



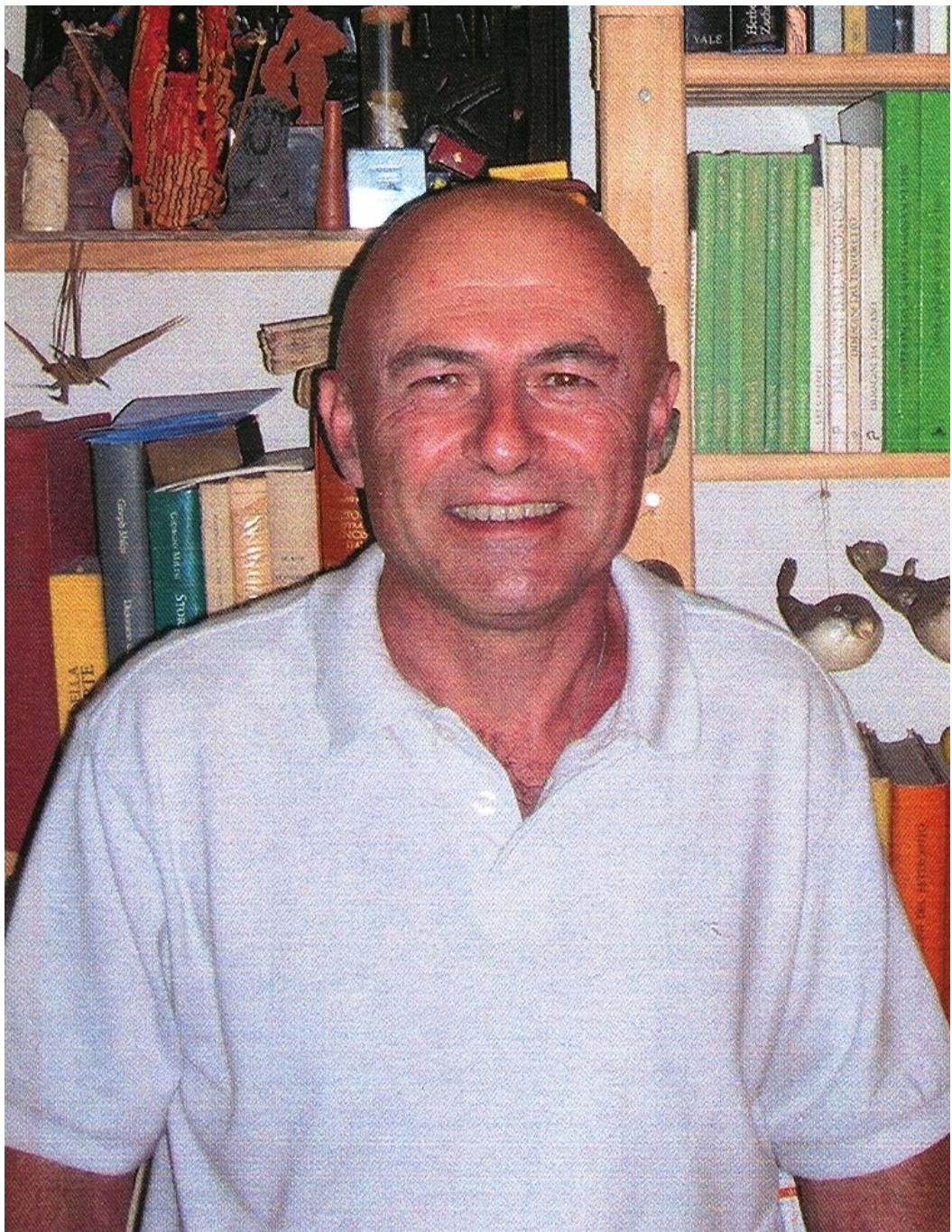
EX LIBRIS ARTI GRAFICHE COLOMBO

# Lanfranco Lanari

*Nutidens exlibriskunstnere 24  
Exlibriskünstler der Gegenwart 24  
Contemporary Bookplate Artists 24*

Frederikshavn Kunstmuseum & Exlibrissamling  
15. januar til 15. februar 2010





*Lanfranco Lanari*





P.F. 2009

Frederikshavn Kunstmuseum ejer en af de største exlibris samlinger i verden og ser det som sin opgave gennem regelmæssige udstillinger at skabe interesse for denne knap så kendte men interessante del af den grafiske kunst.

Gennem godt 30 år viser vi derfor større og mindre udstillinger med exlibris fra museets samlinger, som præsenterer en bestemt kunstner eller kunstnere fra et land eller område. Ligeledes har mange udstillinger bestemte temae eller motiver. I samarbejde med andre museer blev der skabt store udstillinger som f.eks. 'Europa og Tyren'



og i de senere år har vi vist en af de mest interessante projekter, de internationale exlibrisbiennaler fra Polen, nærmere betegnet fra middelalderborgen Malbork.

Med denne nye række af 'Portrait-Udstillinger' vil vi fremover præsentere exlibris af nogle af de bedste nulevende kunstnere fra mange lande, for at vise kvaliteten og skønheden i det moderne grafisk udformede bogejermærke for derigennem at skabe interesse hos muse-



ets besøgende. Måske kan den ene eller anden føle sig fristet til at anskaffe sig et exlibris.

Det er dejligt, at det er lykkedes for museet at få kontakt med nogle af nutidens bedste kunstnere og derigennem få mulighed for at gennemføre denne udstillingsrække af internationalt format.

\*

Das Frederikshavn Kunstmuseum besitzt einer der größten Exlibrissammlungen der Welt und sieht es als seine Aufgabe, durch regelmäßige Ausstellungen das Publikum dem grafischen Bucheignerzeichen näher zu bringen.

Seit 30 Jahren zeigen wir daher in größeren und kleineren Ausstellungen Exlibris aus den Beständen des Museums, die einen Künstler oder die Künstler eines Landes vorstellen beziehungsweise bestimmte Themen und Motive. So entstanden in Zusammenarbeit mit anderen Museen große Ausstellungen wie z.B. „Europa und der Stier“. Ebenso zeigt das Museum regelmäßig die internationale Biennale des Exlibris aus Malbork in Polen.

Mit dieser neuen Reihe kleiner ‚Portrait‘-Ausstellungen wollen wir in Zukunft Künstler der Gegenwart mit ihren Exlibris vorstellen, um die Qualität und Schönheit moderner grafisch gestalteter Bucheignerzeichen den Besuchern als Anreiz zu bieten. Hoffentlich wird sich dann der eine oder andere dazu animiert fühlen, ein eigenes Exlibris anzuschaffen.

So ist es dem Museum gelungen, eine Reihe der besten gegenwärtigen Künstler zu einer Zusammenarbeit anzuregen und dadurch diese Ausstellungsreihe ins Leben zu rufen.

\*

The Frederikshavn Art Museum owns one of the largest bookplate collections in the world and considers it as its obligation to familiarize the general public with graphic bookplates by regular exhibitions.

Thus, for 30 years we have shown bookplates from our funds in larger or smaller exhibitions to present one or several artists of a country, or else certain topics or motifs. In cooperation with other museums, major exhibitions like „Europa and the bull“ came into being. Likewise, the museum regularly shows the exhibition of the International Biennial of the Bookplate from Malbork, Poland

In future we want to present the exlibris of contemporary artists with this new series of small ‚Portrait Exhibitions‘ to make visitors aware of the quality, charm and beauty of the presentday graphic design of bookplates. Hopefully some will feel enticed to commission their own exlibris.



The museum succeeded in motivating a number of the best contemporary artists to cooperate and was thus able to call into life this series of exhibitions.

Vi præsenterer her:

**Lanfranco Lanari**

Lanfranco Lanari er født i Falconara Marittima, hvor han fortsat bor og arbejder. Han har fået sin uddannelse på Kunstinstituttet i Ancona. I slutningen af 70erne startede han som maler, senere arbejdede han også som grafiker med kobberpladen som det foretrukne materiale.

Indtil nu har han skabt over 300 grafiske arbejder, heriblandt ca. 140 exlibris.

Som grafiker har han deltaget i talrige udstillinger, hvoraf en stor del er anført i den engelske tekst.

Wir stellen vor:

### **Lanfranco Lanari**

Lanfranco Lanari wurde in der Stadt Falconara Marittima geboren, wo er auch heute noch wohnt und arbeitet. Er erhielt seine Ausbildung am Kunstinstitut in Ancona. Ende der 70er Jahre fing er an zu malen und befasste sich später mit Graphik, wo er besonders die Kupferplatte als Material verwendet. Bis heute sind über 300 Graphiken entstanden, darunter etwa 140 Exlibris.

Als Graphiker hat er an zahlreichen Ausstellungen teilgenommen, die aus dem englischen Text hervorgehen.

We introduce:

### **Lanfranco Lanari**

Lanfranco Lanari was born in Falconara Marittima, where he lives and works. He got a diploma at the Institute of Art in Ancona; at the end of the seventies he started painting, later he was keen on copperplate. He carried over 300 plates: 140 are exlibris.

As engraver he's taken part on important printing and engraving exhibitions, mentioned below. Among these

## **Exhibitions**

1992

‘The artist and the twentieth century Italy’, M.O.M.A. New York

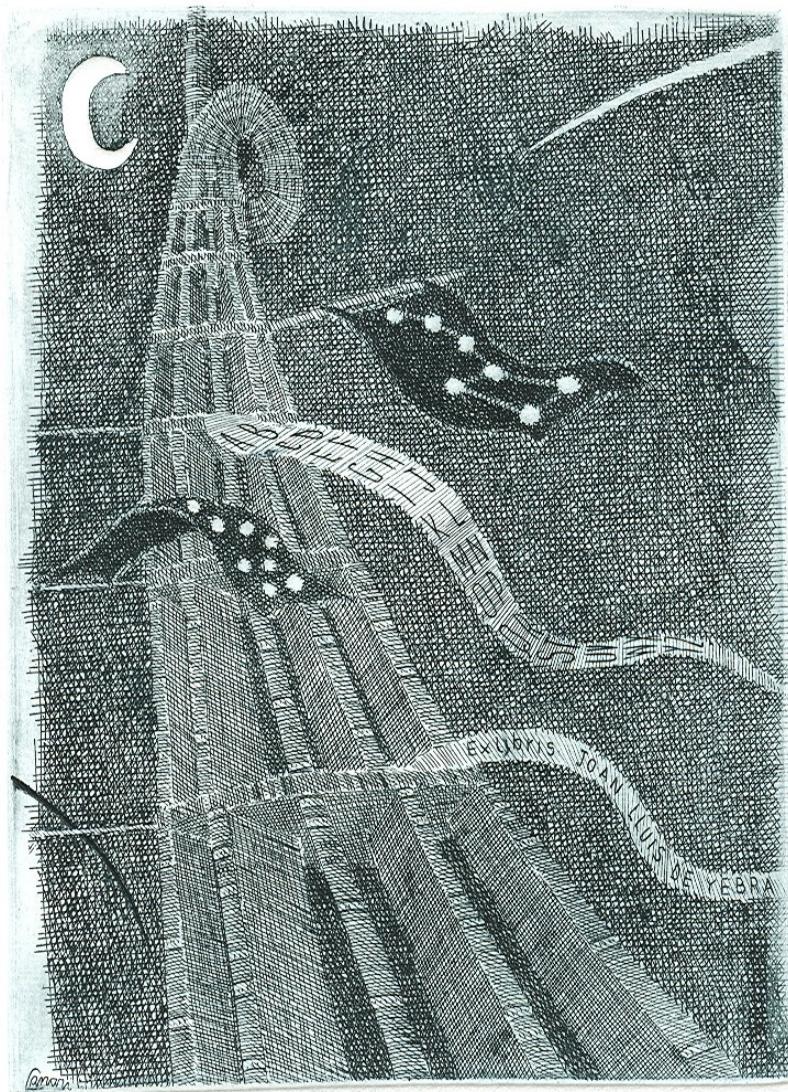
1998

World ex libris 1996-1998 – St. Petersburg

Exhibition International Graphic – Bratislava

III<sup>o</sup> Rassegna Nazionale dell’ aquaforte figurative – Modica

Concorso Internazionale Biblioteca di Zola predosa (distinguished)



1999

VIIIº Biennale of Graphic – Ostrow Wielkopolski

Poesia e insicsione – Cremona

XVIº Mostra Nazionale di grafica – Norica

2000

Bei tempi per l'inchiostro Casa Moretti – Cesenatico

Die Salzgrube – Wieliczka

Premio Casoli per l'incisione – Serra San Quirico (distinguished)

C'è un bosco in fondo al mare – Opava

L'orto tipografico – Palazzo Sormani - Milano

2001

I frutti di Bacco – Acqui Terme (distinguished)

Lanfranco Lanari grafika – Zlate Hory

Das ex libris pour Stendhal – Grenoble

IX<sup>o</sup> International Biennale small engraving – Ostrow Wielkopolski

II segne inciso – Osimo

2002

Finchè c'è carta – Lugano

Concorso internazionale ex libris – Varese (prized)

III<sup>o</sup> Triennale ex libris – Havírov

Il segno del tempo, l'incisione nelle Marche dal XV al XX secolo.

Saragozza / Ascoli Piceno

Trasfigurando, Museo della stempa – Jesi

2003

Lanfranco Lanari grafika – Knov

I<sup>o</sup> Concorso Internazionale di ex libris – Bodio, Lomnago

IV<sup>o</sup> International Exhibition ex libris – Rijeka (distinguished)

International ex libris Exhibition – Sofia (prized)

2004

International competition ex libris: sports – Belgrado (prized)

2005

XX<sup>o</sup> International Bienal ex libris competition – Malbork

VI<sup>o</sup> International Graphic competition – Gliwice

2<sup>o</sup> Concorso Internazionale ex libris – Bodio Lomnago, trienale

XI<sup>o</sup> International Biennal small engraving – Ostrow Wielkopolski

Concorso internazionale exlibristico – Alessandria

International ex libris trienale – Lefkas

L'incisione l'anima – Centro Cultura Pergoli – Falconara

Il presepe e la natività nell'ex libris - Urbino

2006

Lanfranco Lanari grafika – Karvinà

Premio Remo Palmirani 2006 – Ortona (prized)

Lanfranco lanari aquaforti – Castelbellino



2007

XII<sup>o</sup> Miedzynarodowe biennale – Ostrol Wielkopolski

VII<sup>o</sup> International graphic competition – Gliwice

Lanfrano Lanari grafika – Hlucin

2008

III<sup>o</sup> Biennale Pechino

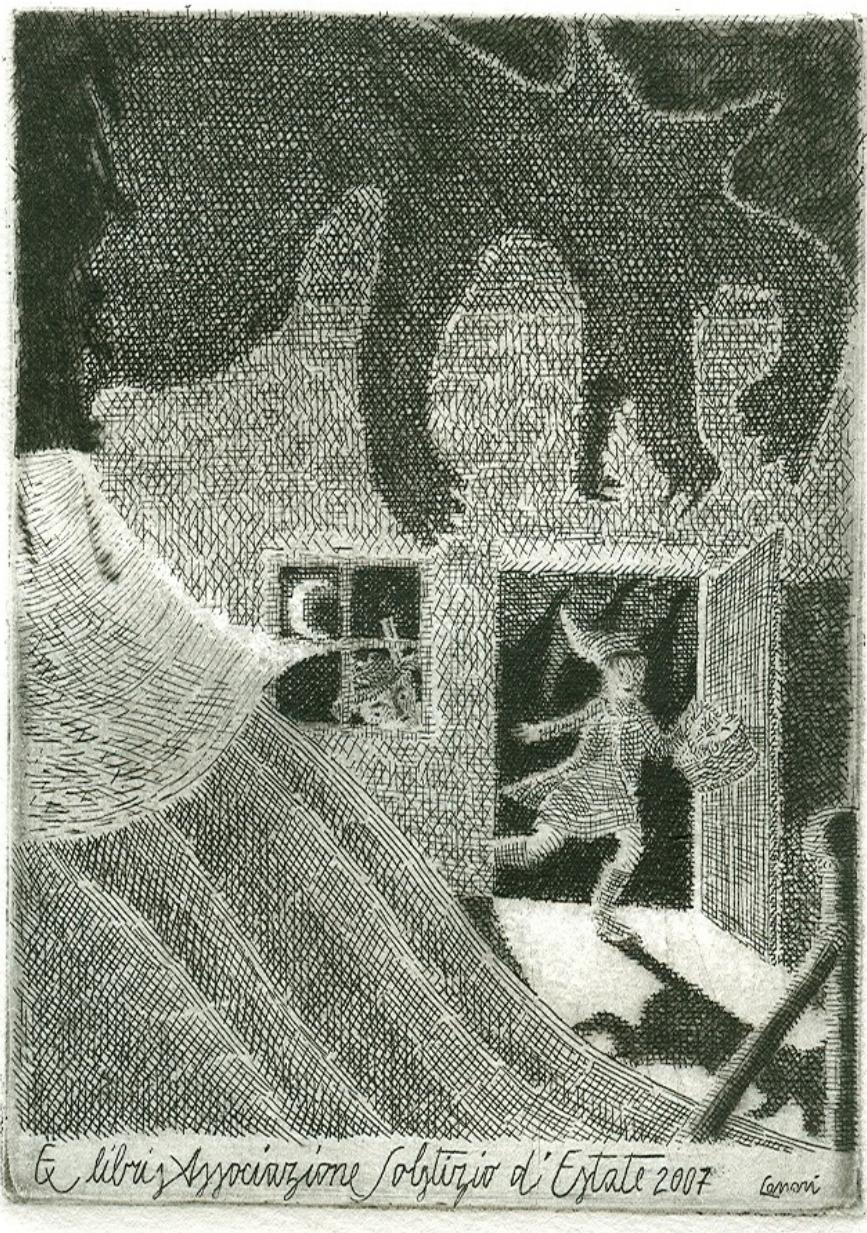
V<sup>o</sup> International biennale for the engraving San Carles de la Rapita /  
Francavilla al Mare. First prize.

Solstizio d'estade. International ex libris competition – Bosia

II<sup>o</sup> prize

## Exlibris 1987-2009

|      |    |                      |       |           |
|------|----|----------------------|-------|-----------|
| 1987 | 1  | G. Ricciotti         | X3    | 085 x 076 |
|      | 2  | Tarcisio Ricciotti   | X3    | 090 x 060 |
|      | 3  | Lanari               | X3    | 068 x 070 |
|      | 4  | Roberto Rizzoli      | X3    | 085 x 060 |
|      | 5  | L. Lanari            | X3    | 070 x 050 |
|      | 6  | Lanfranco L.         | X3    | 087 x 067 |
|      | 7  | Mario Bellagamba     | C3/C5 | 090 x 067 |
|      | 8  | Gabriella Gobbi      | C3/C5 | 090 x 065 |
|      | 9  | Lanfranco Lanari     | C3/C5 | 090 x 065 |
| 1988 | 10 | Roberto Rizzoli      | C3/C5 | 070 x 098 |
|      | 11 | D'Annunzio           | C3/C5 | 103 x 095 |
|      | 12 | Ettore Barchiesi     | C3/C5 | 094 x 095 |
|      | 13 | Mario Sabbatin       | C3/C5 | 100 x 054 |
| 1989 | 14 | C.S.M.               | C3/C5 | 054 x 094 |
|      | 15 | Salone del libro     | C3/C5 | 100 x 054 |
|      | 16 | Fernanda F.          | C3/C5 | 076 x 070 |
|      | 17 | Lanfranco Lanari     | C3    | 060 x 055 |
|      | 18 | Mario Sabbatini      | C3/C5 | 080 x 066 |
|      | 19 | Lanfranco Lanari     | C3/C5 | 080 x 120 |
|      | 20 | Alessio Mirabella    | C3/C5 | 085 x 060 |
|      | 21 | Renata e Marco Tura  | C3/C5 | 090 x 067 |
|      | 22 | Eugenio              | C3/C5 | 092 x 064 |
|      | 23 | Ezio Barocci         | C3/C5 | 088 x 075 |
| 1990 | 24 | Tania Tenetti        | C3/C5 | 093 x 063 |
|      | 25 | Lanfranco            | C3/2  | 090 x 072 |
|      | 26 | Anna e Francesco     | C3/C5 | 087 x 047 |
|      | 27 | Pino Mele            | C3/C5 | 127 x 108 |
|      | 28 | Elisabetta           | C3/C5 | 101 x 705 |
|      | 29 | Anna                 | C3/C5 | 095 x 064 |
|      | 30 | Anna                 | C3    | 096 x 084 |
|      | 31 | Giuliana             | X3/2  | 112 x 078 |
|      | 32 | M.D.                 | C3/C5 | 083 x 057 |
|      | 33 | Alessandro Spinsatti | C3/C5 | 122 x 099 |
| 1991 | 34 | Maurizio Diotallevi  | C3/C5 | 070 x 054 |
|      | 35 | Donata Baiocco       | C3/C5 | 088 x 060 |
|      | 36 | Maria Vuozzo         | C4    | 106 x 059 |
|      | 37 | Patrizia Balzani     | C3/C5 | 080 x 060 |
|      | 38 | Luciano Bongiovanni  | C3    | 100 x 068 |
|      | 39 | A. Rossi             | C3    | 103 x 034 |
|      | 40 | Maria M.             | C3/C5 | 080 x 080 |
|      | 41 | L. Lanari            | C3    | 052 x 112 |
|      | 42 | Michela Frontini     | C3/C5 | 092 x 085 |



|      |    |                    |       |           |
|------|----|--------------------|-------|-----------|
|      | 43 | Loretta Mozzoni    | C3/C5 | 097 x 070 |
|      | 44 | Nadace i.V.A.      | C3/C5 | 069 x 070 |
| 1992 | 45 | Giovanni Ricciotti | C3    | 070 x 044 |
|      | 46 | Cristoforo Colombo | C3/C5 | 097 x 070 |
| 1993 | 47 | I.W.A. Foundation  | C3/C5 | 069 x 060 |
|      | 48 | M.G.               | C3/C5 | 039 x 065 |
|      | 49 | Marida Rizzoli     | C3/C5 | 088 x 069 |
|      | 50 | Gabriela Gobbi     | C3/C5 | 079 x 085 |

|      |    |                     |          |           |
|------|----|---------------------|----------|-----------|
|      | 51 | Loredana            | C3/C5    | 092 x 085 |
|      | 52 | A.R.                | C4       | 088 x 044 |
| 1994 | 53 | A.E.                | C3/C5    | 045 x 075 |
|      | 54 | Elena Fiabane       | C3/C5    | 082 x 060 |
|      | 55 | Elena Fiabane       | C3/C5    | 082 x 060 |
|      | 56 | Tiziano Fiabane     | C3/C5    | 090 x 057 |
|      | 57 | Michele Lanari      | C3/C5    | 084 x 068 |
|      | 58 | Lorenzo Lanari      | C3/C5    | 087 x 080 |
| 1995 | 59 | Raffaele Rossi      | C4       | 102 x 065 |
|      | 60 | Nicoletta Canapa    | C3/C5    | 093 x 071 |
|      | 61 | Pietro Zampetti     | C3/C5    | 098 x 098 |
|      | 62 | Pietro Zampetti     | C3/C5    | 103 x 057 |
| 1996 | 63 | Esulino Sella       | X2       | 160 x 090 |
|      | 64 | Lomazzo             | C3/C5    | 145 x 079 |
|      | 65 | Benoit Junod        | C3/C5    | 150 x 110 |
|      | 66 | Mario Bellagamba    | C3/C5    | 126 x 129 |
|      | 67 | Ezio Bartocci       | C3/C5    | 125 x 092 |
|      | 68 | Remo Palmirani      | C3       | 122 x 100 |
|      | 69 | Qiu Ning            | C3/C5    | 077 x 080 |
|      | 70 | Warszawa            | C3/C5    | 126 x 127 |
| 1997 | 71 | Remo Palmirani      | C3/C5    | 100 x 120 |
|      | 72 | Roccalbegna         | C3       | 117 x 080 |
|      | 73 | Roccalbegna         | C3/C4    | 104 x 078 |
|      | 74 | Valentina Lanari    | C3/C5    | 118 x 110 |
|      | 75 | Sergio Giudi        | C3       | 145 x 100 |
|      | 76 | Fernanda Fiori      | C4       | 100 x 148 |
|      | 77 | Fabio M. Serpilli   | C3/C5    | 112 x 108 |
|      | 78 | Francesco Lanari    | C3/C5    | 120 x 100 |
|      | 79 | Luigi Bardi         | C4       | 130 x 127 |
| 1998 | 80 | Lanari              | C4       | 128 x 060 |
|      | 81 | Zola Predosa        | C3       | 110 x 100 |
|      | 82 | Zola Predosa        | C3/C5    | 120 x 090 |
|      | 83 | Esulinio Sella      | C3/C5    | 082 x 095 |
|      | 84 | Claudio Margris     | C3/C5    | 120 x 090 |
|      | 85 | Fabio Ciceroni      | C3/C5    | 126 x 110 |
|      | 86 | P.F. Sergio Giudi   | C3       | 108 x 090 |
|      | 87 | Mauro Verdini       | C3/C4/C5 | 078 x 116 |
| 1999 | 88 | Paolo Buffa         | X3       | 065 x 065 |
|      | 89 | Dusan Urbanik       | C3       | 126 x 127 |
| 2000 | 90 | Fabrizio Mugnaini   | C3       | 100 x 120 |
|      | 91 | Centro Stendhaliano | C3       | 130 x 060 |
|      | 92 | Lanfraco Lanari     | C3       | 130 x 060 |
|      | 93 | Istanbul            | C3       | 118 x 085 |
|      | 94 | P.F. Opava          | C3       | 140 x 120 |

|      |     |   |         |           |
|------|-----|---|---------|-----------|
|      | 95  | Egisto Bragaglia                        | C3      | 130 x 090 |
|      | 96  | Egisto Bragablia                        | C3      | 128 x 078 |
|      | 97  | Lanfranco Lanari                        | C3      | 128 x 078 |
|      | 98  | Rosso Agontano                          | C3      | 125 x 100 |
| 2001 | 99  | Wolfgang Burgmer                        | C3      | 125 x 080 |
|      | 100 | Wolfgang Burgmer                        | C3      | 120 x 100 |
|      | 101 | Lanfranco Lanari                        | C3      | 130 x 100 |
|      | 102 | Centro Cultural<br>Français de Belgrade | C3      | 130 x 115 |
|      | 103 | Lanfraco Lanari                         | C3      | 140 x 097 |
| 2002 | 104 | Remo Palmirani                          | C3      | 130 x 130 |
|      | 105 | Paolino Bonsi                           | C3      | 130 x 075 |
|      | 106 | Roberto Ponziano                        | C3      | 130 x 095 |
|      | 107 | Dusan Urbanik                           | C3      | 130 x 095 |
|      | 108 | Libero Spirito                          | C3      | 132 x 077 |
| 2003 | 109 | Biblioteca Bodio Lomnago                | C3      | 130 x 085 |
|      | 110 | Svencilisna Krjiznica Ryeka             | C3      | 130 x 068 |
|      | 111 | Svencilisna Krjiznica Ryeka             | C3      | 130 x 096 |
|      | 112 | Mauro Mainardi                          | C3      | 130 x 067 |
|      | 113 | Francesca Gironi                        | C3      | 120 x 060 |
| 2004 | 114 | Giovanni Ricciotti                      | C3      | 130 x 080 |
|      | 115 | P.F. 2004                               | C3      | 120 x 060 |
|      | 116 | Biblioteca Bodio Lonmago                | C3/C5   | 126 x 129 |
|      | 117 | Il bosco stregato                       | C3      | 127 x 072 |
|      | 118 | Il bosco stregato                       | C3      | 130 x 080 |
| 2005 | 119 | Biblioteca Bodio Lomnago                | C3/col. | 130 x 123 |
|      | 120 | P.F. 2005                               | C3      | 135 x 088 |
|      | 121 | Biblioteca Mrjska Gliwice               | C3      | 136 x 086 |
|      | 122 | Anne Vious                              | C3      | 127 x 090 |
|      | 123 | T.B.                                    | C3      | 134 x 080 |
| 2006 | 124 | Gubernija                               | C3/C4   | 127 x 101 |
|      | 125 | Gubernija                               | C3/C4   | 148 x 097 |
|      | 126 | Library Haramaglios Lefkas              | C3      | 135 x 088 |
|      | 127 | Mauro Mainardi                          | C3      | 135 x 080 |
|      | 128 | P.F. 2006                               | C3      | 122 x 085 |
|      | 129 | Tipoteca Italiana                       | C3      | 120 x 098 |
|      | 130 | Tipoteca Italiana                       | C3      | 128 x 094 |
|      | 131 | Biblioteca Comunale Lomazzo             | C3      | 145 x 097 |
|      | 132 | La pace di Dante in lunigiana           | C3      | 135 x 095 |
|      | 133 | Premio Palmirani Soncino                | C3      | 130 x 077 |
|      | 134 | Lietuviska Kniga                        | C3/C4   | 150 x 090 |
|      | 135 | Bibliotgeca Bodio Lomnago               | C3      | 130 x 110 |
|      | 136 | Rotary Club Acqui Terme                 | C3      | 145 x 097 |
|      | 137 | Associazione Solstizio                  |         |           |

|      |                                     |          |           |
|------|-------------------------------------|----------|-----------|
|      | d' Estate 2007                      | C3       | 110 x 080 |
| 138  | P.F. 2007                           | C3       | 117 x 098 |
| 139  | Bibioteca Comunale di Milano        | C3       | ?         |
| 2007 | 140 Margherita Hack                 | C3/C4/C7 | 080 x 138 |
|      | 141 Gianmario e Tiziana Baldi       | C3       | 130 x 090 |
|      | 142 Lanfranco Lanari                | C3/C4    | 107 x 095 |
|      | 143 Bodio Lomnago 2008              | C3/C4/C7 | 147 x 097 |
|      | 144 Vincenzo Piazza                 | C3       | 128 x 090 |
|      | 145 P.F. 2008                       | C3       | 149 x 099 |
| 2008 | 146 Sergio Guidi                    | C3       | 145 x 095 |
|      | C. Pavese 1908-2008                 | C2/C3/C4 | 137 x 100 |
|      | 147 Bodio Lamnago                   | C3/C4    | 125 x 068 |
|      | 148 Solstizio d'Estate              | C3/C4    | 150 x 130 |
|      | 149 Lefkada                         | C3       | 135 x 100 |
|      | 150 Universitas Studiorum Insubriae | C3       | 125 x 097 |
|      | 151 Joan Lluis de Yebra             | C3       | 135 x 100 |
|      | 152 P.F. M.T. e R.                  | C3       | 088 x 068 |
|      | 153 P.F. 2009                       | C3       | 115 x 115 |
|      | 154 P.F. 2009                       | C3       | 127 x 100 |
| 2009 | 155 Arti Grafiche Colombo           | C3       | 128 x 100 |
|      | 156 Arti Grafiche Colombo           | C3       | 129 x 093 |
|      | 157 Andrea Michelini                |          |           |

Adresse:

Graphic artist

Lanfranco Lanari

Via Trento 4

I 60015 Falconara Marittima

Email : [lanfranco53@yahoo.it](mailto:lanfranco53@yahoo.it)

Italy – Italien

*Lanfranco Lanari*

*Nutidens exlibriskunstnere 24  
Exlibriskünstler der Gegenwart 24  
Contemporary Bookplate Artists 24*

*Frederikshavn Kunstmuseum  
& Exlibrissamling*

*Produktion: Frederikshavn Kunstmuseum  
Skrift: Times New Roman*

*Exlibrispublikation 479*

*ISBN 978-87-7317-393-0*

*© Illustrationer: Lanfranco Lanari*

*Frederikshavn Kunstmuseum  
& Exlibrissamling  
Parallelvej 14 – P.O.Box 47  
DK 9900 Frederikshavn  
Tlf. +45 9845 9080  
[www.frederikshavnkunstmuseum.dk](http://www.frederikshavnkunstmuseum.dk)  
e-mail: [kunstmuseum@frederikshavn.dk](mailto:kunstmuseum@frederikshavn.dk)*

*Nutidens exlibriskunstnere  
Exlibriskünstler der Gegenwart  
Contemporary Bookplate Artists*

- 1: Božena Dvořaková-Kjulleněnová, CZ
- 2: Piotr Gojowy, PL
- 3: Pietro Paolo Tarasco, I
- 4: Oleg Denysenko, UA
- 5: Edyta Purzycka, PL
- 6: István Damó, H
- 7: Irina Yelagina, RUS
8. Karel Beneš, CZ
9. Robert Baramov BG
10. Yun-Jung Seo, I
11. Piotr Michał Kirkilło, GB
12. Zbigniew Jóźwik, PL
13. Igor Bilykivski, UA
14. Gennady Alexandrov, CZ
15. Alexandre Grigoriev, BY
16. Leo Bednarik, SK
17. Jan Černoš, CZ
18. Peter Velikov, BG
19. Plamenk Čengić, CRO
20. Kazimier Babkowicz, PL
21. Lev Bilykivski, UA
22. Vlastimil Sobota, CZ
23. Roman Nikolaevich Sustov, BY
24. Lanfranco Lanari, I

**Udstillinger med nutidens exlibriskunstnere 1978-2008**  
**Ausstellungen mit Exlibriskünstlern der Gegenwart 1978-2008**  
**Exhibitions with Contemporary Bookplate Artists 1978-2008**

Zygmunt Acedanski / Enric Adserà I Riba / Ruslan Agirba / Jan Agopsowicz / Valentinas Ajauskas / Marie-Louise Albessart / Eduard Albrecht / Lorenzo Alessandri / Zdenko G. Alexy / Cees Andriessen / Karoly Andrusko / Valentinas Antanavicius / Elena Antimonova / Konstantin Antioukhin / Ettore Antonini / Thomas Arnel / Henno Arrak / Jüri Arrak / Lou Asperslag / Eva Aulmann / Martin Baeyens / Tamara Balenko / Janusz Batura / Christian W. Bauditz / Jan Battermann / Milan Bauer / Kobi Baumgartner / Cristiano Beccaletto / Flemming Bech / Ellen Beck / Erhard Beitz / Igor Beketow / Lew Beketow / David Bekker / Janusz Benedykowicz / Utz Benkel / Leslie Bennenson / Alex Beran / Ullrich Bewersdorff / Tomas Bim / Giorgio Birelli / Christian Blaesbjerg / Henk Blokhuis / Karl Blossfeld / Manfred Bofinger / Vladimir Bokan / Anatoly Bondar / Ferenc Bordasz / Andrzej Bortowski / Grigori Bosenko / Jiri Bouda / Julie Brabcova / Sonja Brandes / Joke van den Brandt / Boris Brankov / Willy Braspennincx / Simon Brett / Jørgen Brockdorff / Daniel de Bruin / Albin Brunovasky / Joana Plikionyte Bruziene / Robert Brun / Zdenek Bugan / Hans Michael Bungter / Augustinus Burba / N.W. Burmagin / H.C. Bärenholdt / Valentine Le Campion / Pavel Campulka / Hana Čapova / Börge Elwi Carlson / Olga Čechova / Alfonas Cepauskas / Natalija Černetsova / Dalibor Chatrny / Jaroslav Cheben / Konstantin Chmutin / Per Christensen / Poul Christensen / Vojtech Cinybulk / Costante Costantini / Jürgen Czaschka / Jaroslav Dajč / Frank-Ivo van Damme / Viktor Daniel / Stanislav Dawski / Erik B. von Deden / Danila Denti / Antonin Dolezal / Josef Dudek / Lenke Diskay / Oriol M. Diví / Zbigniew Dolatowski / Jürgen Dost / Istvan Drahos / Jerzy Druzycki / Dafinel Duinea / Stano Dusik / Stasius Eidrigevicius / Andrejs Eizans / Andy English / Charles Favet / Leopold Feichtinger / Otto Feil / Henryk Feilhauer / Eduardo Dias Ferreira / Antonio Pais Ferreira / Antal Fery / Rolf Fleischmann / Michael Florian / Regina Franke / Annette Fritzsch / Gerard Gauden / Vladimir Gazovic / Pierluigi Gerosa / Eugeniusz Get-Stankiewicz / Vito Giovannelli / Umberto Giovannini / Hanna Glowacka / Jevgenij Goljachovskij / Wladimir Gontscharow / Edwarad Grabowski / Laurent Granier / Dušan Grečner / Anna Grmelo / Olaf Gropp / Ernst Grünewald / Jiri Hadlac / Siegmund Hammermann / Petr Hampl / Yoshiaki Hara / Eva Haskova / Jan Hasso-Agoposowicz / Hans Hauke / Alain Hautekiet / Jiří Havlicek / Bruno B. Heim / Alexandra von Helberg / Egbert Herfurth / Karl-Georg Hirsch / Pavel Hlavaty / Stanislav Hlinovsky / Toni Hofer / Helmriitta Honkanen / Emiel Hoorne / Jaroslav Horanek / Hans Hornhaver / Flemming Horsgård / Hermina Horvath / Sergey Hrapov / Miroslav Houra / Siegfried Otto Hüttengrund / Hermann Huffert / Saulius Ikamas / Heinrich Ilgenfritz / Sergey Ivanov / S.G. Ivenski / Juri Jakovenko / Albert Jaern / Vytautas Jakstas / Wojciech Jakubowski / Michel Jamar / Zbigniew Janeczek / Dusan Janousek / Piet Janssens / Ludmila Jirinčova / Zbigniew Jozwik / Valerijoas Jucys / Harry Jürgens / Johannes Juhansoo / Vlastimil Kacirek / Vlastimil Kacírek / Jaroslav Kaiser / Mirko Kaizl / Anatoli Kalaschnikow / Richard Kaljo / Dusan Kallay / Kamila Kalloyova-Stanclova / Lajos Kamper / Raimo Kanerva / Onnik Karafilian / Jana Kasalova / Ladislav J. Kaspar / S. Katauskas / Jan Kavan / Nina Kazimova / Laszlo Kekesi / Innokenty Keleynikov / Monika Huger Keller / Philipp Roger Keller / Andrij Kens / Hristo Kerin / Reva Kern / Jenö Kertes Kollmann / Ramonas Kestutis / Sergey Kharuk / Mirjam Kinosa / Sergey Kirnitsky / Vincas Kisarauskas / Saule Kisarauskiene / Max Kislinger / Jozsef M. Kiss / Jelena Kisseljova / Richard Kivist / Bozena Kjullenanova / Krzysztof Kmiec / Antanas Kmiliauskas / Miroslav Knap / Peter Kocak / Paul Koch / Rudolf Koch / Jo Kohn / Raivo Kolka / Ernst Kollom / Vladimir Komarek / Luba Koncekova-Vesela / Robert König / Marta Kopasz / Rudolf Kopylov / Vladimir Kopylov / Vladimir Kortovich / Elly de Koster / Emil Kotrba / Bohumil Kratky / Gerschon Krawzow / Jana Krejčova / Orest Kriworutschko /

Otto **Kuchenbauer** / Fritz **Kühn** / Bernhard **Kuhlmann** / Oldrich **Kulhanek** / Jo Erich **Kuhn** / Serik **Kulmechthkenov** / Leonid **Kuris** / J.W. **Kutznetzow** / Jak **Kuusk** / Anneke **Kuyper** / Ieva **Labutyte** / Helga **Lange** / Frans **Lasure** / Alena **Laufrova** / Moira de **Lavenue** / Peter **Lazarov** / Abel **Lee** / Mariaelisa **Leboroni** / Barbara **Lechner** / Walther **Lehmann** / Angela **Lemaire** / Lembit **Lepp** / Mart **Lepp** / Michaela **Lesarova-Roubičova** / Rajmund **Lewandowski** / Josef **Liesler** / Giovanni **Berio Ligustro** / Jørgen **Lindhardt** / Marius **Liugaila** / Lembit **Löhmus** / Wojciech **Łuczak** / Jardar **Lunde** / Malou Oi Yee Hung / Martin **Manolijn** / Otakar **Marik** / Jenny **Markakis** / Guido **Mariman** / Miroslav **Matous** / Thijs **Mauve** / Lorentz **May** / James **McCready** / Jan **Meeus** / Josef **Menýhart** / Jocelyn **Mercier** / Daniel **Meyer** / Zdenek **Mézl** / Rastislav **Michal** / Petr **Minka** / Giuseppe **Mirabella** / Valery **Mishin** / Tokio **Miyaschita** / Joris **Mommen** / Gustav **Mootse** / Anatolij M. **Mosjitschuk** / Tibor **Moskal** / Laszlo L. **Nagy** / Hristo **Naidenov** / A. **Nagowizin** / Arpad **Nagy** / Arpad Daniel **Nagy** / Johann **Naha** / Jerzy **Napieracz** / Joszef **Nechansky** / Karel **Nemec** / Jürgen **Nemetz** / Sergey **Nesterchuck** / Jíří **Neuwirt** / Patricia **Nik-Dad** / Miloslav **Novacek** / Karel **Oberthor** / Ewald **Okas** / Jorge **Oliveira** / Detlev **Olschewski** / Maret **Olvet** / Yasushi **Omoto** / Karol **Ondrejčka** / Juri **Orlov** / Zbigniew **Osenkowski** / Elfi **Osiander** / Anuar **Otegen-Tana** / Herbert S. **Ott** / Stefan H. **Ott** / Hannu **Paalasmaa** / Bernharde **Pankok** / Sergey **Parfionov** / Hedwig **Pauwels** / Hilary **Paynter** / Frank **Pedersen** / Thomas **Pedersen** / Hasip **Pektaş** / Edmund **Peter** / W.W. **Petersen** / J. **Petrauskas** / Werner **Pfeiler** / Attila **Piller** / Joana **Plikonyte-Bruziene** / Henryk **Plociennik** / Imbi **Ploompuu** / Valerii V. **Pokatov** / Kaljo **Pöllu** / Ottmar **Premstaller** / Heinrich **Preuß** / Richard **Preusse** / Tadeusz **Przykowski** / Arkady **Pugachevsky** / Gennady **Pugachevsky** / Ferenc **Rakoczy** / Klemens **Raczak** / Kestutis **Ramonas** / Petras **Rauduve** / German **Ratner** / Petras **Repsys** / Denis **Reutov** / Richard **Rother** / Wilhelm **Richter** / Rudolf **Rieß** / Derek **Riley** / Hubert **Rockenberger** / Pavel **Rouča** / Jerzy **Róžański** / Leszek **Rozga** / Dainis **Rožkalns** / Pam G. **Rueter** / Igor **Rumanski** / Ladislav **Rusek** / Lynn Paula **Russell** / P. Theodor **Rutishauser** / Julio F. **Saez** / Karel **Šafar** / Yomejiro **Sato** / Victor **Schapil** / Leonid **Schetnev** / Werner **Schinko** / Henry **Schærvén** / Eber **Schmidt** / Eugen **Schmidt** / Erich **Schöner** / Helmut **Seehausen** / Junichiro **Sekino** / Mark F. **Severin** / Har **Siekman** / Aune **Siim** / Hugo **Silbersky** / Renata Rea **Šimliková** / Pavel **Simon** / Kjeld **Simonsen** / Erik **Skjoldborg** / Vlastimil **Sobota** / Leida **Soom** / Konstanty **Maria Sopoko** / Siegmund **Sos** / Aak **Spronk** / Mads **Stage** / Gerhard **Stauf** / Ab **Steenvoorden** / Bela **Stettner** / Eva **Stockhaus** / Karl Franz **Stock** / Lou **Strik** / Leonid **Stroganov** / Franz **Stummvoll** / Vladimir **Suchanek** / Elena **Sukhova** / Jaroslav **Sváb** / Karel **Svolinsky** / Bela **Szabo** / Tadeusz **Szumarski** / Gerhard **Tag** / Deszo **Takacs** / Gabor **Takács** / Vladimir **Taran** / Erkki **Tanttu** / Hristo **Tsatsinov** / Istvan **Tempinsky** / Marina **Terauds** / Anna **Tikhonova** / Hedwig zum **Tobel** / Väino **Tönisson** / Bronnislaw **Tomecki** / Rozsa **Toth** / Erkki **Tuominen** / Giovanni **Turria** / Sergey **Tukanov** / Gian Luigi **Ubaldi** / Peteris **Upitis** / Peter **Ürmös** / Silvi **Väljal** / Karoly **Varkonyi** / Axel **Vater** / Aliona **Vauchok** / Katarina **Vávrová** / Antje **Veldstra** / Zoltan **Vén** / Henrietta **Vepstas** / Mikhail **Verkholtsev** / Jozsef **Vertel** / Antoon **Vermeylen** / Gianni **Verna** / Elita **Viliama** / Vytautas O. **Virkau** / Antonio **Viviano** / Eva **Vlasakova** / Jaroslav **Vodrazka** / Oswin **Volkamer** / Yvonne de **Vries** / Elena **Vutova** / Olga **Vychodilova** / Richard **Wagner** / Jerzy **Waygart** / Elfriede **Weidenhaus** / Josef **Weiser** / Tyrsus **Wenhrynowicz** / Josef **Werner** / Pieter **Wetselaar** / Muggi / Peter **Wolbrandt** / Remo **Wolf** / Cor de **Wolff** / Anthony **Wood** / Czeslaw K. **Wos** / Krystyna **Wroblewska** / Paolo **Zanussi** / Agnieszka **Zawadzka** / Karel **Zeman** / Italo **Zetti** / Marziya **Zhaksygaria** / Erhard **Zierold** / Wim **Zwiers** /



