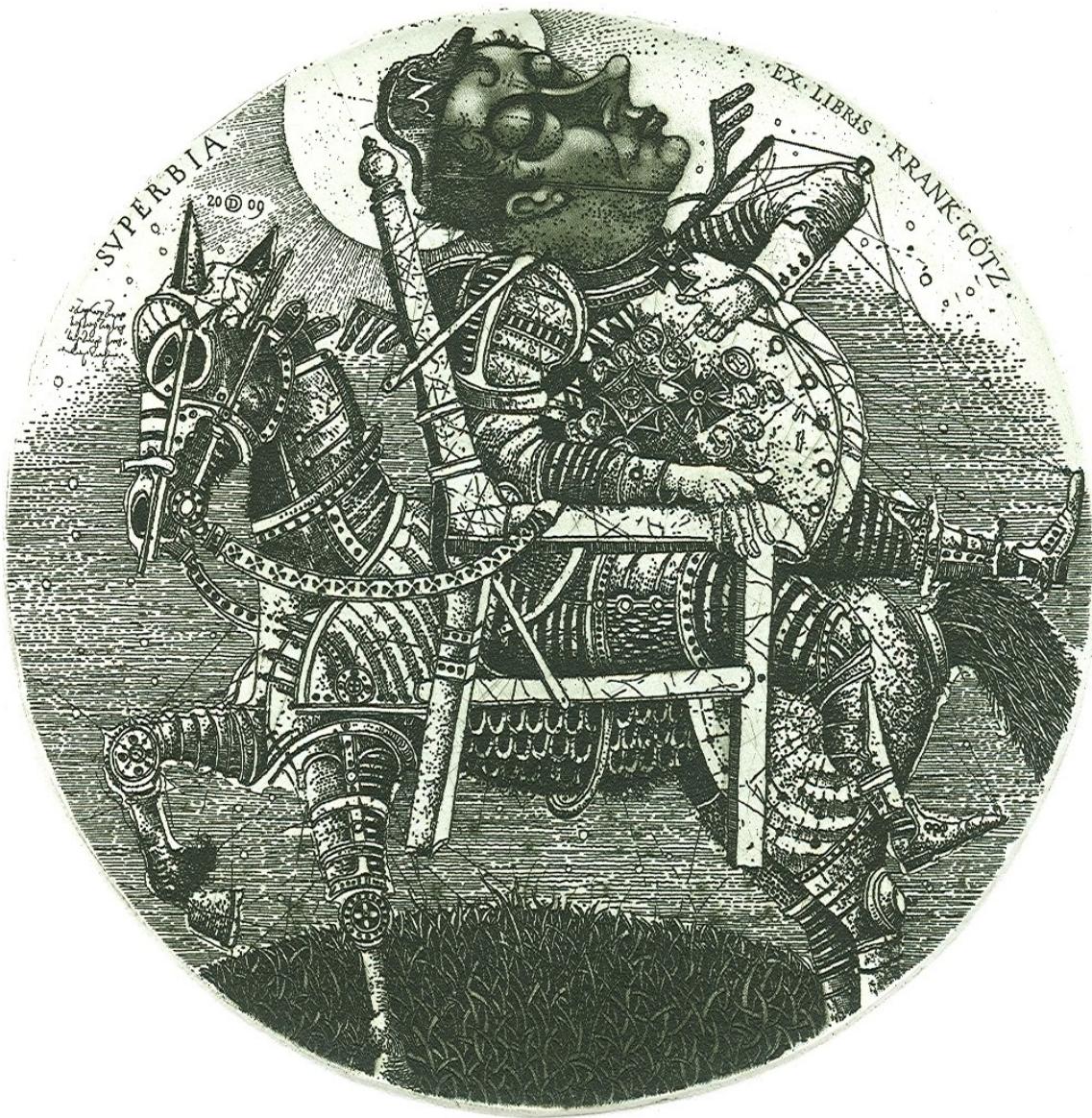
'Europa og Tyren' og i de senere år har vi vist en af de mest interessante projekter, de internationale exlibrisbiennaler fra Polen, nærmere betegnet fra middelalderborgen Malbork.

Med denne nye række af 'Portrait-Udstillinger' vil vi fremover præsentere exlibris af nogle af de bedste nulevende kunstnere fra mange lande, for at vise kvaliteten og skønheden i det moderne grafisk udformede bogejermærke for derigennem at skabe interesse hos museets besøgende. Måske kan den ene eller anden føle sig fristet til at anskaffe sig et exlibris.



Det er dejligt, at det er lykkedes for museet at få kontakt med nogle af nutidens bedste kunstnere og derigennem få mulighed for at gennemføre denne udstillingsrække af internationalt format.

Vi præsenterer her:



## Oleg Denysenko

Das Frederikshavn Kunstmuseum besitzt einer der größten Exlibrissammlungen der Welt und sieht es als seine Aufgabe, durch regelmäßige Ausstellungen das Publikum dem grafischen Bucheignerzeichen näher zu bringen.

Seit 30 Jahren zeigen wir daher in größeren und kleineren Ausstellungen Exlibris aus den Beständen des Museums, die



einen Künstler oder die Künstler eines Landes vorstellen beziehungsweise bestimmte Themen und Motive. So entstanden in Zusammenarbeit mit anderen Museen große Ausstellungen wie z.B. „Europa und der Stier“. Ebenso zeigt das Museum jedes regelmäßig die internationale Biennale des Exlibris aus Malbork in Polen.

Mit dieser neuen Reihe kleiner ‚Portrait‘-Ausstellungen wollen wir in Zukunft Künstler der Gegenwart mit ihren Exlibris vor-



stellen, um die Qualität und Schönheit moderner grafisch gestalteter Bucheignerzeichen den Besuchern als Anreiz zu bieten. Hoffentlich wird sich dann der eine oder andere dazu animiert fühlen, ein eigenes Exlibris anzuschaffen.

So ist es dem Museum gelungen, eine Reihe der besten gegenwärtigen Künstler zu einer Zusammenarbeit anzuregen und dadurch diese Ausstellungsreihe ins Leben zu rufen.

Wir stellen vor:



## Oleg Denysenko

The Frederikshavn Art Museum owns one of the largest bookplate collections in the world and considers it as its obligation to familiarize the general public with graphic bookplates by regular exhibitions.

Thus, for 30 years we have shown bookplates from our funds in larger or smaller exhibitions to present one or several artists of a country, or else certain topics or motifs. In cooperation with other



museums, major exhibitions like „Europa and the bull” came into being. Likewise, the museum regularly shows the exhibition of the International Biennial of the Bookplate from Malbork, Poland

In future we want to present the exlibris of contemporary artists with this new series of small „Portrait Exhibitions“ to make visitors aware of the quality, charm and beauty of the presentday graphic design of bookplates. Hopefully some will feel enticed to commission their own exlibris.

The museum succeeded in motivating a number of the best contemporary artists to cooperate and was thus able to call into life this series of exhibitions.

We introduce:

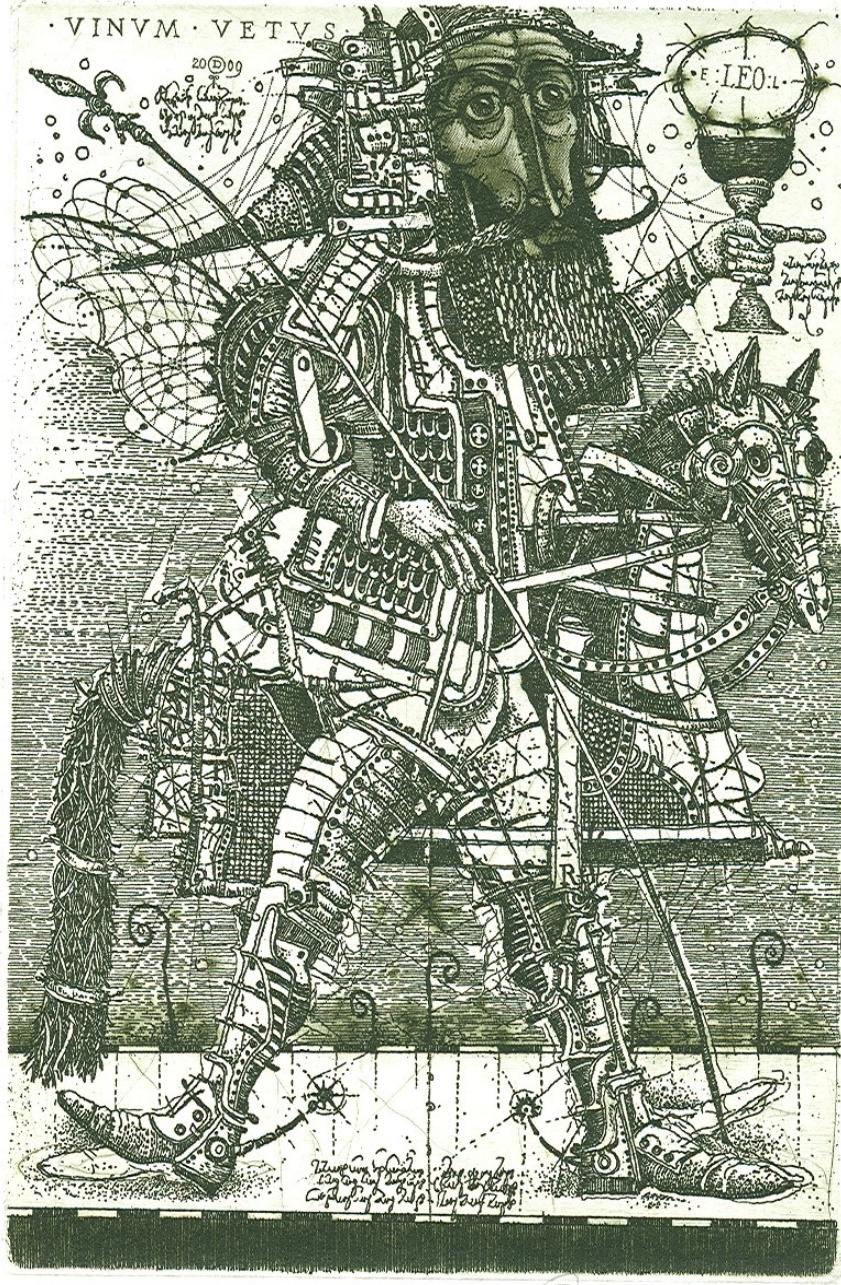
### **Oleg Denysenko**

Født 27. Marts 1961 I byen Lviv. Uddannet ved det ukrainske kunstakademi med speciale 'grafik'. Beskæftiger sig med grafik, maleri, skulptur og bogillustration. Udstillinger og priser: se den engelske tekst.

Born 27.03.1961 in Lviv. Graduated from Ukrainian Academy of Printing, specility 'Graphics'. Activity: printmaking, paintings, sculptures, artistic books.

Solo exhibitions: 1992 Gallery "Galart", Lviv/UA, Gallery "Linjen", Västervik, S; 1992, 1994 "Susekullen", Olofstrom, S; 1997 "Eupreve d Artiste", Antwerpen, B; 1998 Gallery "Deral", Assen, NL, Printing Museum Meppel, NL; 1999, 2003 Gallery "Dzyga", Lviv, UA; 2000 "Davidson Galleryes", Seattle, USA, "Gallery Amacia" Toulouse, F, Gallery "Tadzio" Kiev, UA; 2001 Gallery "Michalsky dvor", Bratislava, SK, "Old Gallery", Cluj Napoca, RO; "Maritime Gallery", Odessa, UA; 2002 "Memorial Flat of I. Brodsky", St. Petersborg, RUS, "Art Museum", Arad, RO; 2003 Urainian Institute of America, New York, USA, Gallery "Tryptyh", Kiev, UA; 2004 "Gallery Amacia", Toulouse, F, Ucrainian Cultural Centre, FIN; 2005 Albrecht Dürer Haus, Nürnberg, D, Gallery "Tryptyh", Kiev, UA; 2006 Tour exhibition of Bulgarian towns; 2007 Samlargrafik, Vaneberga, S, Circolo L'atrio, Matera, I; 2008 Gallery "Tryptyh", Kiev, UA.

Participated at numerous International Exhibitions and Symposiums in Ukraine, Norway, Denmark, Germany, Belgium, France, Poland, Russia, Slovakia, Chech Republik, USA, GB,



a.p. "OLD WINE" 2011/2009

Japan, Yugoslavia, Hungary, Romania, Slovenia, Finland, Macedonia, Switzerland, Korea, Canada.

Awarded by 22 international Prizes, Medals, Diploma, Grant in Slovakia, USA, Poland, Korea, Yugoslavia, Russia, Romania, GB, Italy and Spain.

Geboren am 27. März 1961 in der Stadt Lviv. Seine Ausbildung erhielt er an der ukrainischen Kunstakademie im Bereich ‚Grafik‘. Seine künstlerische Aktivität erstreckt sich auf Grafik, Malerei, Bildhauerei und Buchillustration. Seine zahlreichen Ausstellungen und Auszeichnungen sind im englischen Text angegeben.

Adresse:

Graphic Artist

Oleg Denysenko

Verbova 32-2

UA 79058 Lviv

Ukraine

 (home) +38 32 2318497

(studio) +38 32 2602002

e-mail: [olden@lviv.farlep.net](mailto:olden@lviv.farlep.net)

[www.olden.com.ua](http://www.olden.com.ua)

*Oleg Denysenko*

*Nutidens exlibriskunstnere 4  
Exlibriskünstler der Gegenwart 4  
Contemporary Bookplate Artists 4*

*Frederikshavn Kunstmuseum  
& Exlibrissamling*

*Produktion: Frederikshavn Kunstmuseum  
Skrift: Times New Roman*

*Exlibrispublikation 457*

*ISBN 978-87-7317-368-8*

*© Illustrationer: Oleg Denysenko*

*Frederikshavn Kunstmuseum  
& Exlibrissamling  
Parallelvej 14 – P.O.Box 47  
DK 9900 Frederikshavn  
Tlf. +45 9845 9080  
[www.frederikshavnkunstmuseum.dk](http://www.frederikshavnkunstmuseum.dk)  
e-mail: [kunstmuseum@frederikshavn.dk](mailto:kunstmuseum@frederikshavn.dk)*



